

CONNECTION

CULTURE

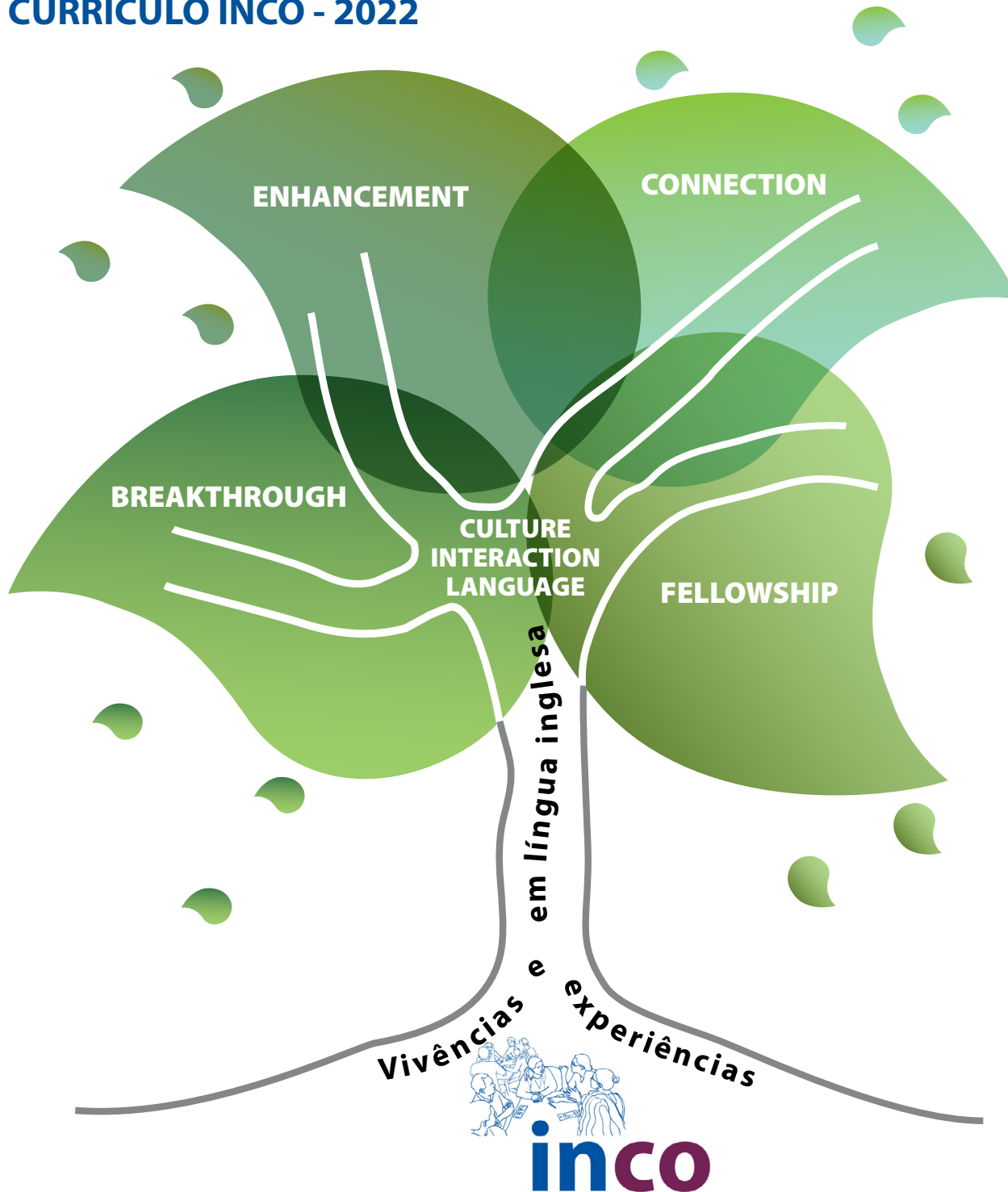
- Interagir e experimentar situações de convívio social usando expressões simples da língua.
- Conscientizar-se sobre os diferentes usos da língua inglesa, incluindo o uso como língua franca.
- Conhecer e apreciar diversos gêneros musicais.
- Conhecer e contrastar a vida universitária em diferentes contextos ao redor do mundo.

INTERACTION

- Descrever e apresentar a si mesmo e outras pessoas em situações de primeiros contatos.
- Conversar e descobrir o uso de línguas estrangeiras na vida de outros estudantes.
- Entrevistar outros estudantes sobre preferências e interesses musicais.
- Descrever rotinas e atividades diárias, informações pessoais, hobbies e preferências, espaços na universidade e atividades acadêmicas.

LANGUAGE

- Presente Simples x Presente Progressivo
- Futuro (*going to*)
- Condicional tipo zero
- Vocabulário: rotinas, atividades diárias, informações pessoais, hobbies e preferências, espaços na universidade e atividades acadêmicas
- Preposições de tempo: *in, on, at*



FELLOWSHIP

CULTURE

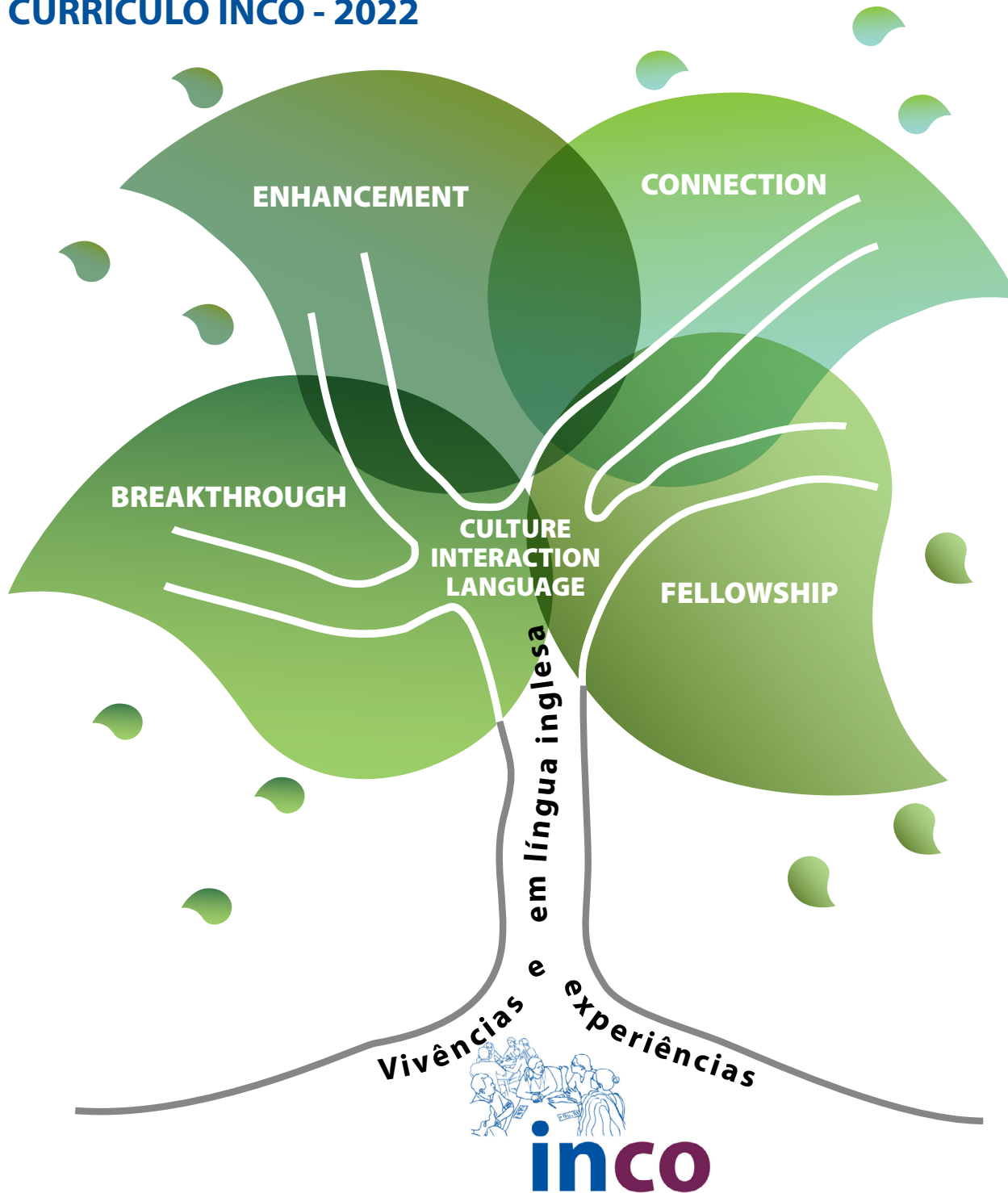
- Conhecer jogos e brincadeiras em diferentes culturas e refletir sobre o papel que eles têm em diferentes áreas.
- Discutir as mudanças provocadas pela pandemia de Covid-19 na vida de pessoas ao redor do mundo e seus efeitos na educação.
- Compreender aspectos relacionados à construção e desconstrução de estereótipos, especialmente aqueles relativos à origem das pessoas.
- Discutir o papel do cinema na construção e desconstrução de estereótipos relativos à diferentes culturas.

INTERACTION

- Conversar sobre rotinas e espaços de convívio/lazer, bem como comparar rotinas, atividades e descrever espaços em diferentes momentos históricos.
- Narrar eventos pessoais e coletivos relativos à sua história de vida (na infância, adolescência), bem como aqueles relativos à atividades culturais (contar sobre um filme, um livro que apreciou, por exemplo).
- Produzir biodata (pessoal e de uma pessoa relevante em sua área de estudo).
- Escrever a sinopse de um filme.
- Ler abstracts e escrever um relato pessoal sobre o estudo durante a pandemia.

LANGUAGE

- *Passado Simples x Passado Contínuo*
- Vocabulário: expressões de tempo: *while, when, last, ago*
- Pronomes relativos: *who, which, that*
- Verbos modais: *should* e *will*
- Condicional tipo 1
- Comparativos e Superlativos de adjetivos



ENHANCEMENT

CULTURE

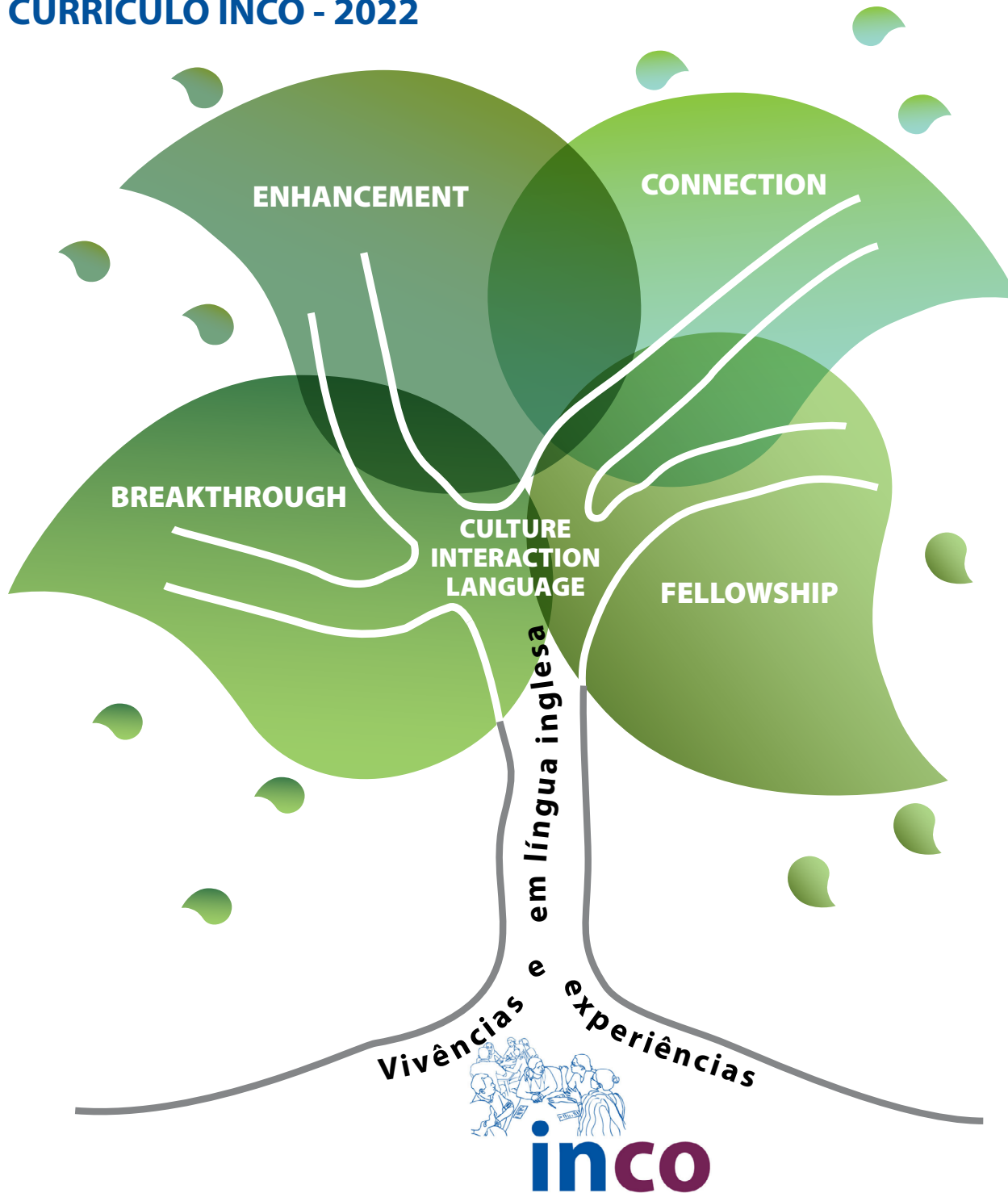
- Discutir aspectos relativos aos fluxos migratórios e seus impactos ao redor do mundo.
- Conhecer e contrastar estilos de vida em diferentes culturas.
- Refletir sobre os desafios da vida universitária para diferentes estudantes no mundo.
- Conhecer e apreciar obras literárias de diferentes tempos e culturas.

INTERACTION

- Argumentar e defender em debates sobre temas sociais contemporâneos.
- Compartilhar e conversar sobre a origem e a história da própria família ou de outras pessoas.
- Expressar opinião e descrever o estilo de vida presente e eventuais mudanças que deseja fazer.
- Produzir e apresentar uma invenção que promova um estilo de vida sustentável.
- Escrever uma carta de intenção (*motivational letter*).

LANGUAGE

- Presente Perfeito (Simple e Contínuo)
- Voz Passiva (presente, passado, presente perfeito)
- Verbos modais: *can, could, may, might, must*
- Conditional tipo 2
- Vocabulário: collocations com preposições; substantivos compostos, usos do *-ing* e do infinitivo



BREAKTHROUGH

CULTURE

- Investigar e interagir com diversos discursos de culturas diferentes.
- Refletir sobre o mundo do trabalho.
- Comparar a vida de diferentes povos e culturas.
- Discutir sobre a arte em suas múltiplas modalidades.

INTERACTION

- Apresentar um mini-seminário.
- Debater e defender um ponto de vista acerca de diferentes tópicos.
- Relatar experiências de leitura e compartilhar suas visões sobre o mundo do trabalho no século XXI.
- Planejar, produzir e avaliar um mini seminário.
- Refletir sobre a estrutura de um mini-seminário.

LANGUAGE

- Revisão de tempos verbais (presente, passado e futuro)
- Vocabulário: expressões relativas à seminários; mundo do trabalho e arte
- Orações condicionais
- Verbos modais: Presente e Passado