

**Relatório do Departamento de Metodologia do  
Ensino e Educação Comparada da FEUSP  
2018**

## **Projetos de pesquisa**

### **2018 - 2020**

Monitoramento da Implantação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

Descrição: Considerando os acirrados debates e as controvérsias em torno da Base Nacional Comum Curricular o projeto visará fazer o monitoramento da implantação dessa iniciativa em alguns municípios do Brasil, garantindo o acompanhamento e registro de ações que possibilitem, no futuro, fazer uma avaliação de seu processo de consolidação e dos resultados alcançados. Cabe destacar que a análise e avaliação de políticas e programas não tem sido foco de preocupação dos governos e conta com estudos esparsos da academia e dos centros de pesquisa. O foco da pesquisa de monitoramento seria compreender as estratégias propostas e os condicionantes da implementação da Base nas escolas, considerando as características dos diversos contextos, o registro e monitoramento dos insumos necessários para essa implantação e os processos e ações que a concretizam no interior da sala de aula..

Situação: Desativado; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Adriana Bauer - Coordenador / Jéssica Horing - Integrante / Darian Rabbani - Integrante.

### **2018 - Atual**

Desigualdades Intraescolares no Brasil: Estudo sobre Currículos e Práticas Pedagógicas Relacionadas às Diferenças de Resultados no IDEB entre Alunos

Descrição: Este projeto de pesquisa se articula ao projeto ?Análise das desigualdades de desempenho intraescolar? e visa a propiciar a compreensão de aspectos do currículo e das práticas pedagógicas que influenciam as desigualdades de desempenho entre alunos no interior de escolas brasileiras e inglesas e que se relacionem, complementarmente, a práticas educacionais mais equitativas. Para tanto, pretende-se: a) analisar como têm sido tratadas, na literatura acadêmica, as características da organização curricular e das práticas pedagógicas que incidem sobre a desigualdade de resultados apresentada por alunos no interior de uma mesma escola; b) analisar as proposições dos documentos sobre a base nacional comum que, estão sendo discutidos atualmente em âmbito nacional, confrontando-os com os aportes teóricos explicitados no item anterior, a fim discutir suas implicações para a diminuição das desigualdades; c) apreender as dificuldades e limites das ações propostas para minimizar as desigualdades de acesso ao conhecimento, a partir da documentação estudada. Pretende-se que a investigação contribua com a análise das informações levantadas para responder à seguinte questão de pesquisa: quais são os elementos envolvidos no currículo e nas práticas pedagógicas que acirram ou minimizam as desigualdades existentes no interior das escolas e, até mesmo, em uma mesma sala de aula?.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Adriana Bauer - Coordenador.

### **2014 - Atual**

Análise das desigualdades no desempenho intraescolar no Brasil

Descrição: As bases de dados disponibilizadas pelo INEP/MEC permitem aprofundar análises quanto ao desempenho escolar dos alunos no que diz respeito às desigualdades existentes intraescola, entre os alunos, em diferentes anos de

escolarização, as quais ficam obscurecidas pelos dados mais gerais. No entanto, é com essas diferenciações que as escolas e os professores têm que se haver, e são elas que dão um retrato mais fidedigno quanto à democratização das aprendizagens e o papel da escola na redução das desigualdades nos resultados escolares. Análises específicas podem ser desenvolvidas estabelecendo relações entre fatores intervenientes nesses desempenhos podendo trazer novas compreensões para os processos de ensino e aprendizagem escolar em contextos e características mais específicas, permitindo sair de generalidades. O presente projeto é o aprofundamento de outro (Oliveira et al, 2013) e parte dos resultados já obtidos neste são aqui utilizados para definir o aprofundamento a ser buscado no próximo período. O que se pretende aqui, além de elaborar a análise dos dados disponíveis da prova Brasil em série histórica é analisar escolas com maiores e menores desigualdades intraescolares, procurando identificar ações e características que consigam reduzi-las. Nestes termos, o presente projeto busca investigar algumas das causas das desigualdades intraescolares apontadas pela literatura da área, das desigualdades de resultados em provas de larga escala..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Adriana Bauer - Integrante / Sandra Maria Zákia Lian Sousa - Integrante / Romualdo Luiz Portela de Oliveira - Coordenador / Fabio Lisauskas - Integrante / Elba Siqueira de Sá Barretto - Integrante / Nathalia Cassettari - Integrante / Fernando Vizotto Galvão - Integrante / Luciane Muniz - Integrante / Gabriela Thomazinho - Integrante / Carolina Takaya - Integrante / Fatima Ginicolo - Integrante.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2013 - Atual**

Periódico: Estudos em Avaliação Educacional (Impresso)

#### **Revisor de periódico**

#### **2011 - Atual**

Periódico: Cadernos de Pesquisa (Fundacao Carlos Chagas)

#### **2010 - Atual**

Periódico: Estudos em Avaliação Educacional (Impresso)

#### **2010 - Atual**

Periódico: Estudos em Avaliação Educacional (Impresso)

#### **2015 - Atual**

Periódico: Ensaio (Fundação Cesgranrio. Impresso)

#### **2016 - Atual**

Periódico: Práxis Educativa (Impresso)

#### **2014 - 2014**

Periódico: Revista Olhares

#### **2012 - 2012**

Periódico: Revista Brasileira de Educação

#### **2017 - Atual**

Periódico: Planejamento e Políticas Públicas

## **2015 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa - Revista da Faculdade de Educação da USP

## **2016 - Atual**

Periódico: Educação & Sociedade (Impresso)

## **Revisor de projeto de fomento**

## **2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

**Bauer, Adriana**. Estudos em Avaliação em larga escala: um olhar pela análise de redes sociais. Examen - Pesquisa em Avaliação, Certificação e Seleção, v. 2, p. 14-48, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **Bauer, Adriana**; **HORTA NT, J. L.** . Avaliação e gestão educacional em municípios brasileiros: mapeamento e caracterização das iniciativas em curso. Relatório Final - Resultados do survey. 1a.. ed. Brasília: INEP/DAEB, 2018. v. 2. 165p .

2. **Bauer, Adriana**; **SOUSA, S. M. Z. L.** . Relações entre avaliação e gestão educacional em municípios brasileiros: estudo em dez municípios da federação. Relatório final de pesquisa. 1a. ed. Brasília: INEP/DAEB, 2018. v. 2. 188p .

### **Capítulos de livros publicados**

**Bauer, Adriana**. Avaliação e monitoramento da Educação Integral: de que qualidade se está falando?. In: FERREIRA, A. G.; BERNADO, E. S.; MENEZES, J. S. S.. (Org.). Políticas e Gestão Em Educação Em Tempo Integral: Desafios Contemporâneos. 1aed.Curitiba: CRV, 2018, v. , p. 301-320.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **Bauer, Adriana**. Qualidade da educação e possibilidades para sua medição. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2. **Bauer, Adriana**. A importância da avaliação da aprendizagem na prática pedagógica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

### **Assessoria e consultoria**

**Bauer, Adriana**. Elaboração de indicadores para o monitoramento do programa São Paulo Integral. 2018.

### **Trabalhos técnicos**

1. **Bauer, Adriana**. Elaboração de parecer para artigo submetido à revista Cadernos de Pesquisa (2 pareceres). 2018.
2. **Bauer, Adriana**. Elaboração de parecer para artigo submetido à revista Educação e Sociedade (2 pareceres). 2018.
3. **Bauer, Adriana**. Elaboração de seis pareceres de trabalhos submetidos à avaliação para a 8a. edição do Prêmio Rubens Murilo Marques. 2018.
4. **Bauer, Adriana**. Elaboração de parecer para o processo FAPESP 2017/03183-0. 2018.
5. **Bauer, Adriana**. Elaboração de parecer para artigo submetido à revista Currículo Sem Fronteiras (1 parecer). 2018.

### **Demais tipos de produção técnica**

1. **Bauer, Adriana**. Introdução à avaliação de programas educacionais. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **Bauer, Adriana**. A importância da avaliação da aprendizagem na prática pedagógica. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. SOARES NT, Joaquim José ; **Bauer, Adriana** ; BORGATTO, Adriano . VI CONBRATRI - Métodos para Detecção de Fraudes em Testes. 2018. (Organização de evento).
4. **Bauer, Adriana**; Oliveira, Adolfo Samuel ; Souza, Ângelo Ricardo ; **OLIVEIRA, R. L. P.** . SEMINÁRIO: CENÁRIOS DE GESTÃO DE ESCOLAS MUNICIPAIS NO BRASIL. 2018. (Coordenação de trabalhos).
6. **Bauer, Adriana**. VI Congresso Ibero-Americano e IX Congresso Luso-Brasileiro de Política e Administração da Educação. 2018. (Parecer para Congresso).
7. **Bauer, Adriana**. V Congresso Nacional de Avaliação em Educação. 2018. (Parecer para Congresso).
8. **Bauer, Adriana**. IV Congresso Nacional de Formação de Professores e XIV Congresso Estadual Paulista sobre Formação de Educadores. 2018. (Parecer para Congresso).
9. **Bauer, Adriana**. Educação e Sociedade. 2018. (Parecer para periódico).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão Mestrado**

1. **Bauer, Adriana**; MAINARDES, Jefferson; LASTÓRIA, Andrea. Participação em banca de Jéssica Munhoz Araújo Braz. Práticas de diferenciação pedagógica na rede municipal de São Paulo: mapeamento e caracterização de iniciativas em curso. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. GIMENES, N. A. S.; **Bauer, Adriana**; LIBERALI, F. C.. Participação em banca de Marcia Maria Tosetti. Sistema de Gestão Pedagógica (SGP) como ferramenta de registro e acompanhamento das escolas municipais de São Paulo: limites e possibilidades. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação: formação de professores) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

1. **Bauer, Adriana**; PENIN, Sônia; BARRETTO, E. S. S.; SOUZA, C. P.; STREMEL, Silvana. Participação em banca de Elismara Zaias Kailer. Programa Avaliação: representações sobre os usos dos resultados na escola por professores e equipes gestoras. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. SOARES NT, Joaquim José; MARTINS, Leila C.; VASCONCELOS, Ana Maria N.; MONTANDON, M. I.; **Bauer, Adriana**. Participação em banca de Fernanda Litvin Villas Bôas. Um estudo avaliativo do PIBID: contribuições para a avaliação de programas educacionais. 2018. Tese (Doutorado em Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internacional) - Universidade de Brasília.

### **Qualificações de Doutorado**

1. Bonamino, A.; EISENBERG, Z. W.; NUNES, Maria Fernanda; **Bauer, Adriana**. Participação em banca de Liliane de Alcântara Albuquerque. Propostas de avaliação da Educação Infantil em diálogo. 2019. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-Graduação em Educação) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

2. ABIB, M. L. V. S; MATTOS, Cristiano R.; **Bauer, Adriana**. Participação em banca de Almir Guedes dos Santos. Avaliação da aprendizagem em aulas experimentais: contradições na atividade docente de física no ensino médio. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa Interunidades em Ensino de Ciências) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

### **Qualificações de Mestrado**

SILVA, Vivian B.; **Bauer, Adriana**; NOVAES, L. C.. Participação em banca de Angélica Abreu da Cunha Passos. A Avaliação na pauta dos especialistas: um estudo a partir da Revista Ensaio (1993-2018). 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 2o. Colóquio TECLE - Centro de Pesquisa em Tecnologias, Letramentos e Ensino. Como mapear e acompanhar a participação dos jovens nas práticas

contemporâneas de linguagem e sua apropriação dos novos e multiletramentos?. 2018. (Simpósio).

2. III Congreso Latinoamericano de Medición y Evaluación Educacional. CONCEPÇÕES SOBRE AVALIAÇÃO DE PROFISSIONAIS PRESENTES EM INICIATIVAS DE MUNICÍPIOS BRASILEIROS. 2018. (Congresso).

3. Tercer Seminario Internacional - Estrategias para Impulsar la Calidad de la Educación. Por qué es necesario contar con un sistema de evaluación de la calidad en la educación?. 2018. (Seminário).

4. VI CONBATRI - Métodos para Detecção de Fraudes em Testes. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Tiffany Naomi Notumatsu. Ética profissional do professor: das interrogações à investigação. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Jéssica Munhoz Araújo Braz. Práticas de diferenciação pedagógica na rede municipal de São Paulo. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Adriana Bauer.

### **Iniciação científica**

1. Fabiola Alice dos Anjos Duraes. RECONTEXTUALIZAÇÃO DOS CONTEÚDOS PARA O ENSINO: COMO OCORRE NA ESCOLA?. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Adriana Bauer.

2. Camila Pires de Oliveira. DESIGUALDADE INTRAESCOLAR: ESTUDO DE REVISÃO DE LITERATURA SOBRE AGRUPAMENTO DE TURMAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PROJETO DE PESQUISA. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Adriana Bauer.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0333 – Currículos e Programas

**Período / Dedicação horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0333 – Currículos e Programas

**Período / Dedicação horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

## **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

## **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5032 - 4 Turma: 1

**Disciplina:** Questões Atuais de Currículo

**Período / horário:** Período: 16/08/2018 a 14/11/2018 / Quinta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30) Carga horária

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Uruguai

**Instituição de destino:** Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga

**Período:** 09/05/2018 a 13/05/2018

**País do Evento:** México

**Instituição de destino:** Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación

**Período:** 11/11/2018 a 16/11/2018

## **Agnaldo Arroio**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2012 - Atual**

Ensino de Química baseado em Visualização

Descrição: A Química é uma ciência que estuda os fenômenos decorrentes do plano invisível a fim de possibilitar um maior entendimento dos fenômenos que ocorrem no plano visível. As ferramentas visuais e o uso de visualizações vêm ganhando espaço como uma nova forma de representação dos elementos que constituem a química (átomos, moléculas, enzimas, polímeros, entre outros). Um grande desafio no ensino de química está na utilização de recursos didáticos que permitam uma transição entre modos de representação visuais (macroscópico, microscópico e simbólico) de forma a facilitar o processo de aprendizagem e aprimorar o processo de ensino. A habilidade de trabalhar e transitar entre estes diferentes modos é uma ferramenta essencial na apreciação completa dos fenômenos naturais. Como já mencionado, a aquisição desta habilidade representa o grande desafio ainda existente no ensino?aprendizagem de química, já que este tipo de trabalho envolve capacidade de visualização e a produção de representações. Consideramos como visualizações não somente as informações em forma de figuras, mas também a produção mental de representações externas. No entanto, as questões que surgem são: as ferramentas didáticas utilizadas pelos professores são capazes de operar essas transições no ensino de química baseado em

ferramentas visuais? A autonomia na elaboração de ferramentas que viabilizem essas transições entre os modos representacionais é trabalhada como nos cursos de formação de professores?.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Agnaldo Arroio - Coordenador / Celeste Ferreira - Integrante / Vivian Lopes Mantovani Pinto - Integrante / Valéria Campos dos Santos - Integrante / Flávia Cristina Gomes Catunda de Vasconcelos - Integrante / Luanna Gomes de Gouvêa - Integrante.

### **2011 - Atual**

Comunicação Audiovisual no Ensino: O cinema e o Ensino de Ciências da Natureza  
Descrição: A natureza da ciência é um tema reconhecido entre pesquisadores e propostas curriculares, no entanto ainda encontramos alguns problemas, principalmente com relação ao que os professores compreendem sobre o assunto e qual a importância atribuem ao mesmo. Outro elemento nesta discussão diz respeito a utilização de recursos apropriados para a utilização em situações de ensino e aprendizagem. Assim apresentamos um recorte de pesquisa que procura discutir a utilização do audiovisual como suporte metodológico para discutir questões da natureza da ciência..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Agnaldo Arroio - Coordenador / Edson Rodrigues Santana - Integrante / Kaio Vinícius da Costa e Silva - Integrante.

Número de orientações: 1

## **Projetos de ensino**

### **2018 - 2020**

Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola  
Descrição: A formação de professores de ciências não deve ser considerada apenas àqueles que têm acesso a tecnologias avançadas. O letramento midiático focaliza na capacidade de compreender as funções da mídia, de avaliar o modo como tais funções podem ser desempenhadas e de engajar-se racionalmente junto às mídias com as possibilidades de autoexpressão. O fortalecimento dos professores com apoio do letramento midiático possibilita que tais recursos possam ser aplicados mesmo em contextos nos quais o uso de tecnologias avançadas é limitado. Nessa perspectiva, o objetivo do projeto: - oferecer subsídios para que o professor em formação inicial e continuada compreenda o papel e as funções das mídias em sociedades democráticas, proporcionando a realização de ações que permitam ao professor avaliar criticamente o conteúdo midiático e o contexto do ensino de ciências..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) .

Integrantes: Agnaldo Arroio - Coordenador / Maíra Ferreira Amaral Resende - Integrante / Tarcísio Gonçalves de Almeida Souza - Integrante / Fabio Cavalcanti Junqueira - Integrante / Alexandre Takao Ochiai - Integrante / Joana Celeste Bonfiglio de Oliveira - Integrante / Tiziana Ferrero - Integrante / Daiane Carlos de Oliveira Gonçalves - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2012 - Atual**

**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - PIBID - Química – USP**

Descrição: A Química é uma ciência que estuda os fenômenos decorrentes do plano invisível a fim de possibilitar um maior entendimento dos fenômenos que ocorrem no plano visível. As ferramentas visuais e o uso de visualizações vêm ganhando espaço como uma nova forma de representação dos elementos que constituem a química (átomos, moléculas, enzimas, polímeros, entre outros). Um grande desafio no ensino de química está na utilização de recursos didáticos que permitam uma transição entre modos de representação visuais (macroscópico, microscópico e simbólico) de forma a facilitar o processo de aprendizagem e aprimorar o processo de ensino. Neste projeto pretendemos contribuir para a ampliação dos estudos em torno do uso de visualizações no ensino de química e da formação docente, participando efetivamente do contexto escolar onde acontecem essas práticas..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Agnaldo Arroio - Coordenador / Valéria Campos dos Santos - Integrante.

**Membro de corpo editorial**

**2017 - Atual**

Periódico: AMAZÔNIA - Revista de Educação em Ciências e Matemáticas

**2014 - Atual**

Periódico: Education and Science (1300-1337)

**2014 - Atual**

Periódico: Journal of Science Education (0124-5481)

**2012 - Atual**

Periódico: Journal of Baltic Science Education (1648-3898)

**2012 - Atual**

Periódico: Western Anatolia Journal of Educational Sciences (1308 ? 8971)

**2019 - Atual**

Periódico: Problems of Education in the 21st Century (1822-7864)

**2009 - Atual**

Periódico: Problems of Education in the 21st Century (1822-7864)

**2006 - Atual**

Periódico: Ciência e Cultura

**Membro de comitê de assessoramento**

**2014 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

## **Revisor de periódico**

### **2006 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP)

### **2007 - Atual**

Periódico: Ciência da Informação

### **2005 - Atual**

Periódico: Química Nova

### **2008 - Atual**

Periódico: Química Nova na Escola

### **2009 - Atual**

Periódico: Problems of Education in the 21st Century (1822-7864)

### **2009 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências

### **2010 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP)

### **2012 - Atual**

Periódico: Educational Research (2141-5161)

### **2012 - Atual**

Periódico: Journal of Baltic Science Education (1648-3898)

### **2012 - Atual**

Periódico: Western Anatolia Journal of Educational Sciences (1308 ? 8971)

### **2012 - Atual**

Periódico: Alexandria (UFSC)

### **2012 - Atual**

Periódico: Educación Química

### **2012 - Atual**

Periódico: Revista de Educacion de las Ciencias

### **2013 - Atual**

Periódico: Educational Research for Social Change

### **2013 - Atual**

Periódico: African Educational Research Journal

### **2013 - Atual**

Periódico: Journal of Science Education (0124-5481)

### **2014 - Atual**

Periódico: Education and Science (1300-1337)

#### **2014 - Atual**

Periódico: Ensaio (Fundação Cesgranrio. Impresso)

#### **2014 - Atual**

Periódico: Chemistry Education Research and Practice

#### **2016 - Atual**

Periódico: Amazônia - Revista de Educação em Ciências e Matemáticas (Online)

### **Revisor de projeto de fomento**

#### **2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. FARIAS, LUCIANA A. ; SILVA, JAILSON A. ; COLAGRANDE, ELAINE A. ; **Arroio, Agnaldo** . Opposite shores: a case study of environmental perception and social representations of public school teachers in Brazil. International Research in Geographical and Environmental Education, v. 27, p. 43-55, 2018.

**Citações:** [WEB OF SCIENCE](#)™ 1

2. LOCATELLI, S. ; GOMES, P. H. S. ; **ARROIO, A.** . Connections involving the use of chemical language and understanding of reduction-oxidation reaction. Natural Science Education, v. 15, p. 61-71, 2018.

3. RODRIGUES, M. A. ; **ARROIO, A.** . Pesquisa no estágio supervisionado: alguns resultados e muitas possibilidades. ALEXANDRIA (UFSC), v. 11, p. 31-49, 2018.

4. COLAGRANDE, E. A. ; **ARROIO, A.** . Representações sociais de Ciência e cientista - importante discussão na formação de professores de Química. Educação Química em Punto de Vista, v. 2, p. 20-40, 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

MARSON, G. A.; **ARROIO, A.**; AVILA JUNIOR, P.. Participação em banca de Lígia D'Ávila Bozzi. Proposta Metodológica para Construção de Simuladores Experimentais Baseados em Hipervídeo. 2018. Dissertação (Mestrado em Química) - Universidade de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

MARSON, G. A.; **ARROIO, A.**; Torres, B. B.; REZENDE, D. B.; Galembeck, E.; COLLI, E.. Participação em banca de Leila Teruya. A química e suas interfaces no cenário sociocultural. 2018. Tese (Doutorado em Química) - Universidade de São Paulo.

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Juliana Coelho Braga de Oliveira. Mídia e Infância: as representações científicas. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

#### **Tese de doutorado**

1. Andreza Fernanda Conchete. Letramento midiático e formação de professores. Início: 2019. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Elaine Silva Rocha Sobreira. Letramento Digital e formação de professores. Início: 2019. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

3. Nádia Rubio Pirillo. Vídeo na Educação Superior a distância. Início: 2019. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

4. Sheila Freitas Gomes. Letramento midiático e a formação inicial de professores. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

5. Julia Tomchinsky. Letramento midiático e formação de professores. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Supervisão de pós-doutorado**

Marcus Vinicius Pereira. 2018. Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Agnaldo Arroio.

#### **Orientações de outra natureza**

1. Wesley Matheus Paula da Paixão. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Geociências e Educação Ambiental) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

2. Camila Aparecida de Almeida Lamberte. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

3. Raquel Gomes de Souza. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

4. Fabio Martins da Silva. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em Química) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

5. Aline Vieira Pinto Belintani. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

6. Eliete Ferreira Silva. Mídias educativas e o Ensino de Ciências: a prática de Letramento Midiático na Escola. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Agnaldo Arroio.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0329 – Metodologia do Ensino de Ciências

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0431 – Metodologia do Ensino de Ciências

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF / 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0691 – Elementos Teóricos Conceituais para o Ensino de Ciências Naturais nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0432 – Metodologia de Ensino de Química II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5180 - 1 Turma: 1

**Disciplina:** Tarefas de Investigação no Ensino das Ciências

**Período / horário:** 12/06/2018 a 02/07/2018 / Quarta-feira: 08:30 às 12:00 (03:30)  
Quinta-feira: 08:30 às 12:00 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Suécia

**Instituição de destino:** Malmö Höskola

**Período:** 13/08/2018 a 17/08/2018

**País do Evento:** Lituânia

**Instituição de destino:** Kauno Technologijos Universitetas

**Período:** 22/10/2018 a 30/10/2018

**Ana Paula Martinez Duboc**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2017 - 2018**

Linguagens, letramentos e políticas educacionais: desafios da contemporaneidade  
Descrição: Este projeto visa criar um núcleo de estudos voltado para a investigação e produção científica sobre as atuais pesquisas sobre linguagens e letramentos e sua relação com as políticas educacionais vigentes. A pesquisa ancora-se nos estudos sobre os letramentos, imprimindo ênfase ao discurso da colonialidade/pensamento decolonial e aos recentes estudos sobre práticas pluri/translingues. De caráter exploratório, o projeto prevê, de um modo geral, um mapeamento das pesquisas comprometidas com uma perspectiva crítica para o ensino de línguas estrangeiras, a problematização do lugar e dos rumos de tais pesquisas em face das políticas neoconservadoras atualmente postas no Brasil e em outras partes do mundo e, finalmente, os impactos para a formação profissional do professor de línguas estrangeiras..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Ana Paula Martinez Duboc - Coordenador / Danilo Solera - Integrante / Olivia Fortes - Integrante / Claudia Viegas Saraiva - Integrante / Thais Blasio - Integrante / Gabriela Rosa - Integrante / Fabiana Lais Gomes de Souza - Integrante.

### **2015 - Atual**

Grupo de Pesquisa "Projeto Nacional de Letramentos: Linguagem, Cultura, Educação e Tecnologia"

Descrição: O Grupo de Pesquisas Projeto Nacional de Letramentos: Linguagem, Cultura, Educação e Tecnologia dá continuidade ao Projeto Nacional de Formação de Professores: Novos Letramentos, Multiletramentos e Ensino de Línguas, indicado em 2015 como um dos cinco projetos mais relevantes do Departamento de Letras Modernas, FFLCH, USP, para a CAPES. Prevê o desenvolvimento de um plano de atividades voltado para estudos, pesquisas e a promoção de formação de professores de línguas, focalizando questões, perspectivas e conceitos condizentes aos propósitos do projeto: culturais (pluralidade, diversidade; hibridismo; heterogeneidade etc); sociais (conceitos de sociedades e comunidades, de indivíduos/cidadãos, mobilidade social, superdiversidade e outros); (formas diferentes de se promover educação); linguísticas (concepções de língua; multimodalidade na comunicação, na interação; letramentos críticos); tecnológicas (uso de tecnologias; mudanças epistemológicas e ontológicas relacionadas à tecnologia digital).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ana Paula Martinez Duboc - Integrante / Lynn Mario Menezes de Souza - Integrante / MONTE MOR, Walkyria - Coordenador.

### **2013 - Atual**

Grupo de Pesquisa "Rede Brasileira de Estudos sobre Inglês como lingua franca - ELF-BRA"

Descrição: O grupo tem por objetivo reunir pesquisadores interessados em investigar a língua inglesa como uma língua franca, aliando-se à área de pesquisa conhecida como

ELF no contexto internacional. O objetivo é compartilhar resultados de pesquisas, desenvolver projetos de pesquisa em conjunto, bem como publicações, organização de eventos, etc. Os pesquisadores atuam em núcleos de estudos sobre inglês como língua franca (NILF-BRA) em cada instituição participante, de diferentes regiões do Brasil. Esses núcleos têm como foco identificar as peculiaridades dos alunos, nossas necessidades, nossos materiais, a formação dos nossos professores, nossas demandas políticas, ideológicas, etc..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ana Paula Martinez Duboc - Integrante / Clarissa Menezes Jordão - Integrante / Telma Gimenez - Coordenador / Luciana Cabrini Simões Calvo - Integrante / Michele Salles El Kadri - Integrante / Domingos Sávio Pimentel Siqueira - Integrante / Kyria Finardi - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2018 - 2020**

Cenários linguísticos e práticas de letramento em contextos escolares multilíngues

Descrição: Este projeto, desenvolvido no âmbito do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid) se volta para a compreensão dos cenários linguísticos e das práticas de letramento desenvolvidas por migrantes que hoje vivem na cidade de São Paulo como reflexo dos recentes fluxos migratórios, incluindo os atuais deslocamentos em larga-escala ou migração forçada (Goodwin, 2010). Nesse sentido, visa contribuir para o desenho de políticas linguísticas e educacionais que apontem para a transformação de projetos político-pedagógicos afeitos a acolher a diversidade em todas as heterogeneidades possíveis a fim de redefinir o sentido de qualidade na educação. Nesse esteio, o projeto visa romper com a visão monolítica que por vezes permeia o imaginário docente no que diz respeito à escola, comunidade, sujeito, sociedade e conhecimento, focalizando especificamente o mito do monolinguismo e da monoculturalidade, com vistas a propiciar a expansão de perspectivas do aluno-bolsista e de sua constituição identitária como professor em uma orientação plurilíngue e intercultural. Para tanto, o trabalho se desenrolará em um contexto escolar no qual a diversidade linguística esteja evidenciada na presença de estudantes migrantes. O projeto será desenvolvido em escolas na cidade de São Paulo onde se constata uma expressiva presença de migrantes, fruto dos recentes fluxos migratórios que vem ocorrendo em diversas partes do globo. O trabalho será fundamentado pelo conceito de cenário ou paisagem linguística (Gorter, 2006), pelas recentes pesquisas sobre multi/translinguismo (Khubchandani, 1998; Canagarajah e Wurr, 2011) e metrolinguismo (Otsuji e Pennycook, 2010) em sua interface com o debate sobre direitos humanos e educação multicultural (Andreotti, 2013; Biesta, 2006; Candau, 2008; García, 2008; Todd, 2007). No que diz respeito à formação docente, alinha-se com as discussões de Goodwin (2010) e Kumaravadivelu (2012) sobre saberes e qualidade da formação de professores de línguas na contemporaneidade..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) .

Integrantes: Ana Paula Martinez Duboc - Coordenador / Lívia Araújo Donnini Rodrigues - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

## **2016 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Linguística Aplicada (Impresso)

### **Revisor de periódico**

## **2018 - 2018**

Periódico: Revista Brasileira de Linguística Aplicada

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

**DUBOC, A. P. M.**; Ferraz . Reading Ourselves: Placing Critical Literacies in Contemporary Language Education. Revista Brasileira de Linguística Aplicada, v. 18, p. 227-254, 2018.

#### **Capítulos de livros publicados**

1. **DUBOC, A. P. M.**. The ELF teacher education: contributions from postmodern perspectives. In: Telma Gimenez, Michelle Salles El Kadri, Luciana Cabrini Simões Calvo. (Org.). English as a lingua franca in teacher education: a Brazilian perspective. 1ed.Berlin/Boston: De Gruyter, 2018, v. 10, p. 159-188.

2. **DUBOC, A. P. M.**; GARCIA, B. ; RODRIGUES, L. A. D. . Collaborative Curriculum Design under an ELF Perspective: An Innovative Experience in Southern Brazil Municipal Schools. In: Xavier Martin-Rubió. (Org.). Contextualising English as a Lingua Franca: From Data to Insights. 1ed.Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2018, v. 1, p. 229-250.

3. **DUBOC, A. P. M.**. Lendo a mim mesma enquanto aprendo com e ensino o outro. In: Rosane Rocha Pessoa, Viviane Pires Viana Silvestre, Walkyria Monte Mór. (Org.). Perspectivas críticas de educação linguística no Brasil: trajetórias e práticas de professoras/es universitárias/os de inglês. 1ed.São Paulo: Pá de Palavra, 2018, v. 1, p. 13-26.

4. **DUBOC, A. P. M.**. Gentilezas brutas acolá... e aqui! Por uma pedagogia da interrupção na formação docente. In: Clarissa Menezes Jordão, Juliana Zeggio Martinez, Walkyria Monte Mór. (Org.). Letramentos em Prática na Formação Inicial de Professores de Inglês. 1ed.Campinas: Pontes, 2018, v. 1, p. 51-81.

#### **Outras produções bibliográficas**

**DUBOC, A. P. M.**. Educação linguísticas em línguas estrangeiras. Campinas, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

1. **DUBOC, A. P. M.**. Parecer de reconhecimento de diploma. 2018.
2. **DUBOC, A. P. M.**. Parecer de Recredenciamento CERT para o EDA. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. MONTE MOR; **DUBOC, A. P. M.**; Menezes de Souza; PAULA, S. R. B. G.. Participação em banca de Sandro Silva Rocha. Investigando uma alternativa do ensino de língua inglesa em um contexto local de escola pública paulista de Educação Básica. 2018. Dissertação (Mestrado em Letras) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.
2. FERRAZ, D. M.; **DUBOC, A. P. M.**; VIDON, L. N.. Participação em banca de Camila Oliveira Fonseca. A educação crítica em língua inglesa em uma comunidade desfavorecida do Espírito Santo: eu, o outro e o outro eu. 2018. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.

#### **Teses de doutorado**

1. PIETRI, E.; **DUBOC, A. P. M.**; FINCO, D.; FERNANDEZ, C. C. G.; OLIVEIRA, F.. Participação em banca de Priscila da Silva Santos. Narrativas silenciosas: identidade e imigração na educação infantil. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Educação da USP.
2. JOVANOVIC, V. A.; **DUBOC, A. P. M.**; CHIA, H. Y.; BEZERRA, D. S.; DAMIAO, S. M.. Participação em banca de Luiz Maximiliano Santin Gardenal. O professor de japonês: reflexões a partir da prática na formação inicial. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Educação da USP.
3. MONTE MOR; **DUBOC, A. P. M.**; ROCHA, C. H.; MIZAN, S.. Participação em banca de Fernando da Silva Pardo. Ensino de línguas, letramentos e desenvolvimento crítico na escola pública: observações e auto-observações. 2018. Tese (Doutorado em Letras) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.
4. **DUBOC, A. P. M.**; LUNA, J. M. F.; ANDREOTTI, V. O.; GESSER, V.. Participação em banca de Eliana Santiago Gonçalves Edmundo. Cartografia dos imaginários de progresso de estudantes brasileiros: subsídios para um (re)pensar necessário da episteme moderna/colonial na educação básica. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade do Vale do Itajaí.

#### **Qualificações de Doutorado**

1. Monte Mór; **DUBOC, A. P. M.**; SIQUEIRA, D. S. P.. Participação em banca de Denise Silva Paes Landim. Agência de professores de língua inglesa em formação e em serviço. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Letras) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

2. LUNA, J. M. F.; **DUBOC, A. P. M.**; ANDREOTTI, V. O.; GESSER, V.. Participação em banca de Eliana Santiago Gonçalves Edmundo. Cartografias do progresso no imaginário de estudantes brasileiros do ensino médio: conceitos, representações e concepções. 2018 - Universidade do Vale do Itajaí.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **DUBOC, A. P. M.**; MACHADO, N. J.; MACEDO, L.. Participação em banca de Luciara Batista Avelino. Dialética entre Razão e Sentimento no Ensino-Aprendizagem de Línguas Estrangeiras: Dimensões Psicanalíticas do Processo. 2018 - Faculdade de Educação da USP.

2. **DUBOC, A. P. M.**; AZZARI, E.; MIZAN, S.; COTRIM, A.. Participação em banca de Danilo da Silva Solera. O (não) lugar da literatura nas aulas de língua estrangeira. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP.

3. **DUBOC, A. P. M.**; FERRAZ, D. M.; MONTE MOR. Participação em banca de Olívia Bueno Silva Fortes. Os sentidos de crítica no imaginário docente e nas práticas educacionais brasileiras. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós Graduação da FEUSP) - Faculdade de Educação - USP.

### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

**DUBOC, A. P. M.**; Ferraz; CORBETT, J. B.. Participação em banca de Martina Zardo. English Accents in the Brazilian Classroom: Teachers' Views on Diversity? Native Speaker? Norms and English as a Lingua Franca. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 4º Congresso da Graduação da USP. Clubinho Plurilíngue: uma experiência formativa voltada às licenciaturas em línguas estrangeiras da FEUSP. 2018. (Congresso).

2. 6th International Conference on Multicultural Discourses. Reading Ourselves: Placing Critical Literacy in Contemporary Language Education. 2018. (Congresso).

3. Encontro com os alunos de Letras da UNIP. Educação Linguística Crítica em Tempos Neoliberais. 2018. (Encontro).

4. I FICLLA ? Fórum Internacional de Cultura, Literatura e Linguística Aplicada. Formação de Professores de Línguas Estrangeiras Hoje no Brasil. 2018. (Outra).

5. IV Seminário de internacionalização da FEUSP. Moderador de mesa redonda sobre políticas linguísticas. 2018. (Seminário).

6. Researcher Connect. 2018. (Oficina).

7. Researcher Connect. 2018. (Oficina).

8. Semana da Educação 2018. Debate Ensino de línguas para crianças. 2018. (Encontro).
9. Semana de Educação 2018. Oficina Ensino de línguas para crianças. 2018. (Encontro).
10. VII CLAFPL - Congresso Latino-Americano de Formação de Professores de Línguas. Por uma formação docente menos logocêntrica e, hopefully, mais horizontal. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Gabriela da Costa Rosa. Inglês como língua internacional: alternativa para um ensino crítico de pronúncia. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).

#### **Tese de doutorado**

1. Thais Blasio Martins. Inglês para crianças: uma proposta curricular colaborativa para Rede Municipal da cidade de São Paulo. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).
2. Janice Gonçalves Alves. Letramento crítico: uma lacuna nas políticas públicas de ensino de linguagens para o ensino fundamental I. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação da FEUSP) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Iniciação científica**

Fabiana Lais Gomes de Souza. O (futuro) professor como pesquisador: mapeamento de recursos didáticos em potencial por um currículo descolonizador. 2018. Iniciação Científica - Faculdade de Educação da USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ana Paula Martinez Duboc.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0409 – Metodologia de Ensino de Inglês I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0351 – Ensino de Línguas Estrangeiras para Crianças

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0352 – Multiletramentos e Mídias Digitais Implicações para o Ensino de Línguas

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0410 – Metodologia do Ensino de Inglês II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 08h30 – 12h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Inglaterra

**Instituição de destino:** University of Bath

**Período:** 31/08/2018 a 05/09/2018

**País do Evento:** Países Baixos

**Instituição de destino:** Tilburg University

**Período:** 20/10/2018 a 27/10/2018

## **Ana Paula Zerbato**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2017 - 2019**

Avaliação da Política de Inclusão Escolar em Contexto Municipal baseada na Abordagem do Ciclo de Políticas

Descrição: O projeto tem como objetivo geral desenvolver e aperfeiçoar instrumentos de avaliação e acompanhamento da atual política de inclusão escolar que permitam estudos econômicos e coleta de dados em larga escala. Trata-se de uma pesquisa colaborativa com delineamento multimétodo e com referencial analítico da Abordagem do Ciclo de Políticas (ACP), a ser desenvolvida em um município de pequeno porte do estado de São Paulo. Os participantes consistirão em funcionários e ex-funcionários da Secretaria Municipal de Educação, docentes tanto do ensino comum quanto do Atendimento Educacional Especializado, gestores escolares, membros da equipe multidisciplinar, estudantes Público-Alvo da Educação Especial e seus respectivos familiares. Para tal, serão realizados três estudos, sendo o primeiro com foco no contexto de influência, o segundo no contexto de produção de texto e o terceiro no contexto de prática. Quanto às técnicas de coleta de dados, estas consistem em: pesquisa documental, entrevistas individuais semiestruturadas, realização de grupos focais e aplicação de questionários fechados. A análise dos dados será pautada na metodologia analítica da ACP, com o auxílio dos softwares Atlas.TI e SAS para o tratamento e análise dos dados. Como principal resultado espera-se o aperfeiçoamento de instrumentos e procedimentos de avaliação multidimensional da política de inclusão escolar, dentre outros. Serão realizadas duas devolutivas, a primeira através de um

programa de formação para os profissionais da educação e a segunda via um grupo de discussão, com aproximadamente, 15 pais ou responsáveis de alunos PAEE..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ana Paula Zerbato - Integrante / Enicéia Gonçalves Mendes - Coordenador / Josiane Beltrami Milanesi - Integrante / Josiane Pereira Torres - Integrante / Ana Paula Silva Cantarelli Branco - Integrante / Keisyani da Silva Santos - Integrante / Gabriela Tannus-Valadão - Integrante.

#### **2014 - 2018**

Desenho Universal para Aprendizagem na Perspectiva da Inclusão Escolar: potencialidades e limites de uma formação colaborativa

Descrição: Projeto de doutorado..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ana Paula Zerbato - Integrante / Enicéia Gonçalves Mendes - Coordenador.

#### **Revisor de periódico**

#### **2018 - 2018**

Periódico: Revista Brasileira de Educação

#### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

ZERBATO, A. P.; MENDES, E. G. . Desenho universal para a aprendizagem como estratégia de inclusão escolar. EDUCACAO UNISINOS (ONLINE), v. 22, p. 147-155, 2018.

#### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

ZERBATO, A. P.; OLIVEIRA, S. P. S. . O Atendimento Educacional Especializado no Instituto Federal Baiano: Concepções iniciais no Campus Uruçuca. In: Congresso Brasileiro de Educação Especial, 2018, São Carlos. Anais do 8º Congresso Brasileiro de Educação Especial, 2018.

#### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 1ª Roda de Conversa "Narrativas surdas: enfrentamentos e conquistas". 2018. (Encontro).

2. VIII Congresso Brasileiro de Educação Especial. O Atendimento Educacional Especializado no Instituto Federal Baiano: concepções iniciais da experiência no Campus Uruçuca. 2018. (Congresso).

#### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

MENDES, E. G. ; ALMEIDA, M. A. ; LACERDA, C. B. F. ; ZERBATO, A. P. ; TANNUS-VALADAO, G. ; CABRAL, L. A. S. ; SANTOS, K. S. . VIII Congresso Brasileiro de Educação Especial. 2018. (Congresso).

## **Anete Abramowicz**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

Transnacionalismo e proposta curricular para a educação das relações étnico-raciais e da diferença no ensino. (Edital Universal/CNPq)

Descrição: A proposta apresentada pretende estabelecer uma rede transnacional de investigação entre pesquisadores e pesquisadoras brasileiras em parceria com instituições internacionais: Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Colômbia), Georgia State University (EUA), Centro de Estudos sobre América Latina-CLAS/Stanford University, Université d'Orleans e Université Paris-Nanterre (França), que há algum tempo desenvolvem pesquisas em parceria com o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros da Universidade Federal de São Carlos, com o Grupo de Pesquisa: estudos sobre a criança, a infância e a educação infantil: políticas e práticas da diferença, e com os/as pesquisadores/as que compõem a equipe desta proposta. O projeto que apresentamos objetiva, em uma primeira etapa, dar continuidade a pesquisa em curso que tem desenvolvido uma análise de contextos diferenciados de relações étnico-raciais estadunidense, colombiano, francês e brasileiro, no sentido de verificar como as universidades parceiras têm investigado a temática das relações étnico-raciais buscando identificar a maneira pela qual essas temáticas aparecem no ensino superior. Este projeto amplia a análise para verificar de que maneira estes temas aparecem na educação básica e no ensino médio. Pretende-se também, nesta primeira etapa, analisar se há confluências, entre o projeto que apresentamos com a Base curricular transnacional para os países do MERCOSUL, estudo realizado pelo Conselho Nacional de Educação/UNESCO e com outros currículos transnacionais..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Anete Abramowicz - Coordenador / Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva - Integrante / Ione da Silva Jovino - Integrante / Valter Roberto Silvério - Integrante / Nilma Lino Gomes - Integrante / Gabriela Guarnieri de C. Tebet - Integrante / Andrea B. Moruzzi - Integrante / Tatiane Consentino Rodrigues - Integrante / Ana Cristina Juvenal da Cruz - Integrante / Carolina Rodrigues de Souza - Integrante / Fabiana Luci de Oliveira - Integrante / Véronique Francis - Integrante / Miriam Schnaiderman - Integrante / Joice King - Integrante / Diléia Martins Briega - Integrante / Cristian Kawakami - Integrante / Cristina Teodoro Trinidad - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

#### **2017 - 2020**

Ser criança no Brasil: os indicadores e os estudos sobre a infância: 1935 a 1970.

Descrição: Este projeto congrega resultados e ênfases de projetos de pesquisas em curso ou enviados a editais de fomentos pelo Grupo de pesquisa: estudos sobre a criança a infância e a educação infantil: práticas e políticas da diferença e de projetos de pesquisas desenvolvidos sob a forma de teses, mestrados, iniciação científica que foram por mim orientados nestes últimos anos. O projeto está dividido em duas fases distintas e consiste em um primeiro momento, reunir as estatísticas em relação a

situação geral da criança brasileira de 0 a 5 anos em vários aspectos: desigualdades sociais, econômicas, escolares, em relação ao gênero, classe social, raça, etnia etc, de maneira a verificar as diferenças com dois outros países, tomando por base os livros editados pela Editora Karthala e L'Harmattan de Paris . E na segunda fase, este projeto toma como referência os debates contemporâneos sobre as pesquisas que se referem ao campo teórico dos estudos sobre as criança(s) e infância(s) no Brasil e consiste em uma pesquisa qualitativa de cunho teórico-bibliográfico cujo objetivo é repertoriar e cartografar as pesquisas sobre criança(s) e infância(s) realizadas no contexto brasileiro entre os anos de 1935 a 1970..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Anete Abramowicz - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

### **2016 - 2020**

Conhecimento, pesquisa e inovações curriculares na formação de professores para diversidade étnico-racial no ensino superior: questionamentos e contribuições das matrizes étnico-raciais e culturais, de saberes africanos e afrodescendentes

Descrição: Descrição: O projeto objetiva a partir de uma análise comparativa em contextos diferenciados de relações étnico-raciais, estadunidense, colombiano e francês, pretende-se analisar se e de que maneira as universidades parceiras na pesquisa têm realizado o diálogo de conhecimentos e práticas na formação de professores (biologia e pedagogia), entre universidades e grupos que compõem a diversidade étnico-racial presente nas instituições, com foco nas matrizes de conhecimento étnico-raciais e culturais, de saberes africanos e afrodescendentes. Pretende-se identificar de que maneira as universidades têm realizado mudanças e quais são elas, em sua estrutura formal, administrativa e normativa com o ingresso de grupos étnico-raciais até então ausentes no ensino superior. Para além das mudanças administrativas o projeto objetiva analisar se e de que forma os currículos dos cursos de formação de professores de pedagogia e biologia estão se modificando para influir referências teóricas de matrizes diversas de conhecimentos étnico-raciais e culturais, de saberes africanos e afrodescendentes. Além desta análise a pesquisa pretende numa perspectiva propositiva que os estudantes brasileiros indiquem, apresentem propostas a partir dos estudos de relações étnico-raciais na França, EUA e Colômbia para o contexto brasileiro, para mudanças curriculares nos cursos de formação de professores das duas áreas indicadas e para uma política de ação afirmativa interna nas universidades brasileiras.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) . Integrantes: Tatiane Cosentino Rodrigues - Coordenador / Anete Abramowicz- Integrante / Ana Cristina Cruz - Integrante / Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva - Integrante / Douglas Verrangia - Integrante / Fernanda Vieira da Silva Santos - Integrante / Camila Simões Rosa - Integrante / Iberê Araújo da Conceição - Integrante / Denise Gonçalves da Cruz - Integrante / Fernanda Siani - Integrante..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Anete Abramowicz - Integrante / Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva - Integrante / Nilma Lino Gomes - Integrante / Tatiane Consentino Rodrigues - Coordenador / Ana Cristina Juvenal da Cruz - Integrante / Véronique Francis - Integrante / Joyce King - Integrante.

### **2013 - 2018**

Políticas Públicas Municipais de Educação infantil: diagnóstico e pesquisa. OBEDUC/CAPES/INEP

Descrição: Este projeto pretende propor indicadores para a realização de um diagnóstico da rede municipal de Educação Infantil dos municípios brasileiros que subsidie e avalie a política pública para esta etapa do ensino básico, a partir de um projeto piloto que será desenvolvido no Município de São Carlos em São Paulo. Para a realização dos indicadores e da construção do diagnóstico serão necessárias três etapas concomitantes. A primeira etapa consiste no estabelecimento de indicadores para a realização de um sistema de captação de dados da rede de Educação Infantil do município. A segunda etapa trata-se da análise dos resultados obtidos e a terceira etapa caracteriza-se pela análise dos dados obtidos comparados aos indicadores contidos no Censo Escolar do portal do INEP, com o objetivo central de subsidiar e avaliar as políticas públicas educacionais para a educação infantil. Os indicadores que se pretende construir têm por objetivo traçar um perfil racial, de classe e de gênero do profissional que atua com as crianças pequenas e, ao mesmo tempo, da clientela atendida. Temos por hipótese, a partir dos dados já obtidos no município de São Carlos referentes aos anos de 2000 e 2007 em consonância com o referencial teórico adotado, que a partir da exigência do diploma de nível superior exigido para o cuidado e a educação da criança pequena na primeira etapa da educação básica e nas creches, que este fato levou a exclusão de seus quadros a profissional negra que lá trabalhava produzindo, deste modo, como uma das consequências, uma política de branqueamento como parte da política educacional brasileira existente desde 1917. Esta pesquisa pretende analisar, especialmente, o impacto do recorte racial presente na política educacional, especialmente nas políticas para a infância. Utilizando a obra de Jerry Dávila (2003), *Diploma of Whiteness ? race and social policy in Brazil, 1917-1945*, busca-se mostrar a política de branqueamento presente nos princípios e na história da educa.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) / Mestrado acadêmico: (4) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Anete Abramowicz - Coordenador / Andrea B. Moruzzi - Integrante / Fabiana Luci de Oliveira - Integrante / Tatiane Cosentino Rodrigues - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro.

## **Projetos de extensão**

### **2016 – Atual**

Curso de especialização em Sociologia da Infância.

Descrição: Primeiro curso brasileiro em nível de pós-graduação em Sociologia da Infância..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Especialização: (10) .

Integrantes: Anete Abramowicz - Coordenador / Maria Ines Rauter Mancuso - Integrante / Andrea B. Moruzzi - Integrante / Ana Cristina Juvenal da Cruz - Integrante / Rodrigues, Tatiane Cosentino - Integrante / Maria Leticia Barros Nascimento - Integrante / Maria Walburga dos Santos - Integrante / Fabiana Luci de Oliveira - Integrante / Jader Janer Lopes - Integrante / Clarice Cohn - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2013 - Atual**

Periódico: Revista Educação Especial (UFSM)

**2013 - Atual**

Periódico: Conjectura: Filosofia e Educacao

**2013 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Educação (São Carlos)

**2011 - Atual**

Periódico: OLH@RES: Revista Eletrônica do Departamento de Educação

**2011 - Atual**

Periódico: Revista Digital de La Asociación de maestros Rosa Sensat

**2007 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Educação

**Membro de comitê de assessoramento**

**2018 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo a Pesquisa de Minas Gerais

**2018 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Ciência e Tecnologia de Pernambuco

**2018 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**2018 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**Revisor de periódico**

**1996 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Educação (São Carlos)

**2013 - Atual**

Periódico: Currículo sem Fronteiras

**2013 - Atual**

Periódico: Pró-Posições (UNICAMP. Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Educação e sociedade

## 2016 - Atual

Periódico: Cadernos Pagu (UNICAMP)

### Produção bibliográfica

#### Artigos completos publicados em periódicos

1. **ABRAMOWICZ, A.** Sociologia da Infância: traçando algumas linhas. Contemporânea - revista de sociologia da UFSCar, v. 8, p. 371-383, 2018.
2. **TEBET, G. G. DE C. ; ABRAMOWICZ, A.** Estudos de bebês: linhas e perspectivas de um campo em construção. ETD: EDUCAÇÃO TEMÁTICA DIGITAL, v. 20, p. 924-946, 2018. **Citações:** WEB OF SCIENCE " 1

#### Livros publicados/organizados ou edições

**ABRAMOWICZ, A.**; HENRIQUES, A. C. (Org.) . Educação Infantil: a luta pela infância.. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2018. v. 1. 284p .

#### Capítulos de livros publicados

1. **ABRAMOWICZ, ANETE.** Régine Sirota: novo ator no campo social. In: Teresa Cristina Rego. (Org.). Cultura e Sociologia da Infância. 1ed.Curitiba: Editora CRV, 2018, v. 1, p. 65-78.
2. **ABRAMOWICZ, A.** INTRODUÇÃO ? PANORAMA ATUAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: SUAS TEMÁTICAS E POLÍTICA. In: ABRAMOWICZ, A.; CANELLA HENRIQUE. (Org.). Educação Infantil: a luta pela infância.. 1ed.cAMPINAS: PAPIRUS, 2018, v. 1, p. 13-54.
3. **ABRAMOWICZ, A.**; JOVINO, I. S. ; CAVALLEIRO, E. . Um debate sobre a representação e o protagonismo da criança em imagens. In: Cleonice Maria Tomazzetti, Maria Walburga dos Santos e Suely Amaral Mello. (Org.). Educação infantil e resistência: em defesa dos direitos das crianças. 1ed.São Carlos: EDUFSCar, 2018, v. 1, p. 265-280.
4. **ABRAMOWICZ, A.** Revisitando ?A menina repetente?. In: Sandra Riscal. (Org.). Coordenação pedagógica: novas abordagens do cotidiano escolar. 1ed.São Carlos: EDUFSCar, 2018, v. 1, p. 37-53.

#### Apresentações de Trabalho

1. **ABRAMOWICZ, ANETE.** Por uma luta sem fronteiras na defesa dos direitos das crianças.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
2. **ABRAMOWICZ, A.** Por uma luta sem fronteiras na defesa dos direitos das crianças. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **ABRAMOWICZ, A.** O que vaza da ( e uma) infância?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4. TEBET, G. G. DE C. ; **ABRAMOWICZ, ANETE** ; SOUZA, C. R. . OS BEBÊS TENCIONAM A SOCIOLOGIA DA INFÂNCIA. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

#### **Outras produções bibliográficas**

1. **ABRAMOWICZ, A.** Da confrontação cooperativa intercultural à autoformação cooperativa: o caso dos formadores de professores no interior do movimento internacional da escola moderna. São Carlos: Revista Eletrônica de Educação, 2018 (Revisão Técnica de Artigo Traduzido).

2. **ABRAMOWICZ, A.** Redes de cooperação em creches. São Carlos, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

#### **Produção técnica**

#### **Assessoria e consultoria**

1. **ABRAMOWICZ, A.** Parecer CAPES. 2018.

2. **ABRAMOWICZ, A.** Pareceres CNPQ. 2018.

#### **Trabalhos técnicos**

1. **ABRAMOWICZ, A.** Revista DESidades. 2018.

2. **ABRAMOWICZ, A.** Parecer para Revista Portuguesa de Educação. 2018.

#### **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

1. **ABRAMOWICZ, ANETE**; PRIORE, M. . O tempo da criança: a criança do passado. 2018.

2. **ABRAMOWICZ, A.** Programa Voz Ativa. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

#### **Demais tipos de produção técnica**

**ABRAMOWICZ, A.**; HENRIQUES, A. C. . Políticas Públicas Municipais de Educação infantil: diagnóstico e pesquisa. OBEDUC/CAPES/INEP. 2018. (Relatório de pesquisa).

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

RODRIGUES, T. C.; **ABRAMOWICZ, ANETE**; TOMAZETTI, C. M.. Participação em banca de Gabriela Guillard da Silva Maia. A infância e a criança sob o olhar da UNESCO na segunda metade do século XX (1948-2000). 2018.

### **Teses de doutorado**

NEIRA, M. G.; **ABRAMOWICZ, A.**; PARAISO, M. A.; GONCALVES JUNIOR, L.; ALMEIDA, F. Q.. Participação em banca de Hugo Cesar Bueno Nunes. O jogo da identidade e diferença no currículo cultural da Educação Física.. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

**1. ABRAMOWICZ, A.**; FREITAS, M. C.; RODRIGUES, T. C.. Participação em banca de Emerson Benedito Ferreira. ?Existências infames: crianças pobres, órfãs, escravas e desvalidas em documentos judiciais na Ribeirão Preto do final dos Oitocentos?. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal de São Carlos.

**2. ABRAMOWICZ, A.**; SILVA, F. C.; OLIVEIRA, F. L.; Luiz Dourado. Participação em banca de Afonso Canella Henriques. ?Educação Menor para os pequenos?. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal de São Carlos.

**3. ABRAMOWICZ, ANETE**; SILVÉRIO, V. R.; CRUZ, ANA CRISTINA JUVENAL DA. Participação em banca de Ivone Jesus Alexandre. Elas são diferentes! A presença das crianças migrantes haitianas na cidade de SINOP/MT. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Sociologia) - Universidade Federal de São Carlos.

### **Qualificações de Mestrado**

**ABRAMOWICZ, A.**; GOBBI, M. A.; RUSEISHVILLI, S.. Participação em banca de Monique Roecker Lazarin. Quando a infância pede refúgio: os processos tramitados no CONARE.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Sociologia) - Universidade Federal de São Carlos.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Professor titular**

**1. ABRAMOWICZ, A.** Comissão Especial de Avaliação para Professor Titular da Maria Patricia Candido Heitti. 2019. Instituto Federal de São Paulo.

**2. SILVÉRIO, V. R.**; **ABRAMOWICZ, A.**; SILVA, P. B. G. E.; K. Munanga; GONCALVES, L. A. O.; E.R. Bastos. Banca Professor Titular Profa Carmen Brancaglion Passos. 2018. Universidade Federal de São Carlos.

**3. ABRAMOWICZ, A.** Banca Prof. Valter Roberto Silvério. 2018. Universidade Federal de São Carlos.

**4. ABRAMOWICZ, A.** Banca de Titular Thelma Simões Matsukura. 2018. Universidade Federal de São Carlos.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 6o Seminário de Grupos de Pesquisa em Infância.OS BEBÊS TENCIONAM A SOCIOLOGIA DA INFÂNCIA. 2018. (Seminário).

2. IV Simpósio Luso-Brasileiro dos Estudos da Infância.Por uma luta sem fronteiras na defesa dos direitos das crianças. 2018. (Simpósio).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Paulo Ribeiro dos Santos Sobrinho. Narrativas travestis e transexuais: da infância à prostituição.. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de São Carlos, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Anete Abramowicz.

#### **Supervisão de pós-doutorado**

Ione da Silva Jovino. 2018. Universidade Federal de São Carlos, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Anete Abramowicz.

#### **Carga didática na Graduação**

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0671 – Educação Infantil e Sociedade

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2º F / 19h30 – 23h00

### **Belmira Amélia de Barros Oliveira Bueno**

---

#### **Projetos de pesquisa**

##### **2017 - Atual**

Formadores de professores presenciais e a distância: entre processos de profissionalização e desprofissionalização

Descrição: Edital Universal (2016). A proposta tem por objetivo analisar as configurações atuais do campo da formação de professores no Brasil, mais especificamente no que se refere a dinâmicas que envolvem os agentes pedagógicos que surgem, ou têm seu papel redefinido, no contexto pós LDB/96: docentes que atuam em cursos de nível superior voltados à formação inicial e continuada nas modalidades presencial e a distância; professores da Educação Básica envolvidos com a formação

em contextos diversos (estágios supervisionados, PIBID, cursos diversos de formação continuada etc); especialistas que atuam em programas de formação docente oferecidos por empresas de consultoria e editoras; e, ainda, tutores, assistentes, orientadores e outros agentes que dividem entre si as atividades de ensino em programas de formação oferecidos na modalidade EaD. Pela ausência de uma denominação comum, essas novas figuras pedagógicas são aqui denominadas de formadores de professores. A pesquisa visa a identificar processos de profissionalização e/ou desprofissionalização desencadeados em torno da presença desses diversos formadores no campo educacional. Pressupõe-se que ocupem lugares distintos no campo da formação docente e que contem com chances desiguais de lucro nesse espaço concorrencial. A profissionalização figura entre os lucros almejados pelos agentes envolvidos que, ao colocarem em jogo seus capitais, parecem retroalimentar o próprio campo favorecendo sua afirmação no espaço social mais amplo. Pretende-se identificar a lógica que preside esse processo e as estratégias utilizadas para efetivá-lo, quer sejam as que emanam do governo ou as adotadas pelos demais atores que participam dessas iniciativas: as IES, as secretarias de educação, as fundações privadas, os gestores, os próprios formadores, além de outros, bem como contemplar as táticas utilizadas pelos próprios cursistas que delas participam e que, de algum modo, modificam as propostas nas quais se inserem. Em continuidade a estudos precedentes, esta proposta privilegia o exame da condição docente desses novos segmentos profissionais, por meio de estudos vinculados a dois subprojetos que focalizam: programas a distância oferecidos pela UAB; e programas presenciais de formato diverso, tendo como perspectiva desenvolver análises comparadas com os formadores dos antigos IUFM franceses e dos atuais ESPÉ. Teoricamente, a pesquisa está referenciada a trabalhos de Bourdoncle, Dubar, Popkewitz e Nóvoa, entre outros teóricos que têm se dedicado ao estudo do movimento sócio-histórico de constituição das profissões e/ou da profissão docente. Para a análise dos percursos e destino acadêmico dos agentes pedagógicos, o suporte virá de Bourdieu, em especial. Do ponto de vista empírico, as investigações irão privilegiar duas fontes de dados: a) documentais: legislação, projetos de cursos e programas de formação docente, propostas oficiais estaduais e do MEC/Capes, materiais impressos distribuídos aos professores-alunos, vídeos etc; b) orais: depoimentos obtidos por meio de entrevistas com os agentes pedagógicos em estudo, gestores dos programas, além de outros. Quando possível, serão realizadas observações. No caso da EaD, os tutores serão os formadores privilegiados para estudo com vistas à compreensão dos atuais processos de (des)profissionalização. Em continuidade às análises anteriores, este projeto também se assenta nas premissas básicas de Dubar e Tripier para o estudo dos grupos profissionais: não existe uma profissão separada, não existe uma profissão unificada, não existe uma profissão estável, não existe uma profissão objetiva..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (7) .

Integrantes: Belmira Amélia de Barros Oliveira Bueno - Coordenador / Flávia M Sarti - Integrante / Luiz Ramires Neto - Integrante / Marcela O. Soga (mestranda) - Integrante / André Bocchetti - Integrante / Eliana Scaravelli Arnoldi - Integrante / Diego Jorge Ferreira - Integrante / Eliton Meireles de Moura - Integrante / Andressa Trevisan - Integrante / Mirna Ribeiro Lima da Silva - Integrante / Max Butlen - Integrante / Marie-Laure Elalouf - Integrante / Andreia Lopes Pacheco Vasques - Integrante / Miriane Zanetti Giordan - Integrante / Clayton José Budin - Integrante / Maria Luiza Vechetin Begnami - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

## **2014 - 2019**

Profissionalização e divisão do trabalho docente no ensino superior em tempos de EaD: uma análise a partir da sociologia das profissões

Descrição: Bolsa de Produtividade em Pesquisa (2014-2019). A proposta tem por objetivo analisar o trabalho docente no ensino superior tal como vem se configurando na área de formação de professores com a expansão da Educação a Distância (EaD) e o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC). Tem como recorte temporal o período pós-LDB/96 e como foco de análise os novos agentes pedagógicos que surgem nesse contexto ? tutores, assistentes, orientadores, dentre outros ? que dividem entre si as atividades de ensino nas IES. Dando continuidade a estudos precedentes, que permitiram examinar amplamente o modelo de formação de professores que se disseminou no país por meio dos programas especiais durante a Década da Educação, a pesquisa privilegia o exame da condição desses novos segmentos profissionais na educação. Para tanto, buscará acompanhar esse processo no âmbito de cursos de EaD em desenvolvimento, como os da UAB e da Universidade Virtual do Estado de São Paulo (UNIVESP). Parte-se da hipótese de que esses grupos de agentes de ensino insinuam a formação de um novo segmento de profissionais da educação no ensino superior, situado na intersecção do ensino médio com o ensino superior. Nascidos sob o signo da precariedade ou em processo de constituição? Eis a indagação que orienta a pesquisa visando a caracterizar o recrutamento, a seleção e a formação acadêmica desses grupos, bem como o lugar por eles ocupado no ensino superior a partir do movimento de universitarização do magistério que ocorre no país. Do ponto de vista teórico, a pesquisa toma como principais referências os trabalhos de Bourdieu, Dubar e Popkewitz, teóricos que têm se dedicado ao estudo do movimento sócio-histórico de constituição das profissões. Para a análise dos percursos e destino acadêmico dos agentes pedagógicos, o suporte virá de Bourdieu, em especial. Do ponto de vista empírico, a pesquisa irá privilegiar duas fontes de dados: a) documentais: legislação, materiais impressos distribuídos aos professores-alunos, vídeos etc; b) orais: depoimentos obtidos por meio de entrevistas com os agentes pedagógicos em estudo, gestores dos programas, além de outros. As análises serão orientadas pelas quatro premissas básicas de Dubar e Tripier para o estudo dos grupos profissionais: não existe uma profissão separada, não existe uma profissão unificada, não existe uma profissão estável, não existe uma profissão objetiva..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (3) .]Integrantes: Belmira Amélia de Barros Oliveira Bueno - Coordenador / Luiz Ramires Neto - Integrante / Marcela O Soga - Integrante / Maria Renata da Cruz Duran - Integrante / Eliana Scaravelli Arnoldi - Integrante / Sonia Regina Mendes - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

## **Outros Projetos**

### **2016 - Atual**

Oxford Encyclopedia of Education - Qualitative Research Methods

Descrição: o create a large 2 volume handbook about qualitative methods in education globally with 125-150 articles. This is a reference volume and so each article is an analytic review and critique of what is known about some aspect of qualitative methods in education. Each article will be copy edited by Oxford, peer reviewed by at least one external reviewer, reviewed by one of associate editor and by the editor in chief of OREE. This complement of OREE will take three years of working, involving six associate editors. The timeline: three years to publication, but all articles should be completed, reviewed, and accepted by May 2018, or about 18 months from now. The audience: While the volume will be marketed broadly and all articles will appear in the online OREE, all the ?complements? (as in complements to the online OREE) are designed for

audiences that do not have easy access to the online OREE. A particular challenge: to develop a complement that can speak about colonial heritage, and offer ideas that enable those who have been subjected to research as a form of domination to take up qualitative methods and counter to some degree this heritage of use and misuse..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Belmira Amélia de Barros Oliveira Bueno - Integrante / George Noblit - Coordenador.

## **Membro de corpo editorial**

### **2011 - Atual**

Periódico: The Urban Review

### **2009 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### **2009 - Atual**

Periódico: Arquivos Analíticos de Políticas Educativas

### **2000 - Atual**

Periódico: Memorandum (Belo Horizonte)

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **BUENO, B. O.**; SARTI, Flávia M. ; ARNOLDI, E. S. . Contribuições da etnografia educacional para o estudo de minorias/ maiorias. PEDAGOGIA Y SABERES, p. 151-163, 2018.

2. SALATINO, A. T. ; **BUENO, B. O.** . O público e o privado: traços da cultura brasileira entre os jovens. CADERNOS DE PESQUISA (FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS. IMPRESSO), v. 48, p. 624-648, 2018.

### **Capítulos de livros publicados**

**BUENO, B. O.**. Biographical Approaches in Education. In: George Noblit. (Org.). Oxford Research Encyclopedia of Education (OREE). 1ed.New York: Oxford University Press, 2018, v. 1, p. 1-23.

### **Apresentações de Trabalho**

**BUENO, B. O.**. Desafios da universidade e formação docente. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Outras produções bibliográficas**

**BUENO, B. O.**; VIDAL, Diana G . Relatório de Gestão 2014-2018. São Paulo: FEUSP, 2018 (Relatório).

### **Produção técnica**

#### **Assessoria e consultoria**

1. **BUENO, B. O.**. Avaliação de periódicos. 2018.
2. **BUENO, B. O.**. FINEP - Comitê de Avaliação, área de Ciências Sociais. 2018.
3. **BUENO, B. O.**. Comissão de Atividades Acadêmicas (CAA expandida) - Análise de projetos acadêmicos. 2018.
4. **BUENO, B. O.**. Seleção e avaliação de propostas - PRÊMIO PÉTER MURÁNYI - área de Ciência e Tecnologia. 2018.

#### **Trabalhos técnicos**

1. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre relatório científico - FAPESP. 2018.
2. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre artigo submetido - Revista Currículo sem Fronteiras. 2018.
3. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre artigo submetido - Cadernos de Pesquisa FCC. 2018.
4. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre artigo submetido - Acta Scientiarum Educação. 2018.
5. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre artigo submetido - Pedagogía y Saberes. 2018.
6. **BUENO, O. B.**. Parecer sobre projeto de pesquisa para Bolsa PQ- CNPq. 2018.
7. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre projeto de pesquisa para Bolsa PQ- CNPq. 2018.
8. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre projeto de pesquisa para Bolsa PQ- CNPq. 2018.
9. **BUENO, B. O.**. Parecer sobre projeto científico - FAPESP. 2018.
10. **BUENO, O. B.**. Parecer sobre relatório científico - FAPESP. 2018.

#### **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**BUENO, B. O.**; DANTAS, C. A. . Desafios da Universidade e Formação Docente. 2018. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

##### **Mestrado**

**BUENO, B. O.**; GURIDI, V. M.; VILLANI, Alberto. Participação em banca de Elka Waideman Martinez. Identidade docente, inserção profissional e os caminhos da

formação: um estudo etnográfico sobre uma professora iniciante de ciências. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação Interunidades em Ensino de Ciências) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

**BUENO, B. O.**; SCHILLING, F. I.; AQUINO, Júlio R. G.; CARVALHO, A. F.; VICENTIN, M. C. G.. Participação em banca de Ana Carolina Viveiros Beltran. Diagnóstico, interpretação e transformação de si: caminhos para a felicidade no magistério?. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **BUENO, B. O.**; BELLO, Isabel M; REBOLO, F.. Participação em banca de Andressa Christina Trevisan. Os planos de carreira docente no Brasil: configurações no sistema público de ensino. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós Graduação Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. **BUENO, B. O.**; BATISTA, H. S.; ABREU, C. B. M.. Participação em banca de Mirna Ribeiro Lima da Silva. Da educação profissional técnica de nível médio à superior: o trabalho docente nos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós Graduação Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Livre docência**

**BUENO, B. O.**; NEIRA, M. G.; GATTI JUNIOR, D.; GARCIA, Tânia M. F. B.; BARBOSA, R. L. L.. Presidente da Banca, Concurso Público de Títulos e Provas de Livre Docência junto ao Departamento de Metodologia do Ensino e Educação Comparada, no qual foi aprovada a Dra. Vivian Batista da Silva. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

Ciclo de Atividades de Formação Didático-Pedagógica no Ensino Superior. Papel da interação professor-aluno nos processos de ensino e aprendizagem. 2018. (Encontro).

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5095 - 3 Turma: 1

**Disciplina:** A Etnografia Aplicada à Pesquisa Educacional

**Período / horário:** 06/03/2018 a 28/05/2018 / Quarta-feira 1400 às 1730 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** China  
**Instituição de destino:** Beijing Normal University  
**Período:** 07/07/2018 a 15/07/2018

## **Claudemir Belintane**

---

### **Produção bibliográfica**

#### **Capítulos de livros publicados**

**BELINTANE, C.** Por um ponto-de-giro na alfabetização e no ensino da leitura. In: B Tfouni, L. V. , Pereira, C. A., Milanez, N.. (Org.). O paradigma indiciário e as modalidades de decifração nas Ciências Humandas. 1ed.São Carlos: EduFSCAR, 2018, v. 01, p. 199-214.

#### **Carga didática na Graduação**

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0323 – Metodologia do Ensino de Português: a Alfabetização  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0323 – Metodologia do Ensino de Português: a Alfabetização  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

## **Claudia Rosa Riolfi**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

Leitura e Escrita em contextos ruais e/ou multiculturais

Descrição: Investiga a leitura e a escrita de alunos oriundos de comunidades distantes cultural, geográfica e historicamente do sistema escolar onde desejam se inserir, como costuma ser o caso de migrantes, imigrantes, refugiados, quilombolas, integrantes de comunidades rurais etc. A análise volta-se aos atos de ler e de escrever propriamente ditos, aos seus produtos, às aulas de língua materna onde os participantes são ensinados a ler e a escrever e às políticas públicas de formação de professores. Eixos investigativos: 1. Discursos científicos e governamentais; 2. A aula de Língua Materna; 3. Leitura e produção de textos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (7) / Doutorado: (6) .

Integrantes: Claudia Rosa Riolfi - Integrante / Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Suelen Gregatti da Igreja - Integrante / Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro - Integrante / Emari Andrade - Integrante / Renata de Oliveira Costa - Integrante / Milan

Puh - Integrante / Sabrina Leonzi D'Alessandro - Integrante / Giuliana Sato Favero - Integrante / Augusto Angelo Nascimento Araújo - Integrante / Ana Carolina Barros Silva - Integrante / Ana Sílvia de Moraes Nascimento - Integrante / Ercilene Maria de Souza Vita - Integrante / Nereida Dourado - Integrante / Carlos Henrique Rizzo Pereira - Integrante / Luis Venâncio Rodrigues Aiello - Integrante / Sheila Perina - Integrante.

### **2018 - Atual**

Interpretação de textos por alunos em situações periféricas: o que as margens nos ensinam a respeito de educação? (PUB)

Descrição: O presente projeto pretende estudar como as dificuldades na interpretação de enunciados de tarefas escolares oferecidas, nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, para alunos do Ensino Fundamental II, pode dificultar sua realização, mesmo quando, dado o seu conteúdo, aparentemente elas seriam de fácil execução. Assim, o estudo volta-se à análise de materiais produzidos por alunos do ensino fundamental II, no âmbito das disciplinas Língua Portuguesa e Matemática. Sua população é formada por 45 meninos e 26 meninas (totalizando 71 participantes) da escola rural EMEF Dr. João Leite Vilhena, localizada no Km 15 da Rodovia dos Tamoios, no município de Jambuí - SP. Cabe aos bolsistas refletir ativamente, junto do professor responsável pelo projeto e docentes envolvidos, a respeito dos modos de construir estratégias, materiais e metodologias específicas para crianças cuja situação geográfica as leva a falar variedades da língua portuguesa distantes daquelas utilizadas nas comunidades letradas, nas quais poderiam prosseguir seus estudos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Claudia Rosa Riolfi - Coordenador / Giuliana Sato Favero - Integrante.

Financiador(es): Pro-reitoria de graduação da USP - Bolsa.

### **2018 - Atual**

Práticas Escolares em Contextos Rurais e/ou Multiculturais: um estudo sobre a leitura e escrita no Brasil, Costa Rica, Moçambique e Peru

Descrição: A investigação volta-se às práticas de leitura e de escrita em contextos rurais e/ou multiculturais, privilegiando a leitura e a escrita de alunos oriundos de comunidades distantes cultural, geográfica e historicamente do sistema escolar onde desejam se inserir, como costuma ser o caso de migrantes, imigrantes, refugiados, quilombolas, integrantes de comunidades rurais etc. O objetivo geral é analisar as práticas escolares de ensino de leitura e escrita em contextos rurais e/ou multiculturais no Brasil, Costa-Rica, Moçambique e Peru. A análise volta-se aos atos de ler e de escrever propriamente ditos, aos seus produtos, às aulas de língua materna onde os participantes são ensinados a ler e a escrever e às políticas públicas de formação de professores de Português e de Espanhol, em especial, na forma de estudos acadêmicos e de documentos governamentais. A investigação, predominantemente de caráter etnográfico, é orientada por três questões: 1) Em que medida a produção acadêmica e os discursos oficiais a respeito de práticas educativas envolvendo migrantes, imigrantes, refugiados, quilombolas, integrantes de comunidades rurais e assemelhados incluem a necessidade de preservar a diversidade linguística em sala de aula, incorporando as variedades das populações inicialmente à margem?; 2) Em que medida a singularidade dos contextos locais onde estão inseridos os migrantes, imigrantes, refugiados, quilombolas, integrantes de comunidades rurais e assemelhados é contemplada na aula de língua materna na qual se espera que esses participantes aprendam a ler e a escrever?; e 3) Em que medida seria possível correlacionar os textos mais bem redigidos e a maior eficácia na leitura por parte dos participantes com os contextos nos quais tanto a singularidade dos contextos locais quanto as variedades linguísticas das populações inicialmente à margem foram preservadas?.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Claudia Rosa Riolfi - Integrante / Valdir Heitor Barzotto - Integrante / Thomas Massao Fairchild - Integrante / Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro - Coordenador / Rafael Fernández - Integrante / Luis Esporio Sánchez Gamarra - Integrante / José Antonio Vieira - Integrante / Paulo da Silva Lima - Integrante / Franco Baptista Sandanello - Integrante / Fábio José Oliveira dos Santos - Integrante / Daniel Daniel Niavagra - Integrante.

### **2017 - Atual**

Reformulação parafrástica em textos de alunos do 3º ano do ensino fundamental (PUB)  
Descrição: O projeto de ensino é um desdobramento das atividades desenvolvidas ao longo de 2016, quando desenvolvemos o projeto "Reescrita e manejo da diferença no 3º ano do ensino fundamental?". Consiste em instância formativa para os alunos da Escola de Aplicação e para os da Universidade de São Paulo envolvidos nas atividades docentes. Presta-se a promover uma instância de formação em serviço para as professoras regentes (EA) e se configura em laboratório de pesquisa para a docente responsável. Seu principal objeto são os dispositivos atualmente utilizados, pelas professoras regentes de Língua Portuguesa da EA para, ao final do terceiro ano do ensino fundamental, levar os alunos a ler e a produzir textos com autonomia: as práticas de reescrita de textos previamente lidos para os alunos. Assim, pretende analisar como as crianças parafraseiam textos-fonte em atividades de reescrita. Mais especificamente, visa a tomar como objeto de investigação a reescrita de textos previamente lidos por alunos do terceiro ano do Ensino Fundamental. Paralelamente, estuda as propostas de organização da rotina escolar voltados para a reescrita de textos e a invenção de materiais que atendam às diferentes necessidades de aprendizagem dos alunos, bem como analisa os diferentes efeitos obtidos por sua aplicação no que tange ao binômio reformulação parafrástica e autoria..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Claudia Rosa Riolfi - Coordenador. Número de orientações: 1

### **Membro de corpo editorial**

#### **2008 - Atual**

Periódico: Estilos da Clínica (USP)

#### **2007 - Atual**

Periódico: Revista Faz Ciência

#### **2006 - Atual**

Periódico: Cadernos de Pesquisa na Graduação em Letras

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

**RIOLFI, Claudia Rosa; COSTA, Renata de O.** . Argumentative structures in Brazilian student's texts. CADERNOS DE PESQUISA (FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS. IMPRESSO), v. 48, p. 776-800, 2018.

#### **Capítulos de livros publicados**

**RIOLFI, Claudia Rosa; BARZOTTO, Valdir Heitor** . Demilitar e explicitar objetos de análise: um desafio para o estagiário. In: Valdir Heitor Barzotto; Emerson de Pietri. (Org.). Estágio: escrita e formação. 1ed.Campinas (SP): Mercado de Letras, 2018, v. , p. 51-70.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **RIOLFI, Claudia Rosa**. Aula de escrita: olhar psicanalítico. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2. **RIOLFI, Claudia Rosa**. Language y subjetividad: las diversidades contemporáneas. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

3. **RIOLFI, Claudia Rosa**. Fostering reading and writing competences in education: programs in Brazil and Germany. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4. **RIOLFI, Claudia Rosa**. A formação do professor de língua e literatura: realidades e perspectivas. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

5. **RIOLFI, Claudia Rosa**. Sociedades, as nossas, as deles: há encontros?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

### **Demais tipos de produção técnica**

**RIOLFI, C. R.**. Ensino de Leitura e Escrita. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Qualificações de Doutorado**

1. REZENDE, Neide Luzia de; **RIOLFI, Claudia Rosa**; DALLA-BONA, E. M.. Participação em banca de Sarah Vervolet Soares. Por uma aprendizagem da escrita literária: a prática da escrita literária no ensino médio. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós Graduação Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. **RIOLFI, Claudia Rosa**; PIETRI, Emerson de; ROSA, M. D.. Participação em banca de Ana Silvia de Moraes Nascimento. Escreve (se) em outra língua: quebras de escrita na construção de histórias de vida por imigrantes. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós Graduação Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Qualificações de Mestrado**

**RIOLFI, Claudia Rosa**; DUNKER, C. I. L.; VELASCO, P. N.. Participação em banca de Luiz Venancio Rodrigues Aiello. O que está por trás - articulando categorias filosóficas a conteúdos temáticos em um curso de redação de ensino médio: uma pesquisa-ação.

2018. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de pós-graduação em educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

II Coloquio corpo e escrita - cuerpo y escrituras. 2018. (Outra).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

RIOLFI, Claudia Rosa; BARZOTTO, Valdir Heitor . XIV WORKSHOP PRODUÇÃO ESCRITA E PSICANÁLISE: MULTICULTURALISMO NA CIDADE E NO CAMPO. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Iniciação científica**

Mariana Caló. Atividades de interpretar e reescrever textos: como as crianças do ensino fundamental I as executam?. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Pro-reitoria de graduação da USP. Orientador: Claudia Rosa Riolfi.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0450 – Metodologia do Ensino de Linguística II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0406 – Metodologia do Ensino de Português II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 14h00 – 17h40

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5062 - 5 Turma: 1

**Disciplina:** Escrita, Subjetividade e Ensino

**Período:** 15/08/2018 a 13/11/2018 / Quarta-feira: 19:30 às 23:00 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** França

**Instituição de destino:** Université Sorbonne Paris Cité

**Período:** 10/01/2018 a 08/02/2018

**País do Evento:** Alemanha

**Instituição de destino:** Freie Universität Berlin

**Período:** 22/04/2018 a 28/04/2018

**País do Evento:** Estados Unidos

**Instituição de destino:** Baruch College, The City University of New York

**Período:** 03/06/2018 a 10/06/2018

## **Claudia Valentina Assumpção Galian**

---

### **Membro de corpo editorial**

**2015 - 2019**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### **Revisor de periódico**

**2015 - Atual**

Periódico: ETD. Educação Temática Digital

**2015 - Atual**

Periódico: Cadernos de Pesquisa (Fundação Carlos Chagas. Impresso)

**2015 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências

**2014 - Atual**

Periódico: Revista Em Aberto – INEP

**2014 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos RBEP-INEP

**2015 - Atual**

Periódico: Educação & Sociedade (Impresso)

### **Revisor de projeto de fomento**

**2013 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. CIARDELLA, T. ; **GALIAN, C. V. A.** . Fotografando a escola: o Ensino Fundamental aos olhos de crianças do 1º ano. Revista Veras, v. 8, p. 68-91, 2018.
2. **GALIAN, C. V. A.**; ALAVARSE, O. M. . Currículo, avaliação e excelência no contexto da BNCC. REVISTA PÁTIO - ENSINO FUNDAMENTAL, v. 88, p. 14-17, 2018.
3. **GALIAN, C. V. A.**; STEFENON, D. L. . Por que é tão difícil definir o conhecimento a ser ensinado na escola? Um olhar para a Geografia. EDUCAÇÃO E FILOSOFIA (UFU. IMPRESSO), v. 32, p. 59-90, 2018.

### **Capítulos de livros publicados**

**GALIAN, C. V. A.**; SANTOS, V. M. . Concepções em disputa nos debates sobre a BNCC: educação, escola, professor e conhecimento. In: Elenilton Vieira Godoy; Marcio Antonio da Silva; Vinício de Macedo Santos. (Org.). Currículos e Matemática em debate: questões para políticas educacionais e para a pesquisa em Educação Matemática. 1ed.São Paulo: Editora Livraria da Física, 2018, v. 1, p. 165-187.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

OLIVEIRA, C. S. ; **GALIAN, C. V. A.** . Historiadores, currículo e conhecimento: disputas em torno da seleção curricular para o ensino de História. In: IV Colóquio Luso-Afro-Brasileiro de Questões Curriculares/IX Colóquio Luso-Brasileiro de Currículo/XII Colóquio sobre Questões Curriculares, 2018, Lisboa. Decisões curriculares: ensinar e aprender na escola e na sociedade, 2018. v. 1. p. 196-196.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **GALIAN, C. V. A.**; CUNHA, R. C. O. B.; BARROS, R. D. S.. Participação em banca de Marcelo D. Bezerra de Menezes. A formação escolar do trabalhador juvenil no contexto da Lei da Aprendizagem (Lei nº 10.097/00). 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.
2. **GALIAN, C. V. A.**; PENNA, M. G. O.; MUNFORD, D.. Participação em banca de Patrícia Helena da Silva Diaz. CURRÍCULO PRESCRITO E FORMAÇÃO CONTINUADA EM CIÊNCIAS NATURAIS PARA PROFESSORES DO CICLO INTERDISCIPLINAR ? PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO (2014-2016). 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

1. **GALIAN, C. V. A.**; CALAZANS, A. T.; JARDIM, F. A.; RODRIGUES, T. C.; BEZERRA, M. H. B.. Participação em banca de Verônica Moraes Ferreira. Tensões em torno das relações étnico-raciais no currículo de cursos de Pedagogia. 2018. Tese (Doutorado em

Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. GOBBI, M.; SOUZA, A. N.; MORAES, A. C.; GOULART, D. C.; **GALIAN, C. V. A.** Participação em banca de Natália Salan Marpica. Entre a obrigatoriedade e as reformas curriculares: professores e professoras de Sociologia do Ensino Médio paulista. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. MARIN, A. J.; WARDE, M. J.; GIOVANNI, L. M.; BERTUSSI, D. C.; **GALIAN, C. V. A.** Participação em banca de Paulo Jorge de Oliveira Carvalho. Discurso pedagógico na Educação Permanente em Saúde: estudo de curso de educação a distância no Ensino Superior. 2018. Tese (Doutorado em Educação: História, Política, Sociedade) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

4. GURGEL, I.; KAWAMURA, M. R. D.; MORAES, A. G.; ZANETIC, J.; **GALIAN, C. V. A.** Participação em banca de André Batista Noronha Moreira. Dois argumentos pelo conhecimento sobre a ciência no ensino de ciências: por uma contraideologia do conflito e um metaconhecimento poderoso. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação Interunidades em Ensino de Ciências) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **GALIAN, C. V. A.**; ARROYO, A.; CARVALHO, M. P.. Participação em banca de Francimeiry Santos Carvalho. Gênero e sexualidade: uma análise da abordagem desses temas no debate sobre currículo no Brasil. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em DINTER UFPI-FEUSP) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. ALMEIDA, M. I.; **GALIAN, C. V. A.**; BATISTA, N. A.. Participação em banca de Leonam Costa Oliveira. Ressignificação da docência na aprendizagem baseada em problemas. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em DINTER UFPI-FEUSP) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. **GALIAN, C. V. A.**; BITTENCOURT, C. M. F.; BELO, I. M.. Participação em banca de Carla Silvino de Oliveira. A BNCC : disputas em torno da seleção curricular para o ensino de História. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em DINTER UFPI-FEUSP) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. SILVA, R. R. D.; LOPES, M. C.; **GALIAN, C. V. A.** Participação em banca de TÁSSIA JOANA RODRIGUES CIERVO. A CENTRALIDADE DAS COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NAS POLITICAS CURRICULARES CONTEMPORÂNEAS NO BRASIL. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos.

2. **GALIAN, C. V. A.**; GOBBI, M.; SILVA, R. R. D.. Participação em banca de Elisa Maria Machado Zamat. Escola, documentos curriculares e demandas juvenis. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

## **Participação em bancas de comissões julgadoras**

### **Concurso público**

MUNFORD, D.; BIZZO, N. M. V.; **GALIAN, C. V. A.**. Processo seletivo de provas e títulos - Edital nº 227/UFABC/2016. 2018. Universidade Federal do ABC.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. Encontro: No meio do caminho tinha uma pedra? A Sociologia no Ensino Médio em debate.A ATUAL REFORMA EDUCACIONAL BRASILEIRA: O QUE SE ESPERA DA ESCOLA E DOS PROFESSORES DO ENSINO BÁSICO?. 2018. (Encontro).

2. Encontro de fóruns de Educação do ABC.A BNCC e seus impactos sobre a educação pública. 2018. (Encontro).

3. Encontro DRE Butantã.A BNCC e o currículo: continuidades e rupturas. 2018. (Encontro).

4. Encontro DRE Jaçanã/Tremembé ? Currículo e Avaliação.Currículo ? concepções e desenvolvimento. 2018. (Outra).

5. Fórum Internacional de Soluções em Educação.BNCC: Base Nacional Comum Curricular. 2018. (Outra).

6. IV Colóquio Luso-Afro-Brasileiro de Questões Curriculares.Historiadores, currículo e conhecimento: disputas em torno da seleção curricular para o ensino de História. 2018. (Outra).

7. IV Encontro do Fórum de Cursos de Formação de Professores das Universidades Públicas Paulistas.Parcerias Universidade-escola e práticas docentes. 2018. (Encontro).

8. Recepção aos alunos estrangeiros na FEUSP.Apresentação dos cursos de graduação da FEUSP. 2018. (Outra).

9. Semana da Educação FEUSP?"Pontes Abertas: há sempre o que aprender, há sempre o que ensinar?.Ensino Alternativo e Educação Inovadora. 2018. (Outra).

10. Simpósio A Formação do Profissional de Ciências Humanas e os Desafios de um Novo Tempo: discussão o Bacharelado e a Licenciatura.A atual reforma educacional brasileira: o que se espera da escola e dos professores do ensino básico?. 2018. (Simpósio).

11. V Encontro Estadual de História - ANPUH-PI.As atuais reformas educacionais brasileiras e os impactos no ensino de História. 2018. (Encontro).

12. XVII Seminário de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa?Questões Contemporâneas do Currículo de Português.BNCC e outros documentos oficiais: que contribuição?. 2018. (Seminário).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **GALIAN, C. V. A.**; BARZOTTO, V. H. . Recepção aos alunos estrangeiros na FEUSP. 2018. (Outro).
2. **GALIAN, C. V. A.**. 5º Encontro aberto ECCo: a Língua Portuguesa na BNCC. 2018. (Outro).
3. **GALIAN, C. V. A.**. 1º Encontro aberto ECCo: estudo crítico da BNCC (Introdução). 2018. (Outro).
4. **GALIAN, C. V. A.**. 2º Encontro aberto ECCo: estudo crítico da BNCC (Introdução). 2018. (Outro).
5. **GALIAN, C. V. A.**. 3º Encontro aberto ECCo: estudo crítico da BNCC (Introdução). 2018. (Outro).
6. **GALIAN, C. V. A.**. 4º Encontro aberto ECCo: a Educação Infantil na BNCC. 2018. (Outro).
7. **GALIAN, C. V. A.**. 6º Encontro aberto ECCo: a Matemática na BNCC. 2018. (Outro).
8. **GALIAN, C. V. A.**. 7º Encontro aberto ECCo: as Ciências Naturais na BNCC. 2018. (Outro).
9. **GALIAN, C. V. A.**. 8º Encontro aberto do ECCo: Arte e Educação Física na BNCC. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Melina Otofujii. O direito à educação no contexto hospitalar: um olhar sobre o currículo. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Elisa Maria Machado Zamat. Escola, documentos curriculares e demandas juvenis. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador)
3. Thaís Monteiro Ciardella. "As escolas são tudo igual? só muda as criança": o ensino fundamental fotografado pelos alunos. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador)

#### **Tese de doutorado**

1. Maurício Braz de Carvalho. O debate sobre a BNCC no campo do ensino de música. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Gérson da Silva Rodrigues. Arte: com que Base(s). Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

3. Tatiana Carence Martins. A distribuição do conhecimento nos currículos dos bacharelados interdisciplinares. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

4. Carla Silvino de Oliveira. A Base Nacional Comum Curricular: disputas em torno da seleção curricular para o ensino de História. 2021. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.(Oreientador)

5. Francimeiry Santos Carvalho. A educação sexual na escola: concepções sobre a temática nos documentos curriculares e na perspectiva dos gestores, educadores e estudantes. Início: 2016. Tese (Doutorado em DINTER UFPI-FEUSP) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.(Orientador)

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Marcelo D. Bezerra de Menezes. A formação escolar do trabalhador juvenil no contexto da Lei da Aprendizagem (Lei nº 10.097/00). 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Cláudia Valentina Assumpção Galian.

2. Patrícia Helena da Silva Diaz. Currículo prescrito e formação continuada em Ciências Naturais para professores do Ciclo Interdisciplinar ? Programa Mais Educação São Paulo (2014-2016). 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Cláudia Valentina Assumpção Galian.

#### **Tese de doutorado**

Verônica Moraes Ferreira. Tensões em torno das relações étnico-raciais no currículo de cursos de Pedagogia. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Cláudia Valentina Assumpção Galian.

#### **Carga didática na Graduação**

**1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0333 – Currículos e Programas

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 5ªF – 14h00 – 17h40

#### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5181 - 1 Turma: 1

**Disciplina:** Currículo e Conhecimento Escolar na Perspectiva de Basil Bernstein  
**Período:** 19/09/2018 a 31/10/2018 / Quarta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

## **Dislane Zerbinatti Moraes**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2016 - 2019**

Women and innovation in teaching (São Paulo ? France, 1860-1960).

Descrição: This project explores Brazilian and French women's contribution to innovations in teaching over a period when educational systems underwent tremendous change. Despite over forty years of scholarship in the field of women's and gender studies, the history of State educational systems and the democratization of this system remains for the most part gender blind. As a result, the actions of women pedagogues and women teachers are little acknowledged except in the area of early childhood education where such figures as Pauline Kergomard in France, Maria Montessori in Italy or Cecília Meireles in Brazil have brought to light the innovative pedagogical methods they developed from the 1880s onwards. Lesser-known women, however, contributed in important ways to expanding opportunities for girls, in all areas of education, from kindergarten to the University, but also in the area of vocational education, adult education or teacher training. Bringing to light their trajectories, their actions, as well as the theoretical literature that inspired their actions, this project explores how educational ideas travel and are enacted. The examples developed of women active in São Paulo and in France are intended to stimulate methodological comparisons, as well as to measure how pedagogical innovations emerged and spread well before the numerical age obliterated the constraints of time and distance. The focus on women is intended to foster critical thinking about how gender constructs historical memory of innovation even in a field, such as education, where women were present from the outset..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Dislane Zerbinatti Moraes - Integrante / Maurilane de Souza Biccas - Integrante / Paula Perin Vicentini - Integrante / Rita de Cássia Gallego - Integrante / Diana Gonçalves Vidal - Coordenador / Vivian Batista da Silva - Integrante / Katiene Nogueira da Silva - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Cooperação / Universidade Sorbonne Paris Cité - Cooperação.

#### **2016 - Atual**

Descrever, narrar e compreender a profissão docente: o exame de fontes literárias na pesquisa em História da Educação.

Descrição: O projeto centra-se na identificação, catalogação e leituras de obras literárias no contexto de pesquisa em história, historiografia da educação e formação de professores. O ato de descrever, narrar e compreender a história de educadores e das práticas escolares exige abordagens plurais; posição que leva a contemplar no projeto os seguintes itens: 1. Levantamentos e análises da escrita da história e da história da educação, procurando identificar o lugar, leituras e apropriações dos textos literários na produção acadêmica (teses, dissertações e artigos em periódicos educacionais) e em manuais para formação de professores e escolares; 2. Estudos sobre práticas de leitura e de escrita de professores e estudantes; 3) reflexões de matiz sociohistórico acerca da produção literária brasileira (estudos de trajetórias de autores e obras) assim como

discussões sobre os diálogos efetuados nas obras com as ideias e projetos políticos educacionais em circulação no Brasil dos séculos XIX, XX e na contemporaneidade; 4) Investigações sobre o método (auto)biográfico e invenções de si na formação do professor..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (11) .

Integrantes: Dislane Zerbinatti Moraes - Coordenador / Arlete dos Santos Oliveira - Integrante / Gabriel Vicente França - Integrante / Patrícia Aparecida do Amparo - Integrante / Fernando Henrique Tisque dos Santos - Integrante / Silmara de Fátima Cardoso - Integrante / Alexandre Tundisi - Integrante / Fernanda de Jesus Ferreira - Integrante / Thais Surian - Integrante / Rosangela Maria Silva - Integrante / Roberta Fernandes dos Santos - Integrante / Pedro Berutti Marques - Integrante / Rudinei Borges dos Santos - Integrante / Fernando Jorge dos Santos Farias - Integrante / Jaqueline Oliveira dos Santos - Integrante / Fernanda T. Luciani - Integrante.

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações: 15

## **Projetos de extensão**

### **2014 - 2020**

PIBID Capes/USP - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – História  
Descrição: O Pibid Capes/USP - História, desenvolve ações voltadas à iniciação à docência de estudantes do Curso de Licenciatura em História, articulando unidades escolares do sistema público de ensino, professores-supervisores e professores-coordenadores da Universidade. Para o encaminhamento das ações a temática privilegiada é a diversidade cultural nas convivências escolares e sociais dos jovens da escola fundamental e média. Detém-se nas discussões em torno do ensino da história e cultura dos afrodescendentes e indígenas..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (15) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Dislane Zerbinatti Moraes - Coordenador / Fernando Henrique Tisque dos Santos - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 3

## **Membro de corpo editorial**

### **2016 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. SOUZA, E. C. ; **MORAES, Dislane Zerbinatti** ; SOUZA, R. M. . Editorial RBPAB v. 3, n. 8. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 8, p. 337-342, 2018.

2. SOUZA, E. C. ; **MORAES, Dislane Zerbinatti** . Editorial RBPAB v. 3, n. 7. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 3, p. 10-12, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

MIGNOT, Ana Chrystina Venancio (Org.) ; **MORAES, Dislane Zerbinatti** (Org.) ; MARTINS, R. (Org.) . Atos de biogr@far: narrativas digitais, história, literatura e artes. 1a.. ed. Curitiba: CRV, 2018. 294p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **MORAES, Dislane Zerbinatti**. Drummond leitor de si mesmo: afinidades eletivas. In: Ana Chrystina Mignot; Dislane Zerbinatti Moraes; Raimundo Martins. (Org.). Atos de biogr@far: narrativas digitais, história, literatura e artes. 1a.ed.Curitiba: CRV, 2018, v. 2, p. 139-154.

2. **MORAES, Dislane Zerbinatti**. "Rastros" da educação entre "fios" de narrativas digitais, memórias, história, literatura e artes. In: Ana Chrystina Mignot; Dislane Zerbinatti Moraes; Raimundo Martins. (Org.). Atos de biogr@far: narrativas digitais, história, literatura e artes. 1a.ed.Curitiba: CRV, 2018, v. , p. 19-27.

### **Outras produções bibliográficas**

**MORAES, Dislane Zerbinatti**; **SOUZA, Elizeu Clementino de** . Editorial Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)Biográfica. Vol. 3. n. 7. Salvador: BIOgraph Associação Brasileira de Pesquisa (Auto)Biográfica - Universidade do Estado da Bahia, 2018 (Editorial).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Rudinei Borges dos Santos. HISTÓRIAS DE VIDA EM FORMAÇÃO Processos criativos em narrativas (auto)biográficas, teatro documentário e educação. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Pedro Berutti Marques. Resignificações de narrativas históricas africanas em livros didáticos no contexto da Lei 10.639/03. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

3. Roberta Fernandes dos Santos. Dos bastidores ao palco: a questão indígena nos currículos de licenciatura e pedagogia das universidades públicas paulistas. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

4. Jaqueline Oliveira dos Santos. Crianças Imigrantes e a História: um estudo de suas trajetórias e idéias históricas. Início: 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

Rosangela Maria Silva. Ressignificando o uso da literatura para a educação étnico-racial. 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Dislane Zerbinatti Moraes.

### **Tese de doutorado**

Fernando Jorge dos Santos Farias. Dalcídio Jurandir ea educação: de letrado provinciano a intelectual nacional. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Dislane Zerbinatti Moraes.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** 4800702 – Pesquisa Educacional: questões teórico-metodológicas  
**Período / Dedicação horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0417 – Metodologia de Ensino de História I  
**Período / Dedicação horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0338 – Metodologia do Ensino de História  
**Período / Dedicação horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0418 – Metodologia de Ensino de História II  
**Período / Dedicação horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **Elio Carlos Ricardo**

---

### **Membro de corpo editorial**

#### **2016 - Atual**

Periódico: Investigações em Ensino de Ciências (Online)

## Revisor de periódico

### 2006 - Atual

Periódico: Caderno Brasileiro de Ensino de Física

### 2008 - Atual

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### 2007 - Atual

Periódico: Revista Brasileira de Ensino de Física (Online)

### 2008 - Atual

Periódico: Alexandria (UFSC)

### 2008 - Atual

Periódico: Ciência & Ensino (UNICAMP)

### 2009 - Atual

Periódico: Química Nova na Escola

### 2016 - Atual

Periódico: Investigações em Ensino de Ciências (Online)

## Revisor de projeto de fomento

### 2014 - Atual

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

### 2014 - Atual

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

### 2011 - Atual

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## Produção bibliográfica

### Apresentações de Trabalho

1. **RICARDO, Elio Carlos**. El contexto histórico del surgimiento de la nanotecnología. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **Ricardo, Elio C.**. Escrita Acadêmica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## Participação em bancas de trabalhos de conclusão

**RICARDO, Elio Carlos**; CUSTÓDIO, José Francisco; **REZENDE JUNIOR, Mikael Frank**; PORTO, P. A.; BRANDT, C. F.. Participação em banca de Luís Gomes de Lima. A Abstração no Ensino e Aprendizagem da Física: contribuições da teoria dos registros

de representação semiótica na resolução de problemas. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

**RICARDO, Elio Carlos**; SANTOS, V. M.; ALMOULOU, S. A.. Participação em banca de Maria Ester Duarte Pedrosa Rechi. O Contrato Didático como Instrumento de Análise no Ensino de Matemática: um estudo de caso. 2018. Exame de qualificação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

1. VIDAL, D. G.; KUNTSCHIK, G.; **RICARDO, Elio Carlos**. Concurso - Processo Seletivo - Escola de Aplicação da FE-USP - Área de Ciências. 2018. Universidade de São Paulo.

2. **RICARDO, Elio Carlos**; KUNTSCHIK, G.; TRIVELATO, S. L. F.. Concurso - Processo Seletivo - Escola de Aplicação da FE-USP - Área de Ciências. 2018. Universidade de São Paulo.

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**RICARDO, Elio Carlos**; TOMIZAKI, K. ; SETTON, M. G. J. . I Encontro do Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Educação da USP. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Maria Ester Duarte Pedrosa Rechi. Contrato Didático e Prática Docente no Ensino de Matemática. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Hadassa Harumi Castelo Onisaki Pinto. Movimento Maker e o Ensino de Física. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

3. Livia Viana. Ensino de Biologia para Deficientes Visuais. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Tese de doutorado**

Luis Gomes de Lima. A Abstração no Ensino e Aprendizagem da Física: contribuições da Teoria dos Registros de Representação Semiótica na resolução de problemas. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Elio Carlos Ricardo.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0425 – Metodologia de Ensino de Física I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0685 – Experimentação e Modelagem

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 17h30 – 19h10

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0426 – Metodologia de Ensino de Física II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

## **Émerson de Pietri**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - 2020**

Negociação do sentido dos textos em contexto escolar de vulnerabilidade social: da análise de práticas interacionais ao desenvolvimento de materiais de formação docente. Descrição: Este projeto, coordenado por Malory Leclère (Universidade Sorbonne Nouvelle) e Sandoval Nonato Gomes Santos (Universidade de São Paulo) insere-se no campo das aprendizagens linguageiras em contexto formal. Interessa-se pelos momentos de negociação de sentido observáveis nas interações didáticas, em contexto escolar. Esses momentos constituem um dos maiores desafios das atividades de ensino-aprendizagem, pois contribuem à construção, pelo aprendiz, do sentido dos discursos e das atividades de aprendizagem propostas em sala. Os aprendizes focalizados pelo projeto são aqueles para os quais a distância entre os percursos sócio-linguageiros e/ou sócio-educativos e as exigências da cultura escolar pode constituir um bloqueio para as aprendizagens fundamentais. Considerando-se suas dificuldades, as intervenções do professor requerem uma atenção particular dada às negociações de sentido, tanto na compreensão dos suportes e atividades pedagógicas, quanto na sua inscrição nos percursos de aprendizagem. Nessa perspectiva, o projeto propõe-se a articular uma abordagem de análise dos gestos profissionais em jogo nas atividades de negociação do sentido, com uma abordagem de pesquisa-ação-formação visando a elaborar ferramentas de formação. Inclui pesquisadores e alunos de pós-graduação de instituições francesas e brasileiras..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (5) .

Integrantes: Émerson de Pietri - Integrante / Sandoval Nonato GOMES-SANTOS - Coordenador / Cláudia Lemos Vóvio - Integrante / Marcia Cristina Romero Lopes - Integrante / Violaine Bigot - Integrante / Malory Leclère - Integrante / Laurence Le Ferrec - Integrante.

Financiador(es): Universidade Sorbonne Nouvelle - Auxílio financeiro.

## **2015 - 2018**

Conceptualisations of pedagogical contexts and development of appropriate pedagogies: a multiple-case study of pre-service language teachers working in peripheral urban state schools in São Paulo.

Descrição: O projeto é resultante da aproximação entre pesquisadores da Universidade de Bath e da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, em função de convênio estabelecido entre essas casas. O projeto insere-se nas ações do PIBID e propõe investigar as experiências pedagógicas de professores em formação atuantes em escolas públicas da periferia de São Paulo. Especificamente busca examinar os modos como esses professores em formação conceituam o contexto de ensino e como essa conceituação sustenta a produção de pedagogias situadas. O projeto se organiza em torno das seguintes perguntas de pesquisa: Como os professores em formação conceituam o contexto de ensino?; Como essa conceituação impacta o seu processo de tomada de decisões pedagógicas?; Que fatores contextuais e cognitivos facilitam ou dificultam a produção de conhecimento pedagógico situado? A pesquisa tem natureza exploratória e interpretativa, e é organizado em múltiplos estudos de caso. O projeto envolve uma abordagem multimodal para coleta de dados, e o uso de métodos já adotados como parte do PIBID. O trabalho de campo se desenvolve em três linhas distintas distintas, a primeira baseada em relatos autobiográficos; a segunda observação em aula combinada à retomada em entrevistas; a terceira o uso de diários e entrevistas focais. Espera-se assim que o conhecimento produzido com a pesquisa contribua para o avanço das discussões na área de formação de professores..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) .

Integrantes: Émerson de Pietri - Integrante / Lívia de Araújo Doninni Rodrigues - Coordenador / Hugo Santiago Sanchez - Integrante / Harry Kuchah Kuchah - Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

## **Outros Projetos**

### **2016 - 2018**

PIBID - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Descrição: O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência tem o objetivo de elaborar novas possibilidades de formação de professores, o que, em seu desenvolvimento na Universidade de São Paulo, se faz associadamente à produção de conhecimentos para o ensino, para a pesquisa e para a extensão. Caracterizado principalmente pela parceria entre seus agentes, o PIBID/USP responde às proposições da Universidade e da Escola para a formação de professores partilhada e apoiada em relações mais horizontais. Trata-se de garantir que o investimento público se realize na escola pública e produza efeitos para a Educação, seja levando à sala de aula professores mais bem preparados; seja oferecendo novos recursos pedagógicos às Instituições de ensino; seja formando sujeitos que, tendo tido contato mais ampliado com a escola básica laica e gratuita, em seus diversos modos de concretização junto às comunidades em que se encontra, sejam sensíveis às diferenças e desigualdades, e trabalhem pela justiça social..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Émerson de Pietri - Coordenador / Cláudia Valentina Assumpção Galian - Integrante / Edna Maura Zuffi - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2017 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO E PESQUISA

### **2009 - Atual**

Periódico: EntreLetras

## **Revisor de periódico**

### **2008 - Atual**

Periódico: Estudos Linguísticos (São Paulo. 1978)

### **2006 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### **2015 - Atual**

Periódico: Revista do GEL

### **2018 - 2018**

Periódico: ROTEIRO (UNOESC)

### **2018 - 2019**

Periódico: International Journal of Educational Research

### **2017 - 2018**

Periódico: REVISTA BRASILEIRA DE ESTUDOS PEDAGÓGICOS RBEP-INEP

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. SANCHEZ, HUGO SANTIAGO ; KUCHAH, KUCHAH ; RODRIGUES, LIVIA ; **DE PIETRI, EMERSON** . Pre-service language teachers' development of appropriate pedagogies: A transition from insightful critiques to educational insights. TEACHING AND TEACHER EDUCATION **JCR**, v. 70, p. 236-245, 2018.

2. RODRIGUES, LIVIA DE ARAUJO DONNINI ; **DE PIETRI, EMERSON** ; SANCHEZ, HUGO SANTIAGO ; KUCHAH, KUCHAH . The role of experienced teachers in the development of pre-service language teachers? professional identity: Revisiting school memories and constructing future teacher selves. International Journal of Educational Research **JCR**, v. 88, p. 146-155, 2018.

3. **PIETRI, E.** A CONSTITUIÇÃO DOS DISCURSOS SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NAS DÉCADAS DE 1980 E 1990. TRABALHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA, v. 57, p. 523-550, 2018.

4. **PIETRI, EMERSON DE**. O ENSINO DE PORTUGUÊS NO BRASIL: AS DESIGUALDADES DA DISTRIBUIÇÃO LINGUÍSTICA. EDUCAÇÃO EM REVISTA (ONLINE), v. 34, p. 1-30, 2018.

## **Livros publicados/organizados ou edições**

BARZOTTO, Valdir Heitor (Org.) ; **PIETRI, E.** (Org.) . Estágio: escrita e formação. 1a. ed. Campinas - SP: Mercado de Letras, 2018. v. 1. 216p .

### **Capítulos de livros publicados**

**PIETRI, E.** A formação do professor entre a escola e a academia: o estágio supervisionado em ensino de língua portuguesa / língua materna.. In: Valdir Heitor Barzotto e Emerson de Pietri. (Org.). Estágio: escrita e formação. 1aed.Campinas - SP: Mercado de Letras, 2018, v. 1, p. 13-30.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **PIETRI, E.** « Quel est le rôle de l'enseignant quand il n'est pas le centre des attentions? »: revisiter la mémoire pour resignifier l'enseignement.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2. **PIETRI, E.** Table ronde: Observer et analyser des vidéos de classe pour se projeter dans le métier d'enseignant : que faire observer ? Quels types d'analyses mener? avec quel outillage théorique et méthodologique?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

3. **PIETRI, E.** Ensino de português na escola: entre o acadêmico, o pedagógico e o oficial.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4. **PIETRI, E.** Indagações sobre currículo: a BNCC e o Currículo da Cidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

5. **PIETRI, E.** Mesa-Redonda: 'Revistas em Educação: desafios e perspectivas'. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

6. **PIETRI, E.** O ensino de língua portuguesa da emancipação à tradição: algumas questões à BNCC.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

7. **PIETRI, E.** Os impactos do Programa de Iniciação à Docência para a formação de professores.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

#### **Trabalhos técnicos**

1. **PIETRI, E.** Avaliação de artigo submetido à Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos - INEP. 2018.

2. **PIETRI, EMERSON DE.** Avaliação de artigo para a Revista Domínios da Linguagem. 2018.

3. **PIETRI, EMERSON DE.** Avaliação de artigo submetido à Revista Roteiro. 2018.

4. **PIETRI, EMERSON DE.** Avaliação de artigo submetido à Revista Estudos Linguísticos. 2018.

5. **PIETRI, EMERSON DE.** Avaliação de artigo submetido à Revista Estudos Linguísticos. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. Vóvio, C. L.; DE GRANDE, P. B.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Evanise Cavalcante de Barros Rampazo. O letramento literário: as percepções dos adolescentes de uma escola pública da cidade de São Paulo.. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

2. Vóvio, C. L.; DE GRANDE, P. B.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Evanise Cavalcante de Barros Rampazo. O letramento literário: as percepções dos adolescentes de uma escola pública da cidade de São Paulo.. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

DUBOC, A. P.; FINCO, D.; FERNANDEZ, C. C. G.; OLIVEIRA, F.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Priscila da Silva Santos. Narrativas silenciosas: identidade e imigração na Educação Infantil. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Qualificações de Doutorado**

1. Riolfi, Claudia R.; ROSA, M. D.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Ana Silvia de Moraes Nascimento. Escrever (-se) em outra língua: quebras de escrita na construção de histórias de vida por imigrantes.. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. ROMERO, M.; ONOFRE, M. B.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Vanessa Santana Lima Trauzzola. A concepção de sujeito na Teoria das Operações Enunciativas e suas implicações para o ensino de língua portuguesa.. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

3. FERREIRA, L. C.; FERREIRA JUNIOR, A.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Rejane Rodrigues Almeida de Medeiros. Representações do ensino da leitura na escola secundária brasileira (1890-1970): uma análise histórico-discursiva.. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Linguística) - Universidade Federal de São Carlos.

#### **Qualificações de Mestrado**

1. PAGOTTO, E. G.; BARZOTTO, Valdir Heitor; **PIETRI, E.** Participação em banca de Lucas Lutero Lopes Marques. Norma, variação e ensino: projetos políticos e militância.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. REZENDE, N. L.; NASCIMENTO, I. S.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Alex Fabiano Nogueira. Da licenciatura à sala de aula: a relação dos novos docentes com o

ensino da gramática.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. REZENDE, N. L.; SARTESCHI, R.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Filipe Rodrigues dos Santos. Leitura literária e formação: entre críticas e práticas.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

4. Vóvio, C. L.; DE GRANDE, P. B.; **PIETRI, E.** Participação em banca de Evanise Cavalcante de Barros Rampazo. A formação do leitor literário: as percepções dos adolescentes de uma escola pública da cidade de São Paulo.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. Aula Inaugural do Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa. Ensino de português na escola: entre o acadêmico, o pedagógico e o oficial.. 2018. (Outra).

2. Diálogos sobre a BNCC - ECCo - Escola, currículo e conhecimento.. O ensino de língua portuguesa da emancipação à tradição: algumas questões à BNCC.. 2018. (Encontro).

3. Encontro do PIBID USP - 2018. Os impactos do Programa de Iniciação à Docência para a formação de professores.. 2018. (Encontro).

4. I Encontro do Programa de Pós-Graduação em Educação da FEUSP. Revistas em Educação: desafios e perspectivas.. 2018. (Encontro).

5. Indagações sobre Currículo. Indagações sobre Currículo. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Maria Bento da Purificação. Das expectativas aos direitos de aprendizagem: um estudo dos documentos curriculares da secretaria municipal de educação de São Paulo para o ensino de língua portuguesa de 2006 a 2016.. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Carla da Silva Francisco. Entre a prática escolar, as concepções docente e o discurso curricular para alfabetização no município de São Paulo: um estudo de caso.. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

#### **Tese de doutorado**

1. Andreia Cristina Marin. Direitos de aprendizagem dos ciclos interdisciplinar e autoral: língua portuguesa - documento construído pelos educadores do município de São

Paulo: uma construção dialógica.. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Fernando Mackenzie Gimo. Currículo de Formação de Professores e Construção da Identidade do professor em Moçambique.. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Coorientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

Priscila da Silva Santos. Narrativas silenciosas: identidade e imigração na educação infantil.. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Émerson de Pietri.

### **Supervisão de pós-doutorado**

Ana Lúcia de Campos Almeida. Perfil de professores de língua portuguesa em formação, seus percursos de letramento e a relevância das variadas esferas de atividades socioculturais.. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Émerson de Pietri.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0693 – Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa: alfabetização e letramento

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0450 – Metodologia do Ensino de Linguística II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0406 – Metodologia do Ensino de Português II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0450 – Metodologia do Ensino de Linguística II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Inglaterra

**Instituição de destino:** University of Bath

**Período:** 31/08/2018 a 10/09/2018

**País do Evento:** França

**Instituição de destino:** Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

**Período:** 08/12/2018 a 16/12/2018

## **Ermelinda Moutinho Pataca**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2014 - Atual**

História do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB - USP), dos jogos e brincadeiras científicas

Descrição: O Museu da Educação e do Brinquedo (MEB) foi inaugurado na Faculdade de Educação da USP em 1999 e possui rico acervo de brinquedos e materiais pedagógicos. Desde 2014 o museu está passando por uma reestruturação e está centralizando o debate sobre a educação em museus, em continuidade às pesquisas anteriores sobre o lúdico, a infância, o brinquedo e a brincadeira. Esta pesquisa refere-se à história institucional do MEB, com foco especial na constituição de seu acervo, nas exposições, na identidade do museu, nas ações educativas, especialmente na formação de professores. A pesquisa tem como finalidade servir como instrumento de gestão institucional por viabilizar a criação de novos projetos respeitando as ações prévias. A pesquisa histórica fundamenta, ainda, a compreensão sobre a constituição de coleções de jogos, brinquedos e materiais educativos na área de ciências naturais..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Ermelinda Moutinho Pataca - Coordenador / Daniela Batista da Silva - Integrante / Vinícius Bezerra - Integrante.

Número de produções C, T & A: 7 / Número de orientações: 3

#### **2011 - Atual**

Viagens Filosóficas Luso-Brasileiras (1755-1808)

Descrição: Nesse projeto, realizamos o mapeamento e análise do conjunto de viagens Filosóficas realizadas durante a administração de D. Rodrigo de Souza Coutinho como Ministro da Marinha e Domínios Ultramarinos. Analisamos as representações resultantes das viagens na associação entre textos, imagens e coleções. As viagens são analisadas de forma contextualizada em que avaliamos a inserção institucional dos viajantes, as políticas coloniais, os interesses econômicos, etc..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Ermelinda Moutinho Pataca - Coordenador / Daniela Pires - Integrante / Maria Clara de Paixão de Souza - Integrante / Cristiane Borges de Oliveira - Integrante / Fernanda Félix da Conceição - Integrante / Ana Carolina de Lima Novelli - Integrante / Letícia Silva - Integrante / Camila Franco - Integrante / Fernanda Brandão de Lara - Integrante / Aroldo Nascimento Silva - Integrante.

Número de produções C, T & A: 42 / Número de orientações: 2

### **Projetos de extensão**

#### **2018 - 2018**

16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia

Descrição: Auxílio Financeiro para Organização de Evento viabilizando a participação dos pesquisadores de instituições do Estado de São Paulo no 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Ermelinda Moutinho Pataca - Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

#### **2016 - Atual**

Mediações e Ações Educativas no Museu da Educação e do Brinquedo (MEB - FEUSP)  
Descrição: Este projeto propõe o desenvolvimento de ações educativas no Museu da Educação e do Brinquedo na Faculdade de Educação (MEB-USP) em duas exposições no MEB: "Cenas Infantis", com esculturas sobre brincadeiras de infância, e "Educação e Museus", exposição com materiais didáticos e brinquedos desenvolvidos em museus. As ações desenvolvidas serão aliadas à reflexão constante, em que os educadores registrarão e avaliarão sua própria prática, seguindo pressupostos da pesquisa-ação participante. Esta metodologia possibilita uma articulação entre o ensino, a pesquisa e a extensão universitária e fundamentam as atividades dos monitores e a criação de uma tradição educativa consciente na instituição..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Ermelinda Moutinho Pataca - Coordenador / Martha Marandino - Integrante / Juarez de Oliveira Cardoso - Integrante / Kethyllin Santos da Silva - Integrante / Geam Marcelo Campos da Silva - Integrante / Thais Pereira de Cavalho - Integrante.

Financiador(es): Reitoria da Universidade de São Paulo - Bolsa.

#### **2016 - Atual**

Pesquisa, organização, identificação e catalogação dos brinquedos e materiais didáticos do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB)

Descrição: Este projeto está sendo realizado no Museu da Educação e do Brinquedo (MEB/FEUSP), local que se constitui importante espaço de pesquisa, ensino e extensão, e possui acervo único de interesse histórico relacionado aos temas de educação, brinquedos e brincadeiras. Temos como objetivos realizar pesquisas históricas sobre os brinquedos e materiais didáticos constituintes do acervo, num processo de organização, identificação, descrição e catalogação dos objetos num banco de dados..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Ermelinda Moutinho Pataca - Coordenador / Beatriz Soares Hungria Gianetti - Integrante / Luanna S. Siqueira - Integrante / Karina Oliveira Alves - Integrante / Valéria dos Santos Peso - Integrante / Thamyris Martins de Andrade - Integrante / Mayara dos Santos Ferreira - Integrante.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2017 - 2020**

Periódico: REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA CIÊNCIA

### **Revisor de periódico**

#### **2009 - Atual**

Periódico: Temporalidades

#### **2008 - Atual**

Periódico: Química Nova na Escola

**2008 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

**2008 - Atual**

Periódico: Ciência & Ensino (UNICAMP)

**2010 - Atual**

Periódico: Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Série Ciências Naturais

**2011 - Atual**

Periódico: Educação & Sociedade (Impresso)

**2012 - Atual**

Periódico: Revista da Sociedade Brasileira de História da Ciência (Cessou em 2007. Com

**2012 - Atual**

Periódico: Filosofia e História da Biologia

**2012 - Atual**

Periódico: Geologia USP. Publicação Especial

**2013 - Atual**

Periódico: História, Ciências, Saúde-Manguinhos (Impresso)

**2012 - Atual**

Periódico: Revista Olh@res

**2014 - Atual**

Periódico: Galáxia (PUCSP)

**2014 - Atual**

Periódico: Revista de Historia (USP)

**2016 - Atual**

Periódico: Intellèctus (UERJ. Online)

**2016 - Atual**

Periódico: Revista CPC (USP)

**2018 - Atual**

Periódico: ANAIS DO MUSEU PAULISTA

**Revisor de projeto de fomento**

**2015 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

**2009 - Atual**

Agência de fomento: (FAPESP) Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **PATACA, E. M.**. Entre a engenharia militar e a arquitetura médica: representações de Alexandre Rodrigues Ferreira sobre a cidade de Belém no final do século XVIII. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos*, v. 25, p. 89-113, 2018.
2. SILVA, A. N. ; **PATACA, E. M.** . O Ensino de Equilíbrio Químico a partir dos trabalhos do cientista alemão Fritz Haber na síntese da amônia e no programa de armas químicas durante a Primeira Guerra Mundial. *QUÍMICA NOVA NA ESCOLA (IMPRESSO)*, p. 33-43, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

MARANDINO, M. (Org.) ; **PATACA, E. M.** (Org.) . *Seminário educação e museus: síntese dos grupos de trabalho*. 1. ed. São Paulo: FEUSP, 2018. v. 1. 32p .

### **Capítulos de livros publicados**

MARANDINO, M. ; **PATACA, E. M.** ; BOCCHI, L. A. ; LEITE, M. S. . A atuação do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB) na formação inicial de professores. In: Joselaine Mendes Tojo; Lilian Amaral. (Org.). *Rede de Redes - diálogos e perspectivas das redes de educadores de museus no Brasil*. 1ed.São Paulo: Sistema Estadual de Museus - SISEM-SP, 2018, v. , p. 285-293.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. CEZAR, L. N. ; SIQUEIRA, L. S. ; **PATACA, E. M.** . Brinquedos e Recursos Didáticos: uma experiência de estágio supervisionado em Geociências e Educação Ambiental no Museu da Educação e do Brinquedo (MEB). In: VIII Simpósio Nacional de Ensino e História das Ciências da Terra, 2018, Campinas - SP. *Anais do EnsinoGEO 2018: Simpósio Nacional de Ensino e História das Ciências da Terra (Geociências para todos)*. Campinas-SP: Universidade Estadual de Campinas, 2018. v. 1. p. 193-196.
2. ALMEIDA, D. F. ; **PATACA, E. M.** . Primeiros Parques Nacionais da América: aspectos históricos. In: 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia, 2018, Campina Grande - PB. *Anais do 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia*. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de História da Ciência e da Tecnologia, 2018.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

1. BOCCHI, L. A. ; **PATACA, E. M.** . The Botanical Garden of São Paulo and the Education of the population (1938-1952). In: 40º Annual Meeting of the International Standing Conference for the History of Education (ISCH), 2018, Berlim. *Book of Abstracts*. Berlim (Alemanha): Humboldt University, 2018. v. 1. p. 500-501.
2. **PATACA, E. M.**; MARKO, G. . Construção de concepções de ciência e educação na formação de pedagogo(a)s. In: 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia, 2018, Campina Grande - PB. *Caderno de Resumos*. 16º Seminário Nacional

de História da Ciência e da Tecnologia. Rio de Janeiro - RJ: Sociedade Brasileira de História da Ciência, 2018. p. 153-154.

3. **PATACA, E. M.**. Mineração do ouro e metalurgia no período colonial brasileiro. In: 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia, 2018, Campina Grande - PB. Caderno de Resumos. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia. Rio de Janeiro - RJ: Sociedade Brasileira de História da Ciência, 2018. p. 157.

4. SILVA, A. N. ; **PATACA, E. M.** . O Professor de Química diante da História da Ciência: Reflexões sobre o Ensino de Química e a Experiência nos Territórios do Tempo, da Ciência como Cultura e da Formação Docente. In: 4ª Conferência Latino-Americana do International History, Philosophy and Science Group (IHPST)LA), 2018, Santo André - SP. Programação e Caderno de Resumos. 4ª Conferência Latino-Americana do International History, Philosophy and Science Group (IHPST)LA). Santo André - SP: Universidade Federal do ABC (UFABC), 2018. p. 122-122.

### **Produção técnica**

#### **Assessoria e consultoria**

1. **PATACA, E. M.**. Parecer de artigo para a revista 'Filosofia e História da Biologia'. 2018.
2. **PATACA, E. M.**. Parecer de artigo para a Revista de História - USP. 2018.
3. **PATACA, E. M.**. Parecer de artigo para a revista Galáxia. 2018.
4. **PATACA, E. M.**. Parecer de artigo para os Anais do Museu Paulista. 2018.
5. **PATACA, E. M.**. Parecer de artigo para a revista Educação e Pesquisa. 2018.

#### **Demais tipos de produção técnico.**

**PATACA, E. M.**; MARANDINO, M. ; GIANETTI, B. S. H. . Formação dos monitores do Museu da Educação e do Brinquedo - MEB. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. PIRANHA, J. M.; **PATACA, E. M.**; FERNANDES, R. C. A.. Participação em banca de Maxwell Luiz da Ponte. Educação Patrimonial e em Geociências para um ensino contextualizado - possibilidades e limitações na educação formal. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Ensino e História de Ciências da Terra) - Instituto de Geociências - UNICAMP.
2. PIRANHA, J. M.; **PATACA, E. M.**; FERNANDES, R. C. A.. Participação em banca de Renan Pinton de Camargo. Formação continuada de gestores públicos: uso de tecnologias da informação e comunicação na Gestão Ambiental de Municípios do

Noroeste Paulista. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Ensino e História de Ciências da Terra) - Instituto de Geociências - UNICAMP.

3. SIQUEIRA, R. M.; **PATACA, E. M.**; SAITO, F.; ZUFFI, E. M.. Participação em banca de Guilherme Augusto Vaz de Lima. Um passeio pelo pensamento musical de Leonhard Euler: a leitura do mestre e seu uso em sala de aula. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Matemática) - Instituto de Ciências Matemáticas e da Computação - USP.

4. **PATACA, E. M.**; KANTOR, I.; RANGEL, M. F.. Participação em banca de Dannylo de Azevedo. O Fazendeiro do Brasil: manuais agrícolas no Brasil Colonial em finais do século XVIII. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em História Econômica) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP.

5. LIRA, L. A.; **PATACA, E. M.**; SILVA, M. R. B.. Participação em banca de Alexandre Henrique da Silva Santos. Organizando a Terra: Nicolas Desmarest e o verbete Geografia Física na Enciclopédie de Diderot e D'Alembert. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Geografia Humana) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP.

6. HADDAD, T. A. S.; KANTOR, I.; **PATACA, E. M.**; GESTEIRA, H. M.. Participação em banca de Otavio Crozoletti Costa. Ciência e poder no império português: uma análise das trajetórias de cinco astrônomos demarcadores de limites no século XVIII. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudos culturais) - Escola de Artes, Ciências e Humanidades - USP.

### **Teses de doutorado**

1. MARANDINO, M.; BIZERRA, A. F.; **PATACA, E. M.**; GRUNZMAN, C.; CASTELFRANCHI, Y.. Participação em banca de Djana Contier Fares. A ação dos educadores-mediadores de museus e exposições em controvérsias sociotécnicas. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP.

2. Castelar, S.; **PATACA, E. M.**; MORAES, J. V.; JULIASZ, P. C. S.; AGUIAR, W. G.. Participação em banca de Ana Paula Gomes Seferian. A formação inicial de professores e como esses compreendem os conceitos geográficos: contribuições para o ensino de geografia nas séries iniciais. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP.

### **Qualificações de Doutorado**

1. BONTEMPI JR., B.; FREIRE JR., O.; **PATACA, E. M.**. Participação em banca de Luciana Vieira Souza da Silva. A Universidade e a ciência (des)interessada: Gleb Wataghin no Departamento de Física da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo (1934-1968). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP.

2. **PATACA, E. M.**; **BACCI, Denise de La Corte**; VASCONCELLOS, C. M.. Participação em banca de Rômulo José Fontenele Oliveira. Formação e atuação de educadores no Parque Nacional da Serra da Capivara. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 12 Primavera dos Museus.Natureza e cultura brasileiras no acervo do Museu Nacional: significado histórico. 2018. (Outra).
2. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia.Construção de concepções de ciência e educação na formação de pedagogo(a)s. 2018. (Seminário).
3. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia.Mineração do ouro e metalurgia no período colonial brasileiro. 2018. (Seminário).
4. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia.Coordenadora do Simpósio Temático 16: Educação e História das Ciências no Brasil: proposições teóricas e metodológicas. 2018. (Seminário).
5. 40º Annual Meeting of the International Standing Conference for the History of Education (ISCH).The Botanical Garden of São Paulo and the education of the population (1938-1942). 2018. (Seminário).
6. 4ª Conferência Latino-Americana do International History, Philosophy and Science Group (IHPST)LA.O Professor de Química diante da História da Ciência: Reflexões sobre o Ensino de Química e a Experiência nos Territórios do Tempo, da Ciência como Cultura e da Formação Docente. 2018. (Seminário).
7. I Escola USP de História da Ciência e da Tecnologia.Circulação de conhecimento no Império Português durante o período colonial brasileiro. 2018. (Outra).
8. II Seminário "O Sistema de Avaliação da Pós- Graduação Brasileira: desafios para articular expansão e qualidade". 2018. (Seminário).
9. Semana da Educação.Brinquedos e Brincadeiras: visita monitorada ao MEB. 2018. (Outra).
10. VIII Simpósio Nacional de Ensino e História das Ciências da Terra.Brinquedos e Recursos Didáticos - Uma experiência de estágios supervisionados em Geociências e Educação Ambiental no Museu da Educação e do Brinquedo. 2018. (Simpósio).
11. V Oficina de Internacionalização.Programas de Internacionalização da Pós-Graduação da Faculdade de Educação - USP. 2018. (Oficina).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. OLIVEIRA, I. B. ; BARBOZA, C. H. M. ; SANGLARD, G. ; DO O, A. A. ; VIMIEIRO, A. C. ; SOARES JR., A. S. ; ONOFRE, E. G. ; AVILA, G. C. ; **PATACA, E. M.** ; GESTEIRA, H. M. ; HADDAD, T. A. S. ; AGUIAR, J. O. ; NASCIMENTO, P. M. S. ; SIQUEIRA, R. M. ; NASCIMENTO, R. C. G. ; MELO, R. A. ; MONTENEGRO, R. D. ; SANTIAGO, Z. M. A. . 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia. 2018. (Congresso).
2. RICARDO, E. C. ; TOMIZAKI, K. ; **PATACA, E. M.** ; SETTON, M. G. J. . I Encontro do Programa de Pós-Graduação em Educação da FEUSP. 2018. (Congresso).
3. **PATACA, E. M.**; ALVIM, M. H. . Simpósio Temático Educação e História das Ciências no Brasil: proposições teóricas e metodológicas. 2018. (Congresso).

## **Orientações e supervisões em andamento**

### **Dissertação de mestrado**

1. Eunice Massumi Guibu. ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA E SETORES EDUCATIVOS DOS MUSEUS: ATENDIMENTO AO PÚBLICO DOS 5 AOS 7 ANOS. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).
2. Rodrigo Magalhães Arena. Entre o puro e o aplicado: a formação profissional do químico na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras na Universidade de São Paulo (1934-1969). Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

Gabriela Marko. Concepções de ciência e educação: contribuições da história da ciência na formação de professores. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação - USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.

### **Tese de doutorado**

Aroldo Nascimento Silva. A Experiência no Tempo, nas Epistemologias do Sul e na Docência: reflexões sobre a História da Ciência no Ensino de Química. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação - USP, . Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.

### **Iniciação científica**

1. Luanna Shimada Siqueira. Pesquisa, organização, identificação e catalogação dos brinquedos e materiais didáticos do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura em Geociências e Educação Ambiental) - Faculdade de Educação - USP, Pró-reitoria de graduação - USP. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.
2. Thamyris Martins de Andrade. Pesquisa, organização, identificação e catalogação dos brinquedos e materiais didáticos do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação - USP, Pró-reitoria de graduação - USP. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.
3. Valéria dos Santos Peso. Pesquisa, organização, identificação e catalogação dos brinquedos e materiais didáticos do Museu da Educação e do Brinquedo (MEB). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação - USP, Pró-reitoria de graduação - USP. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.

### **Orientações de outra natureza**

1. Arcenira Resende Lopes Targino. Programa de Aperfeiçoamento do Ensino na disciplina de Metodologia do Ensino em Geociências e Educação Ambiental. 2018. Orientação de outra natureza - Faculdade de Educação - USP. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.

2. Luna Bocchi. Programa de Aperfeiçoamento do Ensino na disciplina de Metodologia do Ensino em Geociências e Educação Ambiental I. 2018. Orientação de outra natureza - Faculdade de Educação - USP, Pró-reitoria de pós-graduação. Orientador: Ermelinda Moutinho Pataca.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0471 – Metodologia do Ensino de Geologia e Educação Ambiental I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0472 – Metodologia do Ensino de Geociências e Educação Ambiental  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5094 - 3 Turma: 1

**Disciplina:** História das Ciências no Brasil

**Período:** 08/03/2018 a 20/06/2018 / Quinta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Alemanha

**Instituição de destino:** Humboldt-Universität zu Berlin

**Período:** 26/08/2018 a 06/09/2018

### **Jaime Francisco Parreira Cordeiro**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2014 - Atual**

O desenho do campo educacional brasileiro: relações de afinidade, mobilização dos agentes e circulação de referências nas revistas especializadas (2000-2010)

Descrição: O projeto de pesquisa aqui delineado pretende contribuir para a melhor descrição e compreensão do setor do campo universitário brasileiro que se ocupa dos estudos educacionais. Pretendendo alcançar esse propósito mais amplo, este projeto se desdobrará em alguns objetivos mais delimitados: 1. Obter e sistematizar

informações sobre a formação e a atuação dos agentes do campo educacional brasileiro nos últimos anos (2000 a 2010); 2. Delinear um quadro das principais referências teóricas que têm circulado na produção dos estudos em educação no Brasil nesse período; 3. Descrever as linhas de força que definem a situação atual do campo educacional brasileiro, com base na constituição das redes de afinidades e preferências, na partilha de referências comuns e nos percursos de formação na pós-graduação; 4. Analisar as relações de poder estabelecidas entre os agentes individuais e institucionais, em particular os programas de pós-graduação, as principais associações de pesquisadores e os veículos de divulgação da produção acadêmica, mormente os periódicos e os encontros científicos da área..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Jaime Francisco Parreira Cordeiro - Coordenador / Glaucia Keli de Lima Maciel - Integrante / Jackson de Oliveira Souza - Integrante.

## **Revisor de periódico**

### **2004 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP)

### **2005 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de História da Educação

### **2009 - Atual**

Periódico: Educação: Teoria e Prática

## **Produção bibliográfica**

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**CORDEIRO, JAIME**; PORFÍRIO, L. C. (Org.) ; JARA, A. R. P. (Org.) ; MARIN, L. C. P. (Org.) ; MAURICIO, D. M. T. (Org.) ; SEGAWA, Francine Sayuri (Org.) ; ALBACH, Juliana Santos (Org.) ; CALLES, D. C. (Org.) . Cultura da mídia e educação: relações cruzadas. 1. ed. Jundiaí, SP: Paco, 2018. v. 1. 276p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **CORDEIRO, JAIME**. Cultura da mídia e educação: relações cruzadas. In: Jaime Cordeiro. (Org.). Cultura da mídia e educação: relações cruzadas. 1ed.Jundiaí, SP: Paco, 2018, v. 1, p. 11-27.

2. **CORDEIRO, JAIME**. Rá-tim-bum! De um castelo a outro: televisão, cinema e pedagogia. In: Jaime Cordeiro. (Org.). Cultura da mídia e educação: relações cruzadas. 1ed.Jundiaí, SP: Paco, 2018, v. 1, p. 117-128.

## **Carga didática na Graduação**

**1º semestre:**

**Disciplina:** EDM1111 – Didática I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3º F / 14h00 – 17h40

**2º semestre:**

**Disciplina:** EDM1112 – Didática II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM1112 – Didática II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

**Karina Soledad Maldonado Molina**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2016 - 2019**

Atendimento educacional especializado: demandas para a formação e atuação de professores

Descrição: Este projeto pretende investigar as demandas de formação de professores diante da política nacional de educação especial que assume o atendimento educacional especializado como direito de todo estudante com deficiência. Tanto na formação dos professores especialistas que atuam nas salas de recursos multifuncionais quanto dos professores que atuam em classe comum..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Coordenador / Lara Aparecida Rancan Bissoli - Integrante / Lisbeth Soares - Integrante.

### **Projetos de extensão**

#### **2018 - 2019**

Construindo Práticas Inclusivas no Ensino Fundamental

Descrição: No projeto desenvolvidas ações de extensão, em uma unidade escolar, da rede municipal na região da Diretoria de Educação do Butantã, por estudante do curso de Pedagogia, que pretendiam favorecer os processos inclusivos em classes comuns. As atividades envolveram estudantes com deficiência e sem deficiência, envolvendo contação de histórias, jogos em grupos e atividades de produções escritas coletivas. Com estas ações pretende-se propiciar espaços em que as atividades lúdicas, favoreçam o trabalho em equipe e o reconhecimento das possibilidades de contribuição que cada estudante tem para a equipe. Trazendo benefícios para a relação entre os estudantes em classe comum e favorecendo o trabalho dos professores..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Coordenador / Ana Carolina Pereira Chagas - Integrante.

### **2016 - 2018**

Entrei na universidade, e agora?

Descrição: Este projeto tem como objetivo auxiliar o estudante quando de eu ingresso à universidade, seja na ambientação no campus quanto a questões de leitura e produção científica, bem como auxílio na organização da vida acadêmica..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Integrante / Marcos Garcia Neira - Coordenador / Rosa Iavelberg - Integrante.

## **Projetos de ensino**

### **2014 - 2018**

Projeto Institucional do Programa de Iniciação à Docência da Universidade de São Paulo  
Descrição: O projeto institucional Pibid USP foi formado por oito subprojetos, desenvolvidos em diferentes Campus, distribuídos da seguinte forma, no campus do Butantã subprojetos das licenciaturas em: Geografia, Física, História, Multidisciplinar (com os núcleos: Pedagogia e Ciências) e o núcleo do subprojeto de Biologia. No campus São Carlos o subprojeto da licenciatura em Matemática; no campus Ribeirão Preto o subprojeto Química e os núcleos da licenciatura em Biologia e Ciências. A participação da Escola de Artes e Ciências Humanas se dá no núcleo de Ciências do campus Butantã. O campus da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz participou do núcleo de Biologia do campus Butantã. Cada subprojeto assume o redimensionamento das demandas de formação dos licenciandos das diferentes áreas de conhecimento, em específico na articulação entre a teoria e a prática, por meio de metodologias e processos didáticos diferenciados. Espera-se que ao invés de se consagrar um modelo de ensino centrado em sintaxes específicas dessas áreas o Pibid consiga flexibilizar essa lógica promovendo uma cultura de ensino centrado nas relações e articulações entre atividades e domínios de conhecimentos. As análises relativas ao baixo aproveitamento em avaliações externas e aos índices de reprovação dão conta de que a comunicação do professor e a compreensão do significado sejam de noções matemáticas, da leitura e escrita, das formas de expressão e do conhecimento científico tendo alcance maior quando se estabelece conexão no contexto de aprendizagem, a partir de problematizações e referências tangíveis. O projeto teve 33 bolsistas professores das redes públicas como bolsistas supervisores e tivemos a participação de mais de 3.000 estudantes de escolas públicas do ensino fundamental e médio e participaram como bolsistas de iniciação à docência mais de 340 estudantes de graduação..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Coordenador / Luis Paulo de Carvalho Piassi - Integrante / ANA LAURA GODINHO LIMA - Integrante / OCIMAR MUNHOZ ALAVARSE - Integrante / TAITIANY KARITA BONZANINI - Integrante / MARCELO TADEU MOTOKANE - Integrante / ROSANA LOURO FERREIRA SILVA - Integrante / VALERIA SILVA DIAS - Integrante / ANA PAULA MARTINEZ DUBOC - Integrante / LIVIA ARAUJO DONINI RODRIGUES - Integrante / EDUARDO DONIZETI GIROTTO - Integrante / NURIA HANGLEI CACETE - Integrante / AGNALDO ARROIO - Integrante / FABIANA MARIS VERSUTI STOQUE - Integrante / MARCELO PEREIRA - Integrante / EDNA MAURA ZUFFI - Integrante / DANIELA GONCALVES DE ABREU - Integrante /

NELSON SCHAPOCHNIK - Integrante / HERBERT ALEXANDRE JOAO - Integrante /  
Dislane Zerbinatti Moraes - Integrante / André Machado Rodrigues - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior -  
Bolsa / Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 5

#### **2014 - 2018**

O trabalho colaborativo para a construção de práticas corporais inclusivas em escolas de educação infantil e ensino fundamental I

Descrição: Coordenadora do subprojeto do curso de Pedagogia no projeto da Universidade de São Paulo de Iniciação à Docência financiado pela Capes. O trabalho é desenvolvido em seis escolas públicas, com 40 bolsistas de iniciação à docência e seis professores supervisores e pretende desenvolver um trabalho em equipe entre os professores de educação física e os bolsistas no que se refere às práticas corporais inclusivas, que busquem respeitar a diversidade e diferenças presentes entre os alunos..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (40) .

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Coordenador / Marcos Garcia Neira - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior -  
Bolsa.

Número de produções C, T & A: 4

#### **Membro de corpo editorial**

##### **2012 - Atual**

Periódico: BRAZILIAN CULTURAL STUDIES

#### **Revisor de periódico**

##### **2013 - Atual**

Periódico: Teoria e Prática da Educação

##### **2013 - Atual**

Periódico: Informática na Educação (Online)

##### **2013 - Atual**

Periódico: Psico-USF (Impresso)

##### **2013 - Atual**

Periódico: Educação em Pesquisa

##### **2015 - Atual**

Periódico: Pró-Posições (UNICAMP. Online)

##### **2016 - Atual**

Periódico: CADERNOS DE PESQUISA

**2016 - Atual**

Periódico: REVISTA OLHARES

### **Revisor de projeto de fomento**

**2014 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

VIEIRA, C. R. ; **MALDONADO, K. S. M.** . Prática pedagógica na educação de surdos: o entrelaçamento das abordagens no contexto escolar. *EDUCAÇÃO E PESQUISA*, v. 44, p. 1-23, 2018.

#### **Livros publicados/organizados ou edições**

**MALDONADO MOLINA, K. S.**; CASTELLAR, S. M. V. . Metodologias ativas : inclusão tecnologia assistiva. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. v. 1. 144p .

#### **Capítulos de livros publicados**

1. **MALDONADO MOLINA, K. S.**; WATANABE, D. R. ; MAIA, S. R. . Surdocegueira: Termos, Conceito e Formas de Comunicação. In: Eduardo José Manzini; Jáima Pinheiro de Oliveira; Giseli Donadon Germano. (Org.). Política de e para Educação Especial. 1ed.Marília: ABPEE, 2018, v. 1, p. 99-119.

2. ANGELUCCI, C. B. ; **PRIETO, R. G.** ; **MOLINA, K. S. M.** . A escolarização de pessoas com diagnóstico de Transtorno do Espectro Autista em uma perspectiva inclusiva. In: Lázara Cristina da Silva; Vilma Aparecida de Souza; Viviane Prado Buiatti. (Org.). Trajetos, Traços e Construções na Educação Especial. 1ed.Uberlândia: EDUFU, 2018, v. 1, p. 122-135.

3. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Atendimento Educacional Especializado: demandas para a formação de professores. In: Antonio Carlos Frasson; Antonella Carvalho de Oliveira; Lucimara Glap. (Org.). Formação docente: princípios e fundamentos. 1ed.Ponta Grossa: Atena Editora, 2018, v. 1, p. 173-194.

#### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. **MALDONADO MOLINA, K. S.**; MOLETTA, A. F. . O percurso profissional de professores universitários jovens doutores de educação física e sua formação pedagógica. In: Encontro Nacional de Didática e Práticas de Ensino, 2018, Salvador. ANAIS DO XIX ENDIPE. Salvador: UFBA, 2018. v. 1. p. 1-5.

2. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. As práticas de ensino em um curso de metodologia da pesquisa científica para surdos. In: Encontro Nacional de Didática e Práticas de Ensino, 2018, Salvador. ANAIS DO XIX ENDIPE. Salvador: UFBA, 2018. v. 1. p. 20-31.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **MALDONADO, K. S. M.**; MAIA, S. R. ; WATANABE, D. R. . Estudio de la producción científica en el área de la surdocegueira en Brasil de 1999 a 2015. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **MALDONADO, K. S. M.**; VIEIRA, C. R. . La educación de sordos en Brasil: una mirada para la condiciones de acceso y permanencia la pobreza como diferenciador de la educación. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
3. VIEIRA, C. R. ; **MALDONADO MOLINA, K. S.** . Educação: as vozes que compõem o ambiente escolar. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. O atendimento educacional especializado e a formação de professores especialistas com ênfase na educação de surdos e surdocegueira. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
5. **MALDONADO, K. S. M.**; MAIA, S. R. ; IKONOMIDIS, V. M. ; WATANABE, D. R. . Grupo Brazil in partnership with universites for Dissemination of information, research and studies in the areas if deafblindness and multiple sensory disabilities. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. **MALDONADO, K. S. M.**; WATANABE, D. R. ; MAIA, S. R. ; IKONOMIDIS, V. M. . Teacher Training and Professional Training to Support the Inclusion of Studente with deafblindness and multiple sensory disability in the city of São Paulo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. A educação inclusiva na formação inicial de professores: uma experiência no Programa de Iniciação à Docência - Pibid. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
8. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Demandas para atuação de professores no atendimento educacional especializado: estudantes surdos e estudantes surdocegos ESTUDANTES SURDOS E ESTUDANTES SURDOCEGOS. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
9. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. O processo de avaliação no disdtema de ensino em uma perspectiva inclusica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
10. **MALDONADO MOLINA, K. S.**; VIEIRA, C. R. ; NASCIMENTO, L. C. R. . Práticas pedagógicas no ensino de surdos em diferentes níveis de educação. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
11. MOLETTA, A. F. ; **MALDONADO MOLINA, K. S.** . Percurso profissional de professores universitários jovens doutores de educação física e sua fromação pedagógica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
12. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Altas Habilidades e Superdotação2018. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
13. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. As práticas de ensino em um curso de metodologia da pesquisa científica para surdos. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

1. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Comissão Científica do V Seminário Nacional de Educação Especial/XVI Seminário Capixaba de Educação Inclusiva. 2018.
2. **MALDONADO MOLINA, K. S.**; NEIRA, M. G. . Subprojeto: Pedagogia ? O trabalho colaborativo para a construção de práticas corporais inclusivas em escolas de educação infantil e ensino fundamental I. 2018.
3. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer Processo FAPESP 2017/14639-4. 2018.
4. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer Processo FAPESP 2018/00721-3. 2018.
5. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer trabalho 828-29851 IV Congresso de Inovação e Metodologias no Ensino Superior. 2018.
6. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Histórias de vidas surdas: trajetórias, identidade e espaços educacionais conquistados. 2018.
7. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 17865-58420-1 da Revista Roteiro. 2018.
8. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 213993-997978-2 Revista Educação e Pesquisa. 2018.
9. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 193322-91677-3 Revista Educação e Pesquisa. 2018.
10. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer trabalho 1007-33751 IV Congresso de Inovação e Metodologias no Ensino Superior. 2018.
11. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 5648-25203-1 Revista Cadernos de Pesquisa. 2018.
12. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 87500-359673-1 da Revista INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO: teoria & prática. 2018.
13. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo 56687-220915-1 Revista Educar em Revista. 2018.
14. **MALDONADO MOLINA, K. S.**. Parecer artigo RBEE 3018-0065. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **MALDONADO, K. S. M.**; VIEIRA, C. R.; SOUZA, V. R. M.. Participação em banca de Eliane Marques Mendonça. Estado da Arte sobre a formação de leitores surdos no Brasil de 2005 a 2015. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

**2. MALDONADO, K. S. M.;** ZAJAC, S.; PIASSI, L. P. C.; CAMARGO, E. P.. Participação em banca de Renata Teles da Silva. A Banca da Ciência e a pessoa com deficiência visual: um estudo sobre a acessibilidade atitudinal na difusão científica. 2018. Dissertação (Mestrado em ESTUDOS CULTURAIS) - Universidade de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

**1. MALDONADO, K. S. M.;** SOUZA, V. R. M.; FREITAS, A. G. B.; CONCEICAO, J. T.; SOUZA, M. C. A. R.. Participação em banca de Martha Moraes Minatel. Institucionalização e educabilidade da infância anormal em Sergipe (1940-1979). 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Sergipe.

**2. MALDONADO, K. S. M.;** SOUZA, V. R. M.; ANJOS, I. R. S.; SOUZA, R. C. S.; FREITAS, A. G. B.; BEZERRA, A. A. C.. Participação em banca de Edivaldo da Silva Costa. Os surdos sergipanos e o Instituto Nacional de Educação de Surdos(1957-1973). 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Sergipe.

### **Qualificações de Mestrado**

**1. MALDONADO, K. S. M.;** FREITAS, M. C.; CERRAO, C. R. B.. Participação em banca de Raelen Brandino Gonçalves. A presença de criança diagnosticada com autismo na rede pública de ensino: expectativas sobre o desempenho escolar. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de São Paulo.

**2. MALDONADO, K. S. M.;** LOURENCO, E. A. G.; SOFIATO, C. G.. Participação em banca de Lara Aparecida Rancan Bissoli. O atendimento educacional especializado: demandas de formação de professores/as para atuar em classe comum e na sala de recursos multifuncional. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização**

**1. MALDONADO MOLINA, K. S.;** LUPETTI, K. O.. Participação em banca de Angélica Akemi Cumagai. Como o docente lida com a inclusão na educação infantil. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**2. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SILVA, T.. Participação em banca de Antonia Vilma Marques Veras Calvão. O professor como mediador de uma reflexão sobre pobreza e desigualdade social. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**3. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SILVA, F. A.. Participação em banca de Antonio Martins Silva. Projeto Político-Pedagógico: do planejamento à execução em uma escola municipal de Itaim Paulista. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**4. MALDONADO MOLINA, K. S.;** COSTALONGA, A. G. C.. Participação em banca de Carlos Alberto Ferreira Mota. A Educação e os impactos de vizinhança no município de Santos: alternativas para o desenvolvimento. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**5. MALDONADO MOLINA, K. S.;** PAZETTO, G. Z.. Participação em banca de Claudio Zarate Sanavria. O gestor escolar reflexivo e a consolidação do clima organizacional a partir do trabalho colaborativo. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**6. MALDONADO MOLINA, K. S.;** COSTALONGA, A. G. C.. Participação em banca de Edvaldo dos Reis Oliveira Filho. Gestão democrática e qualidade social da educação: contribuições do magistério guarulhense para o tema. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**7. MALDONADO MOLINA, K. S.;** HADDAD, G. Q.. Participação em banca de Elaine Maria Bertao de Moraes. Qual a influência do Gestor Escolar na qualidade do ensino?. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**8. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SOUZA, L. C.. Participação em banca de Erika Cristina de Carvalho Silva Pereira. Síndrome de Burnout na gestão escolar. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**9. MALDONADO MOLINA, K. S.;** MIRANDA, M. C. R.. Participação em banca de Helenita Nepomuceno. Desafios e competências do gestor escolar em creches no município de Ribeirão Preto. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**10. MALDONADO MOLINA, K. S.;** COSTALONGA, A. G. C.. Participação em banca de Juliana Tristão Pasquini. Teorias da reprodução e do capital humano no ambiente escolar: perfil do aluno universitário em Espírito Santo do Pinhal. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**11. MALDONADO MOLINA, K. S.;** CASTRO, F. P.. Participação em banca de Karina Silva. Os transtornos de aprendizagem e a importância da intervenção do gestor. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**12. MALDONADO MOLINA, K. S.;** MENDES, F. L.. Participação em banca de Luma Carlos Delgado. Estratégias da equipe gestora para enfrentar o Bullying no ambiente escolar. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**13. MALDONADO MOLINA, K. S.;** GODOY, R. M. M.. Participação em banca de Marilizi Duarte de Oliveira. O ensino de iniciação científica na educação profissional com apoio das ferramentas do Google. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**14. MALDONADO MOLINA, K. S.;** PAZETTO, G. Z.. Participação em banca de Melissa Kimie Ogava Fukuda. O impacto da gestão escolar na formação dos professores. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**15. MALDONADO MOLINA, K. S.;** CASTRO, F. P.. Participação em banca de Milene Motta Felix Costenaro. Regulamentação de escolas bilíngues do estado de São Paulo. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**16. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SILVA, T.. Participação em banca de Russo Baptista. Dificuldades de aprendizagem: pré-disposição, ambiente familiar e/ou ambiente social?. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**17. MALDONADO MOLINA, K. S.;** LOPES, T. G. G.. Participação em banca de Adelita Casella Martinez. A qualidade da Educação Integral Bilíngue/Internacional e a Formação de professores. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**18. MALDONADO MOLINA, K. S.;** GODOY, R. M. M.. Participação em banca de Adriana Siqueira de Oliveira Magliano. Desafios da atuação docente no desenvolvimento de competências: na Educação Profissional. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**19. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SILVA, C. P.. Participação em banca de Ana Paula Bana da Silva Gonçalves. A importância do coordenador pedagógico na formação continuada dos professores de educação infantil. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**20. MALDONADO MOLINA, K. S.;** SILVA, F. A.. Participação em banca de Andreza Felix. Metodologias ativas de aprendizagem: (re)pensando o papel do professor nas práticas pedagógicas. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**21. MALDONADO MOLINA, K. S.;** MUYNARSK, E. S. M.. Participação em banca de Camilla de Castro Ferreira Magdaleno. A criação e implantação de uma instituição de ensino superior: estudo de caso. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**22. MALDONADO MOLINA, K. S.;** MIRANDA, M. C. R.. Participação em banca de Carlos Fabricio Moreira de Freitas. A importância da formação de professores em Orientação Sexual na prevenção do abuso sexual infantil. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

**23. MALDONADO MOLINA, K. S.;** MIRANDA, M. C. R.. Participação em banca de Caroline Rosa de Campos. O uso da tecnologia fotográfica na Educação Infantil - os desafios da gestão. 2018.

**24. MALDONADO MOLINA, K. S.;** TEIXEIRA, R.. Participação em banca de Jéssica Enara Vian. Gestão escolar crítica: os profissionais, o espaço educacional e os instrumentos pedagógicos. 2018. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

**1. TEIXEIRA, E. R.;** BASTOS, E. R. O.; **MALDONADO, K. S. M.**.. Adjunto A Área do Conhecimento: Educação Especial na perspectiva Inclusiva.. 2018. Universidade Federal da Bahia.

**2. LODI, A. C. B.;** SOFIATO, C. G.; LOURENCO, E. A. G.; **MALDONADO, K. S. M.;** PINAZZA, S. M. A.. Educação Especial e Libras. 2018. Universidade de São Paulo.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 26o Simpósio de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo. Avaliação de 4 apresentações. 2018. (Simpósio).
2. Dbi Network of the Americas Conference. Grupo Brazil in partnership with universites for Dissemination of information, research and studies in the areas if deafblindness and multiple sensory disabilities. 2018. (Congresso).
3. II Congreso Internacional sobre Educación y Pobreza CIEP 2018. Estudio de la producción científica en el área de la surdocegueira en Brasil de 1999 a 2015. 2018. (Congresso).
4. II Congresso Internacional e VII Seminário de Educação Bilíngue para Surdos. Educação: as vozes que compõem o ambiente escolar. 2018. (Congresso).
5. VII Encontro Nacional das Licenciaturas. A EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: UMA EXPERIENCIA NO PROGRAMA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - PIBID. 2018. (Encontro).
6. V Seminário Nacional de Educação Especial/ XVI Seminário Capixaba de Educação Inclusiva. O atendimento educacional especializado e a formação de professores especialistas com ênfase na educação de surdos e surdocegueira. 2018. (Seminário).
7. XIV Jornada de Educação Especial II Congresso Internacional de Educação Especial e Inclusiva. Deficiência Múltipla. 2018. (Congresso).
8. XIX ENCONTRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICAS DE ENSINO - XIX ENDIPE, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO ENSINO DE SURDOS EM DIFERENTES NÍVEIS DE EDUCAÇÃO,. 2018. (Encontro).

## **Orientações e supervisões em andamento**

### **Dissertação de mestrado**

Andreia C. M. Justino. OS IMPACTOS E A VISIBILIDADE DA FORMAÇÃO CONTINUADA NA TEMÁTICA DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

### **Tese de doutorado**

1. Daniela Schlic Matos. ?A formação do professor alfabetizador e o ensino de língua portuguesa escrita para a criança surda: práticas, desafios e possibilidades. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Lisbeth Soares. Os meus, os seus, os nossos sons: por uma Educação Musical Inclusiva. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

## **Dissertação de mestrado**

Eliane MarquesMendonça. Formação de leitores surdos e práticas de letramento na perspectiva bilíngue: um estudo do estado da arte. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

## **Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização**

1. Carlos Fabricio Moreira de Freitas. A importância da formação de professores em Orientação Sexual na prevenção do abuso sexual infantil. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

2. Jéssica Enara Vian. Gestão escolar crítica: os profissionais, o espaço educacional e os instrumentos pedagógicos. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

3. Andreza Felix. Metodologias ativas de aprendizagem: (re)pensando o papel do professor nas práticas pedagógicas. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

4. Thamiris Giassi. Legislação Paulistana para o atendimento de estudantes com deficiência. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

5. Flávia do Nascimento Cintra de Paula Silveira. Os Desafios Encontrados Pelos Professores Na Educação De Surdos. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

6. Luma Carlos Delgado. Estratégias da equipe gestora para enfrentar o Bullying no ambiente escolar. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

7. Stephanie Altobelli Rubinho. O bullying à luz do Projeto Político Pedagógico e do regimento de uma escola pública. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

8. Edvaldo dos Reis Oliveira Filho. Qualidade social da educação e gestão democrática em Guarulhos: contribuições do magistério para o tema. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

9. Karina Silva. Os transtornos de aprendizagem e a importância da intervenção do gestor. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

10. Juliana Tristão Pasquini. Teorias da reprodução e do capital humano no ambiente escolar: perfil do aluno universitário em Espírito Santo do Pinhal. 2018. Monografia.

(Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Escolar) - Universidade de São Paulo.  
Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

### **Iniciação científica**

Rayssa Fernandes Rojas. FORMAÇÃO DE PROFESSORES ESPECIALISTAS PARA ATUAR NA EDUCAÇÃO ESPECIAL. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Universidade de São Paulo. Orientador: Karina Soledad Maldonado Molina.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0400 – Educação Especial, Educação de Surdos, Língua Brasileira de Sinais

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0291 – Elementos de Pedagogia e Didática Especial: interação entre educação e saúde

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ªF – 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0400 – Educação Especial, Educação de Surdos, Língua Brasileira

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0400 – Educação Especial, Educação de Surdos, Língua Brasileira

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0400 – Educação Especial, Educação de Surdos, Língua Brasileira

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Chile

**Instituição de destino:** Universidad de Chile

**Período:** 19/03/2018 a 26/03/2018

### **Katiene Nogueira da Silva**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - Atual**

Práticas pedagógicas no ensino superior: Uma análise da formação, da trajetória e dos modos de trabalho dos professores universitários

Descrição: O presente projeto, desdobramento de estudo anteriormente realizado, investiga os modos de trabalho dos professores universitários, as suas práticas

pedagógicas, a sua formação e a sua trajetória profissional. Partimos do pressuposto que os conhecimentos, concepções e experiências dos professores estão relacionados com as formas como organizam o ensino e a avaliação. Assim, há relações que importa descrever e compreender entre as práticas dos professores nos domínios do ensino e da avaliação e as aprendizagens desenvolvidas pelos seus alunos. O estudo proposto será orientado por questões como: Como se poderão caracterizar os sistemas de concepções de professores e alunos relativamente ao ensino, à aprendizagem e à avaliação? Quais técnicas são privilegiadas pelos professores? Como é que os professores organizam o ensino? O que é que valorizam mais? O que é que valorizam menos? Em que medida os alunos participam no desenvolvimento das suas aprendizagens? Como é possível descrever os ambientes de ensino e aprendizagem? Que tarefas são utilizadas? Que relação existe entre alunos e professores? Que estilos pedagógicos parecem prevalecer? Em que medida a avaliação de natureza formativa faz parte do cotidiano das salas de aula observadas e como se relaciona com a avaliação de natureza somativa? Como é que professores e alunos utilizam os processos e resultados das avaliações que ocorrem nas salas de aula? Como seria possível relacionar as práticas de ensino com as aprendizagens? Assim, o objetivo da investigação é descrever, analisar e interpretar práticas pedagógicas desenvolvidas na Faculdade de Educação da USP, além de conhecer a formação e a trajetória de professores universitários que atuam e atuaram na instituição. Os resultados esperados poderão ajudar a compreender as práticas pedagógicas no ensino superior e, nesse sentido, contribuirão para a produção de conhecimento e para a reflexão teórica numa área que tem sido pouco investigada. Tais resultados podem ser relevantes para a reformulação e melhoria de projetos formativos das instituições de ensino superior, de práticas pedagógicas e de políticas de formação de pessoal docente neste nível de ensino..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Katiene Nogueira da Silva - Coordenador.

## **2016 - 2018**

Women and innovation in teaching (São-Paulo France, 1860s-1960s)

Descrição: His project explores Brazilian and French women's contribution to innovations in teaching over a period when educational systems underwent tremendous change. Despite over forty years of scholarship in the field of women's and gender studies, the history of State educational systems and the democratization of this system remains for the most part gender blind. As a result, the actions of women pedagogues and women teachers are little acknowledged except in the area of early childhood education where such figures as Pauline Kergomard in France, Maria Montessori in Italy or Cecilia Meireles in Brazil have brought to light the innovative pedagogical methods they developed from the 1880s onwards. Lesser-known women, however, contributed in important ways to expanding opportunities for girls, in all areas of education, from kindergarten to the University, but also in the area of vocational education, adult education or teacher training. Bringing to light their trajectories, their actions, as well as the theoretical literature that inspired their actions, this project explores how educational ideas travel and are enacted. The examples developed of women active in São Paulo and in France are intended to stimulate methodological comparisons, as well as to measure how pedagogical innovations emerged and spread well before the numerical age obliterated the constraints of time and distance. The focus on women is intended to foster critical thinking about how gender constructs historical memory of innovation even in a field, such as education, where women were present from the outset. By associating undergraduate and graduate students, the project aims to equip students with research methodologies in the area of gender studies that would be transferable to a wide range of professional situations. The focus on individual women offers a manageable focus for learning about research methods, while also giving insight into what constitutes

pedagogical innovation. The biographical approach offers clear transfer possibilities to students who aim to pursue careers in teaching or in a wide range of fields that touch issues relating to training, life-long learning, and the elaboration of learning programs. In addition, students will learn how to make available their research on an interactive website..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Katiene Nogueira da Silva - Integrante / Diana Gonçalves Vidal - Coordenador / Rebecca Rogers - Integrante.

## **Produção bibliográfica**

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **SILVA, K. N.**. Do controle das paixões à maestria de si: um estudo das práticas e das representações de moralização na escola pública paulista. 1. ed. Curitiba: Editora CRV, 2018. v. 1. 284p .

2. **SILVA, K. N.**. 'Criança calçada, criança sadia!': os uniformes no período de expansão da escola pública paulista. 1. ed. Curitiba: Appris, 2018. v. 1. 189p .

### **Capítulos de livros publicados**

**SILVA, K. N.**; SIMOES, L. Q. . Exames, trabalhos e testes: um estudo das práticas e representações de avaliação da aprendizagem na Revista de Pedagogia (1955-1967) e na Revista da Faculdade de Educação (1975-1998). In: SIMÕES, J.L.; PAIVA, F. S.; MELLO NETO, R.D.. (Org.). Pesquisas educacionais: divulgando o trabalho de jovens pesquisadores - Políticas, escolas e avaliação. 1ed.Recife: Editora UFPE, 2018, v. , p. 73-84.

### **Apresentações de Trabalho**

**SILVA, K. N.**. Woman, college professor and researcher: the trajectory of Amélia Americana Franco Domingues de Castro (1920 - ) in higher education. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1.**SILVA, K. N.**; CASTRO, R. M.; SILVA, V. P.. Participação em banca de Leonardo Marques Tezza. A história das disciplinas de Didática do curso de Pedagogia da FFC-UNESP/Marília (1963-2005). 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação da UNESP/Marília) - Universidade Estadual Paulista.

2.**SILVA, K. N.**; GATTI, G. C. V.; ARAUJO, J. C. S.. Participação em banca de Idalina Maria Auxiliadora Mendes Veloso. Ensino feminino em Monte Carmelo ? Triângulo Mineiro ? MG: A Escola Normal Nossa Senhora do Amparo (1947 ? 1952). 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação: Formação Docente para a Educação Bás) - Universidade de Uberaba.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

40º ISCHE - International Standing Conference of the History of Education. Woman, college professor and researcher: the trajectory of Amélia Americana Franco Domingues de Castro (1920 - ) in higher education. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Vinicius Kapicius Plessim. Território, Sociedade e Educação na Baixada Fluminense: A Profissão docente no Ginásio Municipal Expedicionário Aquino de Araújo (1956-1985). Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Márcia Pires Saraiva. As representações indígenas no ensino de história: entre práticas docentes e cotidiano em escolas do Xingu. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

#### **Carga didática na Graduação**

##### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0325 – Coordenação do Trabalho na Escola II

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

#### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Alemanha

**Instituição de destino:** Humboldt-Universität zu Berlin

**Período:** 24/08/2018 a 02/09/2018

### **Leny Magalhães Mrech**

---

#### **Projetos de pesquisa**

### **2014 - Atual**

O Autismo na sociedade contemporânea e suas interfaces nos contextos educativos  
Descrição: Na civilização atual há uma predominância de laços frágeis. A solidão se apresenta em vários momentos, fazendo com que haja uma contradição entre a sociedade da comunicação e a solidão de seus sujeitos. O autismo, como um quadro clínico e fenômeno da civilização, tem chamado muito à atenção. Há uma crescente tentativa de abordá-lo através das práticas normativas e descobertas científicas. Neste projeto o autismo será pensado em seu laço com a civilização contemporânea e como um sintoma da cultura atual. Serão discutidos as várias propostas de tratamento e seu impacto nos autistas. Um lugar de destaque será dado às práticas escolares. A Psicanálise através da ética retoma a discussão de como lidar com esses sujeitos. Como contribuir para que eles não sejam tratados como objetos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Leny Magalhaes Mrech - Coordenador / Michele Hidemi Ueno Guimarães - Integrante.

### **2012 - Atual**

A construção da escuta do Professor: as contribuições da Psicanálise e da Educação Inclusiva

Descrição: A UNAS - União de Núcleos Associação e Sociedade dos moradores de Heliópolis e São João Clímaco, é uma entidade sem fins lucrativos, fundada no início dos anos 80 com objetivo de lutar pela posse de terra e melhoria da qualidade de vida dos moradores de Heliópolis. Tendo atuação nas áreas como: Centro de Educação Infantil, Centro da Criança e Adolescente, Alfabetização de Jovens E Adultos, Moradia, Saúde, Assistência Social, Espaço Gente, Moda Jovem, Rádio Comunitária. Este projeto encontra-se atrelado à área de Licenciatura da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Ele visa trabalhar mais profundamente com a escuta dos professores dos Centros de Educação infantil da Favela do Heliópolis que comportam cerca de quatrocentos professores, assistentes de direção, diretores e coordenadores pedagógicos. Este projeto visa desenvolver uma escuta mais precisa dos professores e profissionais que lidam com as crianças através das contribuições mais recentes da Psicanálise e da Educação Inclusiva. Serão privilegiadas as crianças que apresentam necessidades educativas especiais e transtornos mais graves de desenvolvimento..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (2) .

Integrantes: Leny Magalhaes Mrech - Integrante / Alice Beatriz Izique Bastos - Integrante / Elisabete Cardieri - Integrante / Neide Esperidião - Integrante / Ana Maris Goulart - Integrante / Luciana Lupinacci - Integrante / Leny Magalhães Mrech - Coordenador.

Número de orientações: 2

### **2001 - Atual**

A questão da escuta do Professor

Descrição: Pesquisa qualitativa desenvolvida com os professores da rede pública. Ela parte de um projeto integrado que conta com a participação dos meus orientandos e dos participantes do Núcleo de Pesquisa de Psicanálise e Educação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (4) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Leny Magalhaes Mrech - Coordenador / Alice Beatriz Izique Bastos - Integrante / Nancy Myo Mitsumori - Integrante / JOSÉ PASSOS - Integrante / FLANDER CALIXTO - Integrante / Maria Inez Giannelli - Integrante / Sandra Correa - Integrante / Marisa Nubile - Integrante / Carlos Barros - Integrante.

Número de produções C, T & A: 9 / Número de orientações: 2

## **Membro de corpo editorial**

### **2013 - Atual**

Periódico: Fractal: Revista de Psicologia

### **2010 - Atual**

Periódico: Revista de Psicologia PLURAL

### **2007 - Atual**

Periódico: REVISTA TEMAS EM PSICOLOGIA

### **2007 - Atual**

Periódico: Revista Psicologia em Estudo do Departamento de Psicologia da Univ. Maringá

## **Revisor de periódico**

### **2010 - Atual**

Periódico: Correio (Rio de Janeiro)

## **Produção bibliográfica**

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**MRECH, L. M.** Pessoas com Necessidades Especiais no Cinema. 1a. ed. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2018. 177p .

### **Capítulos de livros publicados**

**MRECH, L. M.** A Escrita em Freud e Lacan. In: Leny Magalhães Mrech. (Org.). A Escrita em Freud e Lacan. 1a.ed.Belo Horizonte: Autêntica - CAPES, 2018, v. , p. 153-170.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0429 – Metodologia do Ensino de Psicologia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 - -6/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Lívia de Araújo Donnini Rodrigues**

---

## **Projetos de pesquisa**

## **2015 - 2018**

Concepções de contextos de ensino e a produção de pedagogias situadas: Estudo de casos de professores em formação em escolas públicas de periferia em São Paulo.

Descrição: O projeto é resultante da aproximação entre pesquisadores da Universidade de Bath e da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, em função de convênio estabelecido entre essas casas. O projeto insere-se nas ações do PIBID e propõe investigar as experiências pedagógicas de professores em formação atuantes em escolas públicas da periferia de São Paulo. Especificamente busca examinar os modos como esses professores em formação conceituam o contexto de ensino e como essa conceituação sustenta a produção de pedagogias situadas. O projeto se organiza em torno das seguintes perguntas de pesquisa: Como os professores em formação conceituam o contexto de ensino?; Como essa conceituação impacta o seu processo de tomada de decisões pedagógicas?; Que fatores contextuais e cognitivos facilitam ou dificultam a produção de conhecimento pedagógico situado? A pesquisa tem natureza exploratória e interpretativa, e é organizado em múltiplos estudos de caso. O projeto envolve uma abordagem multimodal para coleta de dados, e o uso de métodos já adotados como parte do PIBID. O trabalho de campo se desenvolve em três linhas distintas, a primeira baseada em relatos autobiográficos; a segunda observação em aula combinada à retomada em entrevistas; a terceira o uso de diários e entrevistas focais. Espera-se assim que o conhecimento produzido com a pesquisa contribua para o avanço das discussões na área de formação de professores. Como desdobramento desse projeto, em 2017 o mesmo grupo de pesquisadores iniciou uma nova etapa em que se toma como objeto a formação do professor de língua inglesa. Para tanto, no momento está sendo ampliada a parceria de modo a incluir colegas pesquisadores de Colômbia e Argentina..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Livia de Araujo Donnini Rodrigues - Coordenador / Emerson de Pietri - Integrante / Hugo Santiago Sanchez - Integrante / Sandoval Nonato-Gomes Santos - Integrante / Harry Kuchah Kuchah - Integrante / Katie Dunworth - Integrante.

Financiador(es): University of Bath - Auxílio financeiro.

## **Projetos de extensão**

### **2018 - Atual**

Era uma vez... contando histórias

Descrição: Realizado na Biblioteca da Escola de Aplicação da FEUSP, o projeto prevê duas ações principais: o acompanhamento das rotinas da sala de leitura para o Ensino Fundamental (do 1o ao 5o ano) e a oferta de oficinas de contação de histórias para esse mesmo público. Por meio da participação no projeto, os bolsistas trocam experiências entre si e com os bibliotecários da escola, com as professoras do Ensino Fundamental e com as crianças, formando-se, na ação contextualizada, como mediadores de leitura..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Livia de Araujo Donnini Rodrigues - Coordenador / Luana Cristina R. de S. Oliveira - Integrante.

### **2018 - Atual**

Formação do Usuário de Biblioteca

Descrição: O projeto prevê a participação dos bolsistas nas rotinas de uma Biblioteca Escolar, desde o atendimento aos estudantes (orientação sobre as normas de uso da biblioteca, orientação nas pesquisas), passando pela promoção de ações de divulgação

do acervo (por meio da página da Biblioteca), até a participação em eventos organizados pela equipe da Biblioteca..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Livia de Araujo Donnini Rodrigues - Coordenador / Luana Cristina R. de S. Oliveira - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2018 - Atual**

Pibid\_Letras: CENÁRIOS LINGUÍSTICOS E PRÁTICAS DE LETRAMENTO EM CONTEXTOS ESCOLARES MULTILÍNGUES

Descrição: Este projeto se volta para a compreensão dos cenários linguísticos e das práticas de letramento desenvolvidas por migrantes que hoje vivem na cidade de São Paulo como reflexo dos recentes fluxos migratórios, incluindo os atuais deslocamentos em larga-escala ou migração forçada (Goodwin, 2010). Segundo o relatório Migrantes regionales en la ciudad de San Pablo: derechos sociales y políticas públicas (2017), elaborado pelo Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos (IPPDH) del MERCOSUR e pela Organización Internacional para las Migraciones (OIM) , houve um aumento expressivo de migrantes chegando ao Brasil a partir de 2009 em virtude de mudanças de ordem econômica e de novas configurações na mobilidade social mundial. Em 2016, foram registrados 1.211.129 migrantes no Brasil, provenientes de diversas partes do mundo. Segundo o mesmo documento, cerca de 32% do total de migrantes internacionais registrados no Brasil se encontram na cidade de São Paulo, com maior concentração de portugueses, bolivianos, argentinos, peruanos e chilenos. No que diz respeito à condição dos refugiados especificamente, de acordo com o CONARE ? O Comitê Nacional de Refugiados ? o Brasil reconheceu um total de 10.145 refugiados provenientes de diferentes países apenas no ano de 2017, sendo São Paulo o estado que mais tem recebido refugiados (52%) . Se por um lado diversas escolas (sobretudo as que se localizam na região central da cidade) têm recebido um número expressivo de migrantes, por outro ainda constatamos pouca visibilidade de políticas educacionais, reflexo, aliás, de seu tangenciamento nos debates mundiais sobre mobilidade humana, urbanização e políticas públicas. Estudar questões da linguagem e a dinâmica das práticas sociais de migrantes sob uma perspectiva multi/interdisciplinar, tomando como intrínseca a relação entre repertórios linguísticos e semióticos, atividade social e espaço urbano pode constituir um exercício frutífero, cujos dados gerados poderão contribuir para o desenho de currículos e políticas educacionais alicerçadas nos direitos humanos em educação..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) .

Integrantes: Livia de Araujo Donnini Rodrigues - Integrante / Ana Paula Duboc Martinez - Coordenador.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

## **Membro de corpo editorial**

### **2018 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO E PESQUISA

## **Produção bibliográfica**

## **Artigos completos publicados em periódicos**

1. SANCHEZ, HUGO SANTIAGO ; KUCHAH, KUCHAH ; **RODRIGUES, LIVIA** ; DE PIETRI, EMERSON . Pre-service language teachers' development of appropriate pedagogies: A transition from insightful critiques to educational insights. TEACHING AND TEACHER EDUCATION, v. 70, p. 236-245, 2018.

2. **RODRIGUES, LIVIA DE ARAUJO DONNINI**; DE PIETRI, EMERSON ; SANCHEZ, HUGO SANTIAGO ; KUCHAH, KUCHAH . The role of experienced teachers in the development of pre-service language teachers? professional identity: Revisiting school memories and constructing future teacher selves. International Journal of Educational Research, v. 88, p. 146-155, 2018.

## **Capítulos de livros publicados**

Duboc, Ana Paula Martinez ; VALERIO, B. R. ; **RODRIGUES, L. A. D.** . Collaborative Curriculum Design under an ELF Perspective: An Innovative Experience in Southern Brazil Municipal Schools. In: Xavier Martin-Rubió. (Org.). Contextualising English as a Lingua Franca: From Data to Insights. 1ed. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2018, v. , p. 229-250.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **RODRIGUES, L. A. D.**; MARTINEZ, A. P. D. . Oficina de Ensino de Línguas para Crianças. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

2. **RODRIGUES, L. A. D.**. BNCC: contextualização e impactos para nosso contexto educacional. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

Passos, D. M. S. P.; **RODRIGUES, L. A. D.**; Mizan, S.; CARMAGNANI, A. M. G.. Participação em banca de Gláucia Roberta Rocha Fernandes. Representações de cultura em livros didáticos de português língua estrangeira e inglês língua estrangeira: entrecruzamentos de aspectos dos discursos fundadores das nações brasileira e estadunidense. 2018. Dissertação (Mestrado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

### **Teses de doutorado**

Pietraróia, C. M. C.; **RODRIGUES, L. A. D.**; ORTALE, F. L.; Cristóvão, M. L. C.. Participação em banca de Sahsha Kyoko Watanabe. Inventaire Futile: reflexões sobre o ensino-aprendizagem de francês língua estrangeira na escola. 2018. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em Francês) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

## **Qualificações de Doutorado**

BELINTANTE, C.; **RODRIGUES, L. A. D.**; Silveira, P.H.F.. Participação em banca de Isadora Rebello Joaquim. O papel da palavra poética no letramento contínuo. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Linguagem e Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

**RODRIGUES, L. A. D.**; SILVA, A. C. M.; PROENÇA, J. L.. Participação em banca de Juliana Meres Costa. Jornalismo na Escola: uma proposta de desenvolvimento de multiletramentos, senso crítico e cidadania na sala de aula de língua estrangeira. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Jornalismo e Editoração) - Escola de Comunicações e Artes da USP.

### **Outras participações**

Silva, Vivian Batista da; **RODRIGUES, LIVIA DE ARAUJO DONNINI**; Vieira, Claudia Regina. Processo Seletivo para contratação de Professor de Ensino Fundamental I para Escola de Aplicação da FEUSP. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. III Jornada de Estudos Latino-Americanos: migrações, diásporas e exílios na América Latina. 2018. (Outra).
2. Roda de Conversa: BNCC nacional e estadual em foco: a língua inglesa e seu papel no documento. BNCC: contextualização e impactos em nosso contexto nacional. 2018. (Outra).
3. Semana da Educação. O ensino de línguas para crianças pequenas e bem pequenas. 2018. (Oficina).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Monica Cabral Oliveira. Trajetória de Formação: o papel da formação pedagógica na atuação docente. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Formação, Currículos e Práticas Pedagógicas) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0409 – Metodologia de Ensino de Inglês I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0351 – Ensino de Línguas Estrangeiras para Crianças

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0352 – Multiletramentos e Mídias Digitais Implicações para o Ensino de Línguas

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0410 – Metodologia do Ensino de Inglês II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Inglaterra

**Instituição de destino:** University of Bath

**Período:** 31/08/2018 a 10/09/2018

## **Lúcia Helena Sasserón Roberto**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2018 - Atual**

Práticas em sala de aula e o ensino por investigação: estudo de aulas de ciências da natureza sob a perspectiva de práticas epistêmicas

Descrição: Este projeto de pesquisa tem como objetivo central aprofundar discussões sobre as práticas epistêmicas, seu papel no ensino e na aprendizagem das ciências da natureza e a relação dessas com e para o engajamento dos estudantes. A pesquisa realizar-se-á por meio de trabalho de revisão teórica e análise empírica de aulas que se pautam nos pressupostos do ensino por investigação. De modo mais específico, pretendemos analisar os aspectos epistêmicos envolvidos no planejamento e na implementação de propostas de ensino de ciências, sendo importante avaliar as evidências destes aspectos, bem como os processos que os desencadeiam, sobretudo o modo como ações didáticas se relacionam às práticas científicas e epistêmicas e o engajamento dos estudantes. Nossa expectativa é oferecer uma contribuição mútua, para a pesquisa em ensino de ciências e para o próprio ensino de ciências, por meio de referentes que nos permitam propor instrumentos e categorias para análise de situações interativas discursivas em aulas investigativas, considerando os processos em que práticas científicas e epistêmicas são trabalhadas pelos estudantes e pelo professor para a concretização de ações didático-pedagógicas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Lúcia Helena Sasserón - Coordenador / Anna Maria Pessoa de Carvalho - Integrante / Raquel Sousa Valois - Integrante / Victor Travagin Sanches - Integrante / Andrew Stanley da Silva Raposo - Integrante / Izabella Nunes Vasconcellos - Integrante / Samuel Vanique Feitosa - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

## **Projetos de extensão**

**2012 - Atual****MEMÓRIA E PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICO-CULTURAIS NA EDUCAÇÃO FORMAL E NÃO FORMAL EM CIÊNCIAS NATURAIS**

Descrição: O projeto "Memória e Produção de Materiais Didático-Culturais na Educação Formal e Não Formal em Ciências Naturais" tem por finalidade organizar, produzir e disseminar acervos históricos e novos materiais didático- culturais na área de educação em ciências naturais desenvolvidas em espaços formais e não formais de educação voltados à formação de educadores. Para tal, reúne a experiência de instituições responsáveis pela memória, produção e difusão de diferentes materiais buscando não somente organizar a produção já existente, mas também gerar novos produtos e, em especial, promover formas de disseminá- los amplamente dando acesso a professores e educadores a instrumentos, procedimentos e estratégias que possam auxiliar na sua prática pedagógica..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Lúcia Helena Sasseron - Integrante / Maurício Pietrocola - Integrante / Alessandra Fernandes Bizerra - Integrante / Agnaldo Arroio - Integrante / Martha Marandino - Coordenador / Luciana Monaco - Integrante / Fan Hui Wen - Integrante / Douglas Falcão - Integrante.

**Membro de corpo editorial****2014 - 2018**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

**Revisor de periódico****2007 - Atual**

Periódico: Educere (Umuarama)

**2009 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências

**2009 - Atual**

Periódico: Ensaio. Pesquisa em Educação em Ciências

**2010 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP. Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Ensino de Física (Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Alexandria (UFSC)

**2014 - Atual**

Periódico: Investigações em Ensino de Ciências (Online)

**2014 - Atual**

Periódico: Educação em Revista (UFMG. Impresso)

**2014 - Atual**

Periódico: Química Nova na Escola

**2018 - Atual**

Periódico: Caderno Brasileiro de Pesquisa em Ensino de Física

**Revisor de projeto de fomento****2016 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

**2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**2011 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

**Produção bibliográfica****Artigos completos publicados em periódicos**

1. **SASSERON, L. H.** Ensino de Ciências por Investigação e o Desenvolvimento de Práticas: Uma Mirada para a Base Nacional Comum Curricular. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, v. 18, p. 1061-1085, 2018.
2. BASTOS, A. P. S. ; **SASSERON, L. H.** . INVESTIGANDO A SIGNIFICAÇÃO DE PROBLEMAS EM SEQUÊNCIAS DE ENSINO INVESTIGATIVA. INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE CIÊNCIAS (ONLINE), v. 23, p. 104, 2018.
3. CARVALHO, Anna Maria Pessoa de ; **SASSERON, L. H.** . Ensino e aprendizagem de Física no Ensino Médio e a formação de professores. ESTUDOS AVANÇADOS (ONLINE), v. 32, p. 43-55, 2018.

**Produção técnica****Trabalhos técnicos**

1. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para artigo submetido à revista Investigações em Ensino de Ciências. 2018.
2. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para artigo enviado à revista Caderno Brasileiro de Ensino de Física. 2018.
3. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para artigo enviado à revista Ensaio Pesquisa em Educação em Ciências. 2018.

4. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para propostas de artigo submetidas ao número temático sobre Ensino por Investigação da Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências (RBPEC). 2018.

5. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para propostas de trabalho enviadas ao XVII EPEF - Encontro de Pesquisa em Ensino de Física. 2018.

6. **SASSERON, L. H.** Parecer de mérito para uma proposta encaminhada à Fapesp. 2018.

#### **Demais tipos de produção técnica**

JUSTI, R. S. ; **SASSERON, L. H.** . Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. 2018. (Editoração/Periódico).

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

##### **Mestrado**

1. ZOMPERO, A. F.; MAZZAFERA, B. L.; **SASSERON, L. H.** Participação em banca de Fernanda Tedeschi. O uso de atividades investigativas e indicadores de alfabetização científica em alunos dos anos iniciais do ensino fundamental. 2018. Dissertação (Mestrado em Metodologias para o Ensino de Linguagens e Suas Tecnologias) - Universidade Norte do Paraná.

2. Briccia, V.; **SASSERON, LÚCIA HELENA**; Siqueira, M.. Participação em banca de Sueli Fagundes Moreira. Construção de competências e formação continuada de professores do Ensino Fundamental em Ilhéus, Bahia a partir do ensino de ciências por investigação. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação em Ciências e Matemática) - Universidade Estadual de Santa Cruz.

3. LORENZETTI, L.; **SASSERON, L. H.**; SUTIL, N.. Participação em banca de Virginia Roters da Silva. Contribuições de uma sequência didática para a promoção da alfabetização científica nos anos iniciais. 2018. Dissertação (Mestrado em EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E EM MATEMÁTICA) - Universidade Federal do Paraná.

4. **SASSERON, L. H.**; PESSANHA, M. C. R.; Rodrigues, M.I.R.. Participação em banca de Letícia Zago. Situações didáticas no ensino da Relatividade Geral: análise do engajamento dos alunos. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo.

5. CLEMENT, L.; **SASSERON, L. H.**; LAWALL, I. T.. Participação em banca de Nayra Luiza Carminatti. Interesse e engajamento dos estudantes na resolução de problemas em aulas de Física. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências, Matemática e Tecnologias - PPGECCMT) - Universidade do Estado de Santa Catarina.

6. COSTA, L. C.; **SASSERON, L. H.**; MOURA JUNIOR, C. A.. Participação em banca de Alexandre Santana Emygdio. Ensino de Física para alunos do Ensino Fundamental 1: a alavanca sob o olhar do ensino por investigação. 2018. Dissertação (Mestrado em Física) - Universidade Federal do ABC.

##### **Teses de doutorado**

1. **SASSERON, LÚCIA HELENA**; MUNFORD, D.; LORENZETTI, L.; Trivelato, S.L.F.; SCARPA, D. L.. Participação em banca de Luciana de Abreu Nascimento. Normas e práticas promovidas pelo Ensino de Ciências por Investigação: a constituição da sala de aula como comunidade de práticas. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. RAMOS, M. G.; GALIAZZI, M. C.; LIMA, V. M. R.; **SASSERON, L. H.** Participação em banca de Fabiana Pauletti. A pesquisa como princípio educativo no ensino de ciências: concepções e práticas em contextos brasileiros. 2018. Tese (Doutorado em Educação em Ciências e Matemática) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

3. JUSTI, R. S.; **SASSERON, L. H.**; MUNFORD, D.; SCARPA, D. L.; FRANCA, E. S.. Participação em banca de Stefannie de Sá Ibraim. Caracterização de ações docentes favoráveis ao ensino de ciências envolvendo argumentação. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Minas Gerais.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **SASSERON, LÚCIA HELENA**; Bizerra, A.F.; JUSTI, R. S.. Participação em banca de Raquel Sousa Valois. Contribuições de atividades de estágio para o desenvolvimento de comunidades de práticas científicas em sala de aula. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. CASTELLAR, S. M. V.; **SASSERON, L. H.**; MACHADO, N. J.. Participação em banca de Júlio Cesar Epifânio Machado. Indicadores de superação de obstáculos epistemológicos: contribuição para o ensino de Geografia da Natureza na Educação Básica. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

3. HECKLER, V.; GALIAZZI, M. C.; **SASSERON, L. H.**; SA, E. F.; HARRES, J. B. S.. Participação em banca de Charles dos Santos Guidotti. Investigação desde a sala de aula na formação acadêmico-profissional: etnopesquisa-formação com professores de ciências. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação em Ciências: Química da vida e saúde) - Universidade Federal do Rio Grande.

4. Arroio, A.; **SASSERON, L. H.**; BAPTISTA, M. L. M.. Participação em banca de Micaías Andrade Rodrigues. Estudo de aula em comunidade de prática para o ensino de Física: um estudo de caso em Teresina - PI. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

5. SIQUEIRA, I. S. P. M.; IANNACE, R.; **SASSERON, L. H.** Participação em banca de Fabiana Andréa Dias Jacobik. Saberes concernentes às práticas de leitura no Ensino Fundamental: um percurso de formação de professores. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

6. GARCIA, R. N.; MARCHI, M. I.; **SASSERON, L. H.**; ROBAINA, J. V. L.. Participação em banca de Werner Zacarias Lopes. Análise das aprendizagens dos docentes do 4º e 5º anos do Ensino Fundamental em ações afirmativas, e as suas implicações no Ensino de Ciências na perspectiva da Alfabetização Científica com ênfase na Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação

em Ciências Química da Vida e Saúde ( Ufsm - Furg)) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

### **Qualificações de Mestrado**

1. CASTELLAR, S. M. V.; **SASSERON, L. H.**; MORAES, J. V.. Participação em banca de Livia Reis Dantas de Souza. Formação do cidadão territorial em aulas de Geografia. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. LONDERO, L.; **SASSERON, L. H.**; LIMA, C. M.. Participação em banca de Giovana Letícia Mosinahti. O uso de notícias da imprensa na alfabetização científica em aulas de Física de Partículas Elementares. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação Para a Ciência) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

3. LAWALL, I. T.; **SASSERON, L. H.**; CARMO, A. B.. Participação em banca de Juliana Cristine Hübl. Atividades investigativas no ensino de ciências: uma análise das práticas em sala de aula dos anos iniciais. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino de Ciências, Matemática e Tecnologias - PPGECMT) - Universidade do Estado de Santa Catarina.

4. CUNHA, M. B.; **SASSERON, L. H.**; ZARA, R. A.. Participação em banca de Raquel Rodrigues Nunes da Silva. INTERAÇÕES DISCURSIVAS ENTRE MONITOR E ESTUDANTES EM UM ESPAÇO NÃO FORMAL DE EDUCAÇÃO: UMA ANÁLISE NA ESTAÇÃO CIÊNCIAS (PARQUE TECNOLÓGICO ITAIPU? FOZ DO IGUAÇU ? PR). 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino) - Universidade Estadual do Oeste do Paraná.

5. MOTOKANE, M. T.; BATISTONI, M.; **SASSERON, L. H.**. Participação em banca de Ana Elisa Montebelli Motta. Aspectos epistêmicos do trabalho com dados em uma sequência didática investigativa de ecologia. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo.

6. MILARE, T.; VERASZTO, E. V.; **SASSERON, L. H.**. Participação em banca de Ana Carolina Dias de Oliveira. Indicadores da alfabetização científica e tecnológica na formação inicial de professores de química: análise de uma ilha interdisciplinar de racionalidade. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação Para a Ciência) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

7. BATISTA, I. L.; **SASSERON, L. H.**; RAMMAZZINA FILHO, W. A.. Participação em banca de Amanda Oliveira Proença. Noções de professores de Química da região de Londrina a respeito de questões de gênero. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual de Londrina.

8. ANDRADE, M. A. B. S.; **SASSERON, L. H.**; ZOMPERO, A. F.. Participação em banca de Paulo Venâncio de Souza. Estudo exploratório do ensino por investigação: abordagens didáticas no contexto da Física no Ensino Médio. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual de Londrina.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Outras participações**

**SASSERON, L. H.;** SILVA, C. C.. Seleção de ingresso para a pós-graduação, nível doutorado, no Programa Interunidades em Ensino de Ciências - Modalidade Física. 2018. Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. II Encontro Nacional ProfBio. Ensino por investigação: pressupostos teóricos e práticas da sala de aula. 2018. (Encontro).
2. III SISFEF Simpósio Sul Fluminense de Ensino de Física. Alfabetização Científica e Ensino por Investigação em sala de aula: ações e práticas de professor e alunos. 2018. (Simpósio).
3. I Workshop de Formação de Professores e Ensino de Ciências. Ensino por Investigação e a promoção da Alfabetização Científica em sala de aula. 2018. (Simpósio).
4. Seminário do Programa de Pós-Graduação Multiunidades em Ensino de Ciências e Matemática (PECIM). Sobre a construção, a análise de dados e a discussão de resultados nas pesquisas do LaPEF-FEUSP. 2018. (Seminário).
5. XVII EPEF Encontro de Pesquisa em Ensino de Física. O DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICAS DE INVESTIGAÇÃO NA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR: ANÁLISE COM FOCO NA UNIDADE TEMÁTICA ?TERRA E UNIVERSO?. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

Victor Travagin Sanches. Aspectos emocionais no desenvolvimento do pensamento científico em laboratório de Física. Início: 2018. Tese (Doutorado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

#### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Letícia Zago. Situações didáticas no ensino da Relatividade Geral: análise do engajamento dos alunos. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Lúcia Helena Sasserón.

#### **Tese de doutorado**

Luciana de Abreu Nascimento. Normas e práticas culturais promovidas pelo Ensino de Ciências por Investigação: a constituição da sala de aula como comunidade de práticas.

2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Lúcia Helena Sasseron.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0329 – Metodologia do Ensino de Ciências

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ºF – 19h30-23h00

**Disciplina:** EDM0329 – Metodologia do Ensino de Ciências

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ºF – 19h30-23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0685 – Experimentação e Modelagem

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 17h30 – 19h10

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Uruguai

**Instituição de destino:** Universidad de la República

**Período:** 16/07/2018 a 20/07/2018

### **Marcelo Giordan Santos**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

Interações e representações multimodais em sala de aula: investigação do planejamento de ensino e da construção de significados na Educação em Ciências

Descrição: Este projeto dá continuidade aos estudos que temos desenvolvido na área de Educação em Ciências, organizando um conjunto de investigações a partir das quais possamos aprofundar nossa compreensão sobre o planejamento do ensino e os processos de elaboração de significados que se desenvolvem em salas de aula, nas quais a linguagem multimodal é elemento central para a constituição desses processos e, portanto, para sua investigação. Esses trabalhos estão ancorados em uma das premissas fundamentais dos estudos socioculturais, o papel constitutivo da linguagem no desenvolvimento humano, seja na perspectiva da interação entre sujeitos, seja do ponto de vista da mobilização de múltiplas representações semióticas de fenômenos, sistemas e pensamento. O projeto tem como objetivo investigar os modos de comunicação e representação de professores de Ciências (Química, Física e Biologia) quando fazem uso de representações multimodais em situações de sala de aula do Ensino Médio. As aulas investigadas serão ministradas por professores em formação inicial do último ano do curso de Licenciatura e por professores do Ensino Médio da rede pública de ensino. A investigação da prática docente é o problema central nesse projeto para levantar aspectos relativos à elaboração de significados dentro da sala de aula a

partir da interação do professor com os alunos e com ferramentas culturais específicas, como imagem, esquema, gráfico, animação, simulação, além de formas canônicas de representação como a fala, a escrita e o gesto. Assim, serão investigados elementos multimodais, semióticos e discursivos presentes nessas interações e como esses elementos participam da produção de sentido e significado. As aulas serão ministradas a partir de planos de aulas na forma de Sequências Didáticas produzidas por professores iniciantes e experientes, tendo como referência o Modelo Topológico de Ensino (GIORDAN, 2013). As aulas serão registradas por meio de filmadoras e gravadores de áudio, microfones de lapela e notebooks para o armazenamento e transmissão da gravação. Outros instrumentos de coleta de dados, como enquetes e entrevistas serão utilizados. Devem ser produzidos quadros analíticos por meio de técnicas de validação por pares que permitam discutir resultados da produção de planos de ensino, sua aplicação em sala de aula, na formação inicial e continuada de professores, bem como caracterizar o processo de aprendizagem a partir de fundamentos da teoria sociocultural. Como produtos do projeto, serão publicados artigos em periódicos indexados, anais de eventos nacionais e internacionais, capítulos de livro, além de planos de ensino e materiais instrucionais para o Ensino de Médio de disciplinas de Ciências, validados por diferentes técnicas. Palavras-chaves: comunicação multimodal, múltiplas representações, planejamento de ensino, construção de significados..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Coordenador / Alexandre Aizawa - Integrante / Luciana Massi - Integrante / Arcelino Bezerra da Silva Neto - Integrante / Ana Luíza Quadros - Integrante / Nicole Glock Maceno - Integrante / Amadeu Moura Bego - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

## **2016 - Atual**

Investigando a formação do orientador: ações, atividades e disposições envolvidas na orientação de pesquisas científicas

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Luciana Massi em 30/05/2018.

Descrição: A importância crescente da pesquisa na universidade ressalta o papel dos orientadores no direcionamento e qualidade dessa atividade. No entanto, sua formação e atividade não são objeto de ações formativas, de pesquisa de nenhuma área específica e, geralmente, nem sequer são discutidas na universidade. Com base em pesquisas anteriores e no levantamento da literatura percebemos que mais estudos e maior aprofundamento teórico sobre essa temática poderiam contribuir para que a orientação fosse mais refletida e fundamentada ao invés de manter um quadro atual em que ela se pauta quase exclusivamente na intuição e na imitação de modelos. Assim, apoiados na perspectiva sociocultural e na sociologia disposicionalista, neste projeto pretendemos responder a seguinte questão: quais disposições, atividades e ações estão envolvidas na orientação e como elas se formam e se organizam? As duas teorias partem do pressuposto de que qualquer atividade, ação ou prática social deve ser entendida a partir da inter-relação entre contexto e ação individual, portanto se complementam representando uma perspectiva fértil para o estudo. O projeto parte de dados coletados junto a tutores-orientadores de um curso de especialização sobre sua primeira experiência como orientadores para avançar e aprofundar a análise desses dados. Uma nova coleta de dados, de natureza qualitativa através de entrevistas e observações in loco, investigará os tutores que, cinco anos após essa experiência inicial, atuam no ensino superior como orientadores de outras pesquisas. Além disso, o projeto prevê um esforço teórico para articular a perspectiva sociocultural e a sociologia disposicionalista na análise dos dados visando compreender a estrutura e organização das atividades de orientação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Integrante / Luciana Massi - Coordenador.

### **2016 - Atual**

A comunicação multimodal e o planejamento de ensino na formação inicial de professores de química

Descrição: Os estudos sobre multimodalidade consideram que a construção dos significados em sala de aula ocorre através de diversos modos de representação, não apenas por meio do discurso verbal e da escrita. Delimitamos o problema de pesquisa ao estudo das interações multimodais em aulas de Ensino Médio com conteúdos que incluam a representação estrutural química, envolvendo o planejamento didático realizado por licenciandos. Com isso, nosso principal objetivo é analisar a influência das funções multimodais sobre o planejamento didático-pedagógico de professores em formação inicial. Consideramos a relevância da proposta na potencialidade de suscitar elementos para aprimoramento da ação docente e da comunicação para produção de significados em sala de aula. Para consecução do objetivo, professores em formação inicial e continuada do grupo PIBID de uma universidade pública paulista produzirão sequências didáticas (SD) pautadas no Modelo Topológico de Ensino (MTE). Nesse processo, serão analisadas: as percepções dos professores sobre a multimodalidade, através da aplicação de um questionário preliminar durante o processo de elaboração das SD; a multimodalidade nas SD produzidas, enquanto fonte documental; a aplicação das SD pelos professores em formação continuada, através da filmagem das aulas e seleção de episódios em que se sobressaem as interações multimodais; a influência da multimodalidade na reelaboração das SD, a partir da realização de grupos focais, utilizando os episódios selecionados como agentes disparadores..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Coordenador / Évelin Carolina Sgarbosa - Integrante.

Financiador(es): (CNPq) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

### **2015 - Atual**

Concepções de C&T e letramento digital de acadêmicos dos cursos de Ciências Naturais da USP

Descrição: Esse projeto de pesquisa propõe a investigação das concepções de ciência e tecnologia e o letramento digital de acadêmicos de alguns cursos de licenciatura em ciências da Universidade de São Paulo. O referencial adotado é a teoria histórico-crítica, principalmente provenientes da Escola de Frankfurt. Sabendo que a formação inicial é um dos principais momentos em que o acadêmico constrói relações entre a sua atuação como professor e suas concepções de C&T, algumas indagações que formam o nosso problema de pesquisa: nos semestres iniciais do licenciando, quais concepções de C&T são observadas? O nível de letramento digital é satisfatório de modo a utilizá-lo em sua prática docente? Quais as suas concepções sobre o uso de tecnologias digitais em sala de aula? As concepções investigadas vêm sendo modificadas durante os anos de graduação do acadêmico? Propomos uma metodologia de pesquisa que será desenvolvida em duas etapas: quantitativa: questionário que avalia principalmente as concepções de C&T e letramento digital, aplicado a todos os estudantes ingressantes nos cursos de licenciatura da USP e que atuarão como professores de ciências. Serão construídos indicadores a partir das correlações entre as variáveis que compõe o questionário. Etapa qualitativa: pretende-se construir grupos focais realizados 1 a 2 vezes por ano em cada grupo, de acordo com a necessidade e a quantidade de grupos que emergirem a partir da análise estatística..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Coordenador / Raquel Roberta Bertoldo - Integrante.

Financiador(es): (CAPES) Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

### **2015 - Atual**

Construção de significados e interação com o computador: estudos das interações discursivas na formação de professores e nas salas de aula de ciências

Descrição: Este projeto dá continuidade aos estudos que temos desenvolvido nas áreas de Educação em Ciências e Tecnologias da Comunicação e Informação na Educação, organizando um conjunto de investigações a partir das quais aprofundamos nossa compreensão sobre a natureza da ação mediada e dos processos de elaboração de significados que se realizam em salas de aula, nas quais o computador é um dos elementos centrais de mediação. O trabalho está ancorado em uma das premissas fundamentais dos estudos socioculturais, que defende o caráter situado das ações humanas, sejam elas de natureza interna ou externa, e tem como objetivo investigar a partir das salas de aula de Ciências e Química os diversos matizes dos processos de domínio e apropriação de ferramentas culturais, e de elaboração de significados, cujos resultados podem vir a fomentar a elaboração de projetos de ensino para essa disciplina escolar, bem como a implantação de projetos pedagógicos no próprio âmbito escolar. Estudos realizados ao longo dos últimos 10 anos têm nos indicado uma estreita e fecunda aproximação entre ambientes virtuais de aprendizagem e formas de representar ideias, modelos, conhecimento no âmbito da Química, das Ciências e de outras áreas do conhecimento. Desde uma perspectiva sociocultural aqui adotada, novas formas de apresentar e veicular o conhecimento trazem em sua gênese uma qualidade, às vezes suspeita, de ampliação e redução de possibilidades de intervenção humana sobre o mundo. Esta suposta suspeita não se justifica se adotarmos como princípio a conjugação dos meios de mediação e do sujeito nas ações de qualquer natureza humana. Assim, o artefato criado elimina formas anteriores, mas nem sempre inferiores, e permite formas novas, por vezes melhor adaptadas, de agir no mundo. Assim, justifica-se estudar de forma articulada como se realizam ações mediadas em AVA sobre os processos de formação de professores e portanto de tutores, de produção de sequências didáticas, da organização da atividade de ensino, da interação discursiva, da representação estrutural e de outras formas gráficas e imagéticas de representar e portanto da aprendizagem e do ensino desenvolvidos nesses processos. Do ponto de vista da pesquisa em Educação em Ciências, o principal resultado esperado do trabalho é compreender como alunos e professores interagem diante do computador e outras ferramentas culturais para construir significados. Em termos de planejamento do ensino, os resultados da pesquisa poderão subsidiar a introdução de tecnologias da comunicação e informação, como os ambientes de simulação, informação e comunicação da internet em atividades estruturadas, e conseqüentemente tanto programas de formação inicial, como programas de formação continuada de professores poderão ser beneficiados. Da perspectiva das situações de ensino da sala de aula, materiais de apoio ao ensino, como os ambientes virtuais de aprendizagem e as sequências didáticas que temos produzido, são os principais resultados esperados do projeto. Uma característica distinta desse projeto de pesquisa é alinhar a formação desde as séries iniciais até a pós-graduação, tendo como sujeitos de pesquisa, alunos e professores de quase todos os níveis de ensino..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Coordenador.

Financiador(es): (CNPq) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

### **2012 - 2018**

Desenvolvimento, implementação e avaliação de Objetos de Aprendizagem sobre conteúdos das ciências para a construção de parâmetros didático-pedagógicos.

Descrição: Construir diagnóstico de propostas já desenvolvidas focalizando iniciativas de conteúdos e metodologias no ensino de ciências. Elaborar propostas inovadoras de ensino de ciências, na forma de objetos de aprendizagem, seja na vertente da Alfabetização Científica, inovações de conteúdo ou inserção de novas tecnologias digitais. Implementar propostas inovadoras de ensino de ciências, na forma de objetos de aprendizagem, seja na vertente da Alfabetização Científica, inovações de conteúdo ou inserção de novas tecnologias digitais. Desenvolver protocolos para avaliação e para implementação de propostas. Disseminar as propostas inovadoras em amplas escalas..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (6) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Integrante / Maurício Pietrocola de Oliveira - Coordenador / Martha Marandino - Integrante.

## **Projetos de desenvolvimento**

### **1999 - Atual**

Construção e manutenção de bases de registros digitais de aulas de Química e Ciências

Descrição: Registrar e armazenar em formato digital aulas de estudantes de Licenciatura e professores de Química e Ciências em situações de ensino e micro-ensino. Os primeiros registros foram armazenados em CDs, DVD, discos rígidos e mais recentemente foram disponibilizados em nuvens de dados. As unidades de análise relativas ao Modelo Topológico de Ensino são aplicadas para a codificação de aulas, episódios e sequências de ensino, fornecendo uma base de dados correlacionadas por categorias e indexadas por elementos temporais, entre outros..

Situação: Em andamento; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Marcelo Giordan Santos - Coordenador / Adriana da Silva Posso - Integrante / Jackson Gois - Integrante / Arcelino Bezerra da Silva Neto - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2008 - Atual**

Periódico: Educació Química

### **2007 - Atual**

Periódico: Química Nova na Escola

## **Revisor de periódico**

### **2000 - Atual**

Periódico: Investigações em Ensino de Ciências (Online)

### **1998 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP)

**2002 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP)

**2004 - Atual**

Periódico: International Journal of Educational Research

**2007 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências

**2006 - Atual**

Periódico: Educação em Revista (UFMG)

**2008 - Atual**

Periódico: Educació Química

**2007 - Atual**

Periódico: REEC. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias (1579-1513)

**1997 - Atual**

Periódico: Química Nova na Escola (Impresso)

**Revisor de projeto de fomento**

**2004 - Atual**

Agência de fomento: (CAPES) Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

**2000 - Atual**

Agência de fomento: (CNPq) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

**2000 - Atual**

Agência de fomento: (FAPESP) Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**Produção bibliográfica**

**Artigos completos publicados em periódicos**

1. **GIORDAN, MARCELO**; **MASSI, L.** . Formação e atuação do tutor como orientador de pesquisa na educação on-line. ETD: EDUCAÇÃO TEMÁTICA DIGITAL, v. 20, p. 495-517, 2018.

2. **LIMA, G. S.** ; **GIORDAN, MARCELO** . The Teacher?s Movements Toward the Use of Science Communication in the Classroom: A Model from the Activity Theory. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, v. 18, p. 521-547, 2018.

**Capítulos de livros publicados**

FOGACA, M. ; **GIORDAN, MARCELO** . Blogs en la enseñanza de las ciencias: más allá del aprendizaje de conceptos. In: Maricel Ocelli; Leticia Garcia Romano; Nora Valeiras; Mario Quintanilla Gatica. (Org.). LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTAS MEDIADORAS DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS. 1ed.Santiago, Chile: Bellaterra., 2018, v. 2, p. 75-97.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

MACENO, N. G. ; **GIORDAN, MARCELO** . Lembrança Estimulada por Vídeo e seu papel no planejamento, desenvolvimento e avaliação de sequências didáticas no ensino de Química. In: XIX Encontro Nacional de Ensino de Química, 2018, Rio Branco. Anais do XIX ENEQ. Rio Branco: UFAC, 2018. v. 1. p. 1-12.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **GIORDAN, MARCELO**. Divulgação científica e ensino formal. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **GIORDAN, MARCELO**. Algumas metodologias quali-quantitativas na educação. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **GIORDAN, MARCELO**. Divulgação científica: algumas considerações sobre meios, agentes e cenários. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

#### **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**GIORDAN, MARCELO**. Ensino a distância deve ser complementar não alternativo.. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **GIORDAN, MARCELO**; GIBIN, G. B.; GOIS, Jackson. Participação em banca de Adriano Pozzo Maioralli. Elaboração de Significados com o uso de representações químicas no Ensino Superior de Química. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino e Processos Formativos) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.
2. **GIORDAN, MARCELO**; QUADROS, A. L.; MORI, R. C.. Participação em banca de Evelin Carolina Sgarbosa. A comunicação multimodal e o planejamento de ensino na formação inicial de professores de química. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo.
3. MORTIMER, Eduardo F; QUADROS, A. L.; **GIORDAN, MARCELO**. Participação em banca de Ariane Suelen Freitas Silva. As estratégias de ensino utilizadas por dois professores de Química para auxiliar no desenvolvimento de habilidades de visualização e representação molecular. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Minas Gerais.

## **Teses de doutorado**

Ribeiro, A. A. N.; PENIDO, M. C. M.; EI-HANI, C.; LAPA, J. M.; **GIORDAN, MARCELO**. Participação em banca de Agamenon Pereira Xavier. Laboratório Virtual versus Laboratório Material: a aprendizagem de física com intervenções tradicionais e investigativas. 2018. Tese (Doutorado em Ensino, Filosofia e História das Ciências) - Universidade Federal da Bahia.

## **Qualificações de Doutorado**

FERNANDEZ, C.; **GIORDAN, MARCELO**; GIROTTO JUNIOR, G.. Participação em banca de Pablo Micael Araujo Castro. PCK de eletroquímica: um estudo de caso com professores do ensino médio da cidade de São Paulo. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo.

## **Qualificações de Mestrado**

SILVA, B. F.; FERREIRA, S.; **GIORDAN, MARCELO**; RIBEIRO, M. A. P.. Participação em banca de Rivaldo Lopes da Silva. Dimensão epistêmica nos questionamentos em aulas de Química: um estudo comparativo da prática pedagógica em diferentes contextos sociais. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação Científica e Formação de Professores) - Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

## **Participação em bancas de comissões julgadoras**

### **Professor titular**

MORTIMER, Eduardo F; MARTINS, Isabel Gr; **GIORDAN, MARCELO**; PINTO, A. F.. Professor Titular UFMG. 2018. Universidade Federal de Minas Gerais.

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

Évelin Carolina Sgarbosa. A comunicação multimodal e o planejamento de ensino na formação inicial de professores de Química. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Marcelo Giordan Santos.

### **Tese de doutorado**

Ricardo Pucinelli. Caracterização e análise de interações em fóruns de discussão de professores de ciências em formação continuada on-line. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Marcelo Giordan Santos.

## **Supervisão de pós-doutorado**

1. Luciana Massi. 2018. Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Marcelo Giordan Santos.
2. Flavio Rodrigues Campos. 2018. Universidade de São Paulo, . Marcelo Giordan Santos.
3. Ana Luiza de Quadros. 2018. Universidade de São Paulo, . Marcelo Giordan Santos.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0431 – Metodologia de Ensino de Química I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0432 – Metodologia de Ensino de Química II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5081 - 4 Turma: 2

**Disciplina:** Perspectivas Socioculturais para Investigar a Dinâmica das Interações da Sala de Aula de Ciências

**Período:** 07/03/2018 a 05/06/2018 / Quarta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Colômbia

**Instituição de destino:** Universidad de Caldas

**Período:** 09/10/2018 a 14/10/2018

### **Márcia Aparecida Gobbi**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - 2020**

Imagens de São Paulo: moradia e luta em regiões centrais e periféricas da cidade a partir de representações imagéticas criadas por crianças

Descrição: O projeto de pesquisa Imagens de São Paulo: moradia e luta em regiões centrais e periféricas da cidade a partir de representações imagéticas criadas por crianças moradoras de ocupações tem como um de seus principais objetivos conhecer os modos de viver e lutar por moradia, planejamento, projetos e vivência dentro de ocupações de edifícios e terrenos que não cumprem sua função social situados no município de São Paulo. Pretende-se explorar e conhecer tais questões a partir das

crianças suas moradoras. Busca-se conhecer como as crianças vivem e representam o viver nesses espaços da cidade e como é construída a infância em lutas pelo direito a habitação e à cidade. A pesquisa contará com aporte metodológico que considera a elaboração de desenhos e fotografias criados por meninas e meninos com até 12 anos de idade e moradores de ocupações existentes no centro e regiões periféricas da cidade paulistana. Nesse processo de pesquisa as fotografias e os desenhos são compreendidos como agentes, ou seja, capazes de evidenciar mudanças, desejos e tantas cidades inventadas, rejeitadas e projetadas pela criança, tantas vezes negligenciada em pesquisas que consideram apenas o universo adulto em cidades e em movimentos sociais em detrimento da infância. Sublinha-se que a metodologia empregada procura considerar trajetórias em que as crianças estejam contempladas em seus anseios e pontos de vista..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Maria Cristina Stello Leite - Integrante / Lilith Neiman - Integrante / Matheus Pessoa - Integrante / Nathalia Campoy - Integrante / Paula Martins Vicente - Integrante / Vitor Faustino - Integrante / Milena do Nascimento da Silva - Integrante / Fernanda Moreira Silva - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

#### **2014 - Atual**

Educação na primeira infância, produções culturais e as diferenças socio-culturais

Descrição: Projeto de cooperação internacional envolvendo docentes da Universidade Degli Studi di Firenze - UNIFI - e docente da Faculdade de Educação da USP. A pesquisa procura abordar produções culturais de crianças, em especial estudos sobre desenhos e imagens pictóricas e fotografias tendo como referências a Sociologia envolvendo infância de ambos os países, bem como, investigações em instituições escolares destinadas a crianças..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Daniela Finco - Integrante / Daniela Sarsini - Integrante.

#### **2012 - Atual**

Reflexões sobre imagens, fotografias e currículo: possibilidades de pesquisa e ensino de Sociologia no ensino médio paulista

Descrição: Este projeto tem como objetivo conhecer as potencialidades do uso de imagens, em especial fotográficas, no ensino de sociologia para o ensino médio. Sabe-se que as mesmas vem sendo cada vez mais utilizadas, porém, são pouco questionadas sobre como isso tem sido feito pelos professores/as e alunos/as no currículo de sociologia em São Paulo..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador.

### **Projetos de extensão**

#### **2017 - Atual**

ACERVO DIGITAL COMO RECURSO DE EXTENSÃO, FORMAÇÃO E PESQUISA: GUARDA E DIFUSÃO DE DESENHOS E FOTOGRAFIAS CRIADOS POR CRIANÇAS EM DISTINTOS CONTEXTOS

Descrição: Trata-se de projeto que visa a criação de um acervo digital contendo desenhos e fotografias criadas por crianças em diferentes contextos de produção. Possui um caráter acadêmico por reunir produções de pesquisas que tiveram seu mote nessas produções imagéticas na infância. Acredita-se que o mesmo promoverá o acesso público - estudantes, profissionais da educação, pesquisadores/as - deste material iconográfico, compreendido como artefatos culturais o que poderá resultar em novas pesquisas e na guarda de elementos de cultura infantil de distintas regiões, por diferentes classes sociais, grupos étnicos e etários..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (4) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Carolina Abrão - Integrante / Maria Cristina Stello Leite - Integrante / Lilith Neiman - Integrante / Juliana Salles - Integrante / Sidiane Borges - Integrante / Djenane Oliveira - Integrante / margarida souza - Integrante / Julia Audi - Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

### **2017 - Atual**

Modos de morar e viver em São Paulo: desenhos e fotografias e as crianças

Descrição: O projeto visa conhecer aspectos da infância moradora de ocupações da região central da cidade de São Paulo. Os recursos metodológicos envolvem o uso de desenhos e fotografias como forma de problematizar e conhecer modos de morar e viver nas moradias. Trata-se de importante recorte nos estudos da infância e cidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Matheus Pessoa - Integrante / Luiani Ferreira dos Santos - Integrante / Julia Davilis Rodrigues Mendes - Integrante / Ana Paula Oliveira - Integrante / Nathalia Campoy - Integrante.

### **2017 - Atual**

Sociologia em Movimento: Oficinas de sociologia em escolas públicas

Descrição: O projeto, de característica interdisciplinar, agrega alunos de Ciências Sociais e Pedagogia objetivando discutir e ministrar oficinas de sociologia em escolas da rede pública do Estado de São Paulo. As temáticas discutidas versam sobre grandes temas sociológicos tais como: cotidiano, relações de gênero, meritocracia, juventude, cidade. Grande contribuição para o processo de formação do grupo que reúne seis alunos com bolsa PUB é a elaboração de recursos didáticos para a realização das oficinas..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Isabela Pereira Sousa Lira - Integrante / Fernando Balistrieri Laudanna - Integrante / Gabriela Sawaya - Integrante.

### **2016 - Atual**

Modos de morar e viver em moradias ocupadas: desenhos e fotografias de crianças moradoras no centro da cidade de São Paulo e suas representações

Descrição: O projeto visa conhecer aspectos da infância moradora de ocupações da região central da cidade de São Paulo. Os recursos metodológicos envolvem o uso de desenhos e fotografias como forma de problematizar e conhecer modos de morar e viver nas moradias. Trata-se de importante recorte nos estudos da infância e cidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Ana Julia Gobesso - Integrante.

### **2013 - Atual**

Quantas fotos! estudos sobre os usos sociais de fotografias em espaços escolares destinados a educação básica pública

Descrição: A fotografia já nasce popular, dizia Gisele Freund. Vale acrescentar que tem se popularizado cada vez mais. Esse fato resulta da ampla divulgação e barateamento das câmeras fotográficas digitais e celulares que permitem captar imagens em profusão a cada instante. Esse movimento amplo encontra-se presente nas escolas tomando a todos no desejo de tirar fotografias. Cenas e objetos os mais diversos são fotografados. O cotidiano que inclui festas, atividades, brincadeiras, aulas tem sido registrado. Isso implica, ou deveria implicar, questionamentos. Afinal, o que está sendo feito com tantas fotografias? Quais os usos sociais em espaços escolares e das escolas públicas? Embora sabidamente presentes em todos os níveis de ensino, este projeto ocupa-se das fotografias tiradas em escolas de educação infantil e ensino médio: primeira e última etapa da educação básica. Objetivos: Ocupando-se do ato fotográfico em escolas de educação infantil e ensino médio, constitui como objetivos deste projeto conhecer quais os destinos dados as fotografias tiradas nestes espaços, como as mesmas têm sido observadas pelos segmentos que compõe as escolas, em especial, professoras e as próprias crianças, o que motiva a captação de imagens. Objetivo presente neste projeto encontra-se também na intenção de problematizar a sociedade imagética em que estamos envolvidos e, com isso, promover debates entre alunos em formação..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Lucas Vitorino - Integrante / Paola Ferretti - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2018 - Atual**

Encontros Abertos: Infância, pesquisa, cidade

Descrição: Trata-se de encontros de caráter interdisciplinar que ocorrem mensalmente. O público alvo são estudantes de graduação e pós-graduação e professores de escolas públicas e privadas. Tem como objetivo ampliar discussões e reflexões sobre temáticas contemporâneas relacionadas ao urbano envolvendo infância e juventude a partir de leituras e debates com pesquisadores de distintas universidades..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Marcia Aparecida Gobbi - Coordenador / Maria Cristina Stello Leite - Integrante / Liliith Neiman - Integrante / Matheus Pessoa - Integrante / Paula Martins Vicente - Integrante / Vitor Faustino - Integrante / Juliana Diamante Pito - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2011 - Atual**

Periódico: Revista Olhares - Faculdade de Educação da UNIFESP

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **GOBBI, M. A.** Entre a casa, a rua e a escola: o que o menino viu? Itinerários de uma criança em São Paulo. TEIAS (RIO DE JANEIRO. IMPRESSO), v. 19, p. 9-27, 2018.

2. **GOBBI, M. A.**; Marpica, Natalia Salan . Ataques constantes. Luta sempre. Algumas conquistas. Poiesis na Educação, por que não?. Contraste, v. 05, p. 10-22, 2018.

3. **GOBBI, M. A.**; LEITE, M. C. S. ; França, Paula . Comuna da Terra D. Tomás Balduino: aproximações a partir de palavras e imagens criadas por crianças assentadas. DESIDADES - Revista Eletrônica de Divulgação Científica da Infância e Juventude, v. 6, p. 15-33, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**GOBBI, M. A.**; Nascimento, M.L.B.P. (Org.) . Infancias sul-americanas: crianças nas cidades, políticas e participação. 01. ed. São Paulo: FE-USP, 2018. v. 1. 1154p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **GOBBI, M. A.**; Freitas. M.C. ; VIDAL, D. ; BOMTEMPI, B. ; LUDKE, M. ; BOTO, C. . Mario de Andrade educador. In: Teresa Rego. (Org.). Educadores Brasileiros. 01ed.São Paulo: CRV, 2018, v. 1, p. 64-81.

2. **GOBBI, M. A.**. Desenho a mim ao desenhar o outro. E quando o outro é a cidade? Desenhos de crianças em andanças pela cidade. In: Cleriston Izidro dos Anjos, Solange Estanislau dos Santos, Ana Paula Cordeiro, Fernando Ilídio Ferreira. (Org.). PEDAGOGIAS E CULTURAS INFANTIS: conversas luso-brasileiras. 01ed.Alagoas: UFAL - Editora da Universidade de Alagoas, 2018, v. 1, p. 54-71.

3. **GOBBI, M. A.**. Meninos e meninas em jogos de fotografar. In: Altino José Martins Filho; Leni Vieira Dornelles. (Org.). Lugar da criança na escola e na família: a participação e o protagonismo infantil. 01ed.Porto Alegre: Editora Mediação, 2018, v. 1, p. 147-172.

4. **GOBBI, M. A.**. Homenagem aos 80 anos dos Parques Infantis e ao poeta Mário de Andrade. In: Maria Walburga dos Santos; Cleonice Maria Tomazzetti; Suely Amaral Mello. (Org.). Eu ainda sou criança. 01ed.São Carlos: EDUFSCAR, 2018, v. 1, p. 47-65.

### **Textos em jornais de notícias/revistas**

**GOBBI, M. A.**. Onde e em que condições estão as crianças nas cidades? Nesses tempos e entre golpes, importa ver e falar sobre elas. BLOG DA BOITEMPO, 03 maio 2018.

### **Apresentações de Trabalho**

**GOBBI, M. A.**. As crianças e o direito à cidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

1. **GOBBI, M. A.**. Parecerista - Revista Pro-posições. 2018.

2. **GOBBI, M. A.**. Parecer - FAPESP. 2018.

**3. GOBBI, M. A.** Parecer - FAPESP. 2018.

**Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**GOBBI, M. A.**; SHABEL, P. ; CORSINO, B. . Infância em contextos de luta por moradia na Argentina e no Brasil. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

**Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

**Mestrado**

**1. GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Catini, Carolina de Roig; BOUCINHAS, C.. Participação em banca de Carolina Abrão Gonçalves. Ser criança imigrante boliviana na ocupação Prestes Maia: o cotidiano e os sonhos da infância. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação - Sociologia da Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

**2. GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; SEIXAS, R. B. O.; ORTIZ, P. H. F.. Participação em banca de Giovana Rafaela Botti Resende. Janelas da empatia: elementos identitários da América Latina em programas infantis de TV da Argentina e da Colômbia. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - PROLAM - USP.

**3. PINHEIRO, C.; GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; PEREIRA, R. I.. Participação em banca de Paula Martins Vicente. ?Novos olhares: Uma leitura da cidade por suas crianças?.. 2018. Dissertação (Mestrado em MESTRADO EM ARQUITETURA) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - USP.

**Teses de doutorado**

**1. Ambrogi, I.H.; GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Andrade, M.F.R; MIZUKAMI, M. G. N.; PINHEIRO, N. V. L.. Participação em banca de Josiane Acacia de Oliveira Marques. Faria de Vasconcelos e as diretrizes da Pedagogia científica na formação matemática do professor primário (1090-1960). 2018. Tese (Doutorado em Educação, Arte e História da Cultura) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

**2. Moraes, A. C.; Neri, Aparecida; Galian, C. V.; GOULART, D. C.; GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**. Participação em banca de Natalia Salan Marpica. Entre a obrigatoriedade e as reformas curriculares: professores e professoras de sociologia no ensino médio paulista. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

**3. Andrade, M.F.R; AMBROGI, I. H.; GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Mizukami, M. G. N.; Garcia, Paulo Sérgio. Participação em banca de Késia Costa de Oliveira Rocha Carvalho. As múltiplas linguagens e o processo de formação do professor de educação infantil. 2018. Tese (Doutorado em Educação, Arte e História da Cultura) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

**4. Tomizake, Kimi; GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Peregrino, Mônica; Cruz, Elisabete; Jardim, Fabiana. Participação em banca de Hamilton HARLEY DE CARVALHO-SILVA. A dimensão educativa da luta de mulheres por moradia no Movimento dos

Trabalhadores Sem Teto de São Paulo. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

5. Moraes, A. C.; Parra, Henrique; Handfas, Anita; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Tomazi, Nelson Dácio. Participação em banca de JOSEFA ALEXANDRINA SILVA. A construção social do ensino de Sociologia em São Paulo entre 2009-2018. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; SALVADORE, M. A. B.; KOURY, M. G.. Participação em banca de Maria Cristina Stello Leite. Pelas lentes de Pastore: infância na cidade de São Paulo no início do século XX. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. Nascimento, M.L.B.P.; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Santos, Maria Walburga. Participação em banca de Leticia Rodrigues de Souza. A abordagem sociológica nos estudos da infância: investigação nos países de Língua Portuguesa. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

3. **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Pinazza, M. A.; Soler, Marcos Marcelo. Participação em banca de Gustavo Idelbrando Curado. Teatro documentário: cantos de experiência, ação artística em práxix na escola básica. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

4. Prieto, R. G.; Calado, K.R.M.; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Correia, Bianca; França, Marileide Gonçalves. Participação em banca de Fernanda Cristina de Souza. Educação infantil, educação especial e planos nacionais de educação no Brasil pós anos 1990. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

5. **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Voltarelli, M. A.; Wiggers, Ingrid Dittrich. Participação em banca de Flávia Martinelli Pereira. Cultura escolar e práticas corporais infantis na escola Violeta Dória Lins. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de Brasília.

6. **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Nascimento, M.L.; CAMPOS, M. M.. Participação em banca de Veronica Belfi Roncetti Paulino. Sistemas Municipais de Educação no Brasil: Um Estudo a partir da Participação das Crianças. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. Moraes, A. C.; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; Tomizake, Kimi. Participação em banca de Mairin Imoto Saito. A experiência do grupo de extensão da USP "Sociologia em Movimento": reflexões sobre a relação entre jovens e Sociologia. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação - Sociologia da Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. Galian, C. V.; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; SILVA, R. R. D.. Participação em banca de Elisa Maria Machado Zamat. Escola, documentnos curriculares e demandas juvenis. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Universidade de São Paulo.

3. Abramowicz, Anete; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; RUSEISHVILLI, S.. Participação em banca de MONIQUE ROECKER LAZARIN. Quando a infância pede refúgio: os processos de crianças tramitados no CONARE.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de São Carlos.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Outras participações**

1. **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; SCHILLING, F.; SILVA, U. V.. Processo seletivo para contratação de docente em caráter temporário nas disciplinas de Sociologia da Educação. 2018.

2. MASINI, E. A. F.; **GOBBI, M. A.; GOBBI, M. A.**; ANGELUCCI, C.A; VIANA, C. P.. Processo Seletivo Mestrado - FE-USP. 2018. Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 29º Congresso de educação do SINPEEM - Educação: privatização e e terceirizaçõ. Educação Infantil: A rotina na escola e os tempos da criança. 2018. (Congresso).

2. 8º Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales, las luchas por la igualdad, la justicia social y la democracia en un mundo turbulento y el Primer Foro Mundial del Pensamiento Crítico. ?Infância em luta por moradia: para começar o diálogo. 2018. (Congresso).

3. SEmana da Educação da FE-USP. ?Infância em luta por moradia: para começar o diálogo. 2018. (Congresso).

4. Semana de EStudantes da UNISA.As crianças e o direito à cidade. 2018. (Encontro).

5. SEminário Internacional GEntrificação:medir, prevenir, enfrentar. 2018. (Seminário).

6. Um Novo Olhar - FEstival de artes para a primeira infância.O que aprendi com as crianças hoje? As artes no cotidiano infantil. 2018. (Seminário).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Priscila Silva Oliveira. NHANDEREKO: DESENHOS E GRAFISMOS DAS CRIANÇAS GUARANI MBYA NA TEKOÁ.. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

2. Margarida Souza Barbosa. As crianças e seus modos de viverem suas infâncias através do olhar da professora Alice Meirelles Reis (1923- 1935) Início 2018. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

## **Tese de doutorado**

Juliana Diamante Pito. O QUE É SER BEBÊ EM UMA OCUPAÇÃO DE MORADIA NA CIDADE DE SP? Um estudo sobre modos de vida, formas de cuidado e construção de culturas. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Supervisão de pós-doutorado**

Cleriston Izidro dos Anjos. Início: 2018. Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

## **Iniciação científica**

Maria Lucia Soares de Andrade. Criança, infância e habitação na cidade de São Paulo: estudo bibliográfico a partir de teses e dissertações. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

Natalia Salan Marpica. Entre a obrigatoriedade e as reformas curriculares: professores e professoras de sociologia do ensino médio paulista. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Marcia Aparecida Gobbi.

### **Iniciação científica**

1. Vitor Faustino dos Santos. Ocupação, luta por moradia e infância: A significação e a expressão por meio das imagens. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Marcia Aparecida Gobbi.

2. Beatriz Bitu Boss. Infância em traços e espaços: criatividade, movimento e subversão em crianças e adultos. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Marcia Aparecida Gobbi.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0419 – Metodologia de Ensino de Ciências Sociais I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0419 – Metodologia de Ensino de Ciências Sociais I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0420 – Metodologia de Ensino de Ciências Sociais II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0420 – Metodologia de Ensino de Ciências Sociais II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Argentina

**Instituição de destino:** Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires

**Período:** 19/11/2018 a 23/11/2018

### **Marcos Garcia Neira**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - 2020**

A perspectiva dos professores com relação à abordagem da(s) diferença(s) no currículo cultural da Educação Física

Descrição: O momento atual é contingente, plural, descentralizado, povoado pelas identidades fragmentadas e permeado pelo barulho das vozes que lutam por se fazerem ouvir. Diante da avalanche de mudanças que assolam a sociedade e, em específico, a escola, a presença do outro em sala de aula desponta como demanda urgente. No âmbito da Educação Física, o chamado currículo cultural parece querer contribuir com a mentalidade de uma nova era ao questionar a hegemonia das práticas corporais e dos significados dos grupos privilegiados que historicamente colonizaram o ensino do componente, abrindo espaço para os saberes e concepções dos setores minoritários da população. Apoiado nesse pressuposto, o presente projeto tem como objetivo identificar, analisar e compreender como os professores que afirmam colocar em ação o currículo cultural da Educação Física significam o tratamento pedagógico destinado à(s) diferença(s) relacionada(s) às práticas corporais e aos seus representantes. Na tentativa de "fazer aparecer" os posicionamentos com relação às situações didáticas que fogem do instituído, pretende-se realizar uma análise cultural dos relatos de experiência produzidos pelos docentes que, segundo dizem, atuam em conformidade com os princípios e procedimentos didáticos da proposta. Entrevistas narrativas também serão utilizadas como forma de produzir material que, uma vez submetido à análise, permitirá reconhecer posicionamentos de difícil apreensão nos registros escritos. Espera-se com este projeto preencher uma importante lacuna na produção de conhecimentos sobre o assunto e, principalmente, subsidiar escolas e sistemas de ensino que pretendam desenvolver propostas curriculares de cunho democrático..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (1) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 6

### **2016 - 2019**

Educação Física cultural: produção e análise de relatos de prática

Descrição: A diversidade cultural impõe novas responsabilidades à escola. Longe de constituir-se em obstáculo ou problema, o convívio com as diferenças é uma riqueza. A existência de pessoas com variadas heranças culturais no mesmo espaço obriga a escola a elaborar um currículo que reconheça as diferentes culturas. Em geral, a pertença a um determinado grupo faz-se acompanhar de especificidades que moldam a sua identidade cultural. Dentre as inúmeras formas, as diferenças culturais se expressam também pelos textos produzidos pelas manifestações da cultura corporal. Comumente, o repertório de gestos e práticas corporais cultivados nas comunidades populares é desvalorizado pelos currículos hegemônicos. Tal quadro ocasiona descompasso, afastamento e resistência por parte dos alunos, ou fixação distorcida de signos de classe, etnia e gênero presentes nas brincadeiras, danças, lutas, ginásticas e esportes tradicionalmente privilegiados na escola. Atentos à problemática, um grupo de docentes atuantes nas redes públicas da região metropolitana de São Paulo têm cotidianamente colocado em ação uma proposta sensível às diferenças culturais e comprometida com a formação de identidades democráticas, o denominado currículo cultural da Educação Física. O presente projeto objetiva reconhecer suas principais características por meio da interpretação da produção discursiva dos professores acerca da própria prática. Com o apoio nos conceitos dos Estudos Culturais, do multiculturalismo crítico e da teorização curricular do componente, recorrer-se-á a uma bricolagem entre a pesquisa descritiva e a entrevista narrativa. A hermenêutica crítica inspirará as interpretações do material recolhido e seu entretecimento..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

## **Projetos de extensão**

### **2018 - 2019**

Gestão Escolar na Escola de Aplicação da FEUSP: Reflexividade, vivência coletiva e produção de saberes na gestão

Descrição: Os alunos bolsistas terão a oportunidade de conhecer, acompanhar e participar dos processos de gestão escolar, bem como dos processos de orientação pedagógica - desenvolvidos no âmbito da Escola de Aplicação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo -. Por meio do programa, os discentes poderão complementar sua compreensão sobre a Instituição Escolar ? funcionamento e gestão ? de forma a enriquecerem sua formação na área educacional..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador.

### **2018 - 2019**

Brincadeiras, contação de histórias, dramatizações e outras estripulias: atividades no contraturno dos anos iniciais do Ensino Fundamental

Descrição: Este projeto de extensão visa a atender às crianças dos anos iniciais do Ensino Fundamental da Escola de Aplicação no período matutino e proporcionar uma

experiência docente às/aos estudantes das licenciaturas em Pedagogia, Artes, Educomunicação, Educação Física e Letras nas mais variadas linguagens corporal. Priorizando as situações lúdicas e ocupando espaços diversificados da FEUSP como o Labrimp e o Lab\_Art, serão realizadas intervenções no formato de minicursos e oficinas. O estudo dos referenciais teórico-metodológicos precederá o planejamento, execução e avaliação da proposta sob supervisão do coordenador e apoio das educadoras da Escola de Aplicação..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador.

### **2017 - 2018**

Apoio pedagógico aos estudantes

Descrição: A Comissão de Graduação e a Comissão Coordenadora do Curso de Pedagogia vêm realizando o acompanhamento dos alunos ingressantes no curso de Pedagogia. Os dados indicam que o abandono do curso pode ser atribuído, ao menos em parte, à dificuldade de acompanhamento das atividades acadêmicas. Este projeto de extensão tem por objetivo a realização semanal de orientações pedagógicas com o objetivo de melhorar a aprendizagem nas disciplinas do curso e facilitar a inserção no ambiente universitário..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador.

## **Outros Projetos**

### **2012 - 2018**

Projeto de Cooperação Internacional

Descrição: Projeto de cooperação com a Universidad de Los Llanos - Colômbia. Inclui missões de trabalho e pesquisa, atividades de extensão, intercâmbio de estudantes e orientações..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Marcos Garcia Neira - Coordenador / Alberto Betova - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2017 - Atual**

Periódico: REVISTA OBSERVATORIO DEL DEPORTE

### **2016 - Atual**

Periódico: Motricidades

### **2016 - Atual**

Periódico: Edições Hipótese

### **2016 - Atual**

Periódico: Revista Magsul de Educação Física

### **2016 - Atual**

Periódico: Editora CRV

### **2015 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação Física escolar

**2013 - Atual**

Periódico: Conexões. Revista da Faculdade de Educação Física

**2012 - Atual**

Periódico: Revista Educación y Humanismo

**2010 - Atual**

Periódico: Ímpetus

**2009 - Atual**

Periódico: Coleção Ensino de Educação Física - Unijuí

**2008 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Formação de Professores

**2007 - Atual**

Periódico: Revista Biomotriz

**2007 - Atual**

Periódico: Editora Phorte

**Revisor de periódico**

**2007 - Atual**

Periódico: Motriz (Rio Claro)

**2007 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação Física e Esporte

**2006 - Atual**

Periódico: Biomotriz (Cruz Alta)

**2003 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP)

**2005 - Atual**

Periódico: Educação. Teoria e Prática (Rio Claro)

**2007 - Atual**

Periódico: Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte

**2009 - Atual**

Periódico: Cadernos de Educação (UFPel)

**Revisor de projeto de fomento**

**2010 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

**2008 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

**2005 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. NUNES, M. L. F. ; **NEIRA, M. G.** . EU S/A: a identidade desejada na formação inicial em Educação Física. *EDUCAÇÃO E PESQUISA*, v. 44, p. e174633, 2018.

2. **NEIRA, Marcos Garcia**; BORGES, CLAYTON CESAR DE OLIVEIRA . Esquadrinhar e Governar: análise das recomendações do CONFEF para a Educação Física escolar. *EDucação e Realidade* Edição eletrônica, v. 43, p. 571-590, 2018.

3. **NEIRA, Marcos Garcia**. O CURRÍCULO CULTURAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA: PRESSUPOSTOS, PRINCÍPIOS E ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS. *REVISTA E-CURRICULUM (PUCSP)*, v. 16, p. 4-28, 2018.

4. SOUSA, CLAUDIO APARECIDO DE ; MALDONADO, DANIEL TEIXEIRA ; **NEIRA, Marcos Garcia** . CÍRCULO DE CULTURA E EDUCAÇÃO FÍSICA: A TEMATIZAÇÃO DO FUNK NA ESCOLA. *KINESIS (SANTA MARIA)*, v. 36, p. 116-129, 2018.

5. **NEIRA, M. G.**. Entrevista. *Revista Internacional de Formação de Professores*, v. 3, p. 262-271, 2018.

**Citações:** [SCOPUS](#)1

6. BORGES DE OLIVEIRA, GLAUREA NÁDIA ; **NEIRA, Marcos Garcia** . CURRÍCULO, EDUCAÇÃO FÍSICA E HIBRIDISMO: UM OLHAR SOBRE AS ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL DO ESTADO DA BAHIA. *REVISTA TEMPOS E ESPAÇOS EM EDUCAÇÃO (ONLINE)*, v. 11, p. 323-338, 2018.

**Citações:** [WEB OF SCIENCE](#) 2

7. EHRENBERG, MÔNICA CALDAS ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Cultura Corporal como Linguagem: Uma Experiência de Formação de Professores. *Revista de Graduação USP*, v. 3, p. 123-128, 2018.

8. NUNES, MÁRIO LUIZ FERRARI ; **NEIRA, Marcos Garcia** . O currículo de licenciatura em educação física e a fabricação do sujeito-cliente. *REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO*, v. 23, p. e230038, 2018.

9. **NEIRA, Marcos Garcia**. Incoerências e inconsistências da BNCC de Educação Física. *REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS DO ESPORTE*, v. 40, p. 215-223, 2018.

10. MACÊDO, LIBNI DAVID DE SANTANA ; RAMOS, TIAGO DE MELO ; PURIFICAÇÃO, THAÍS ALMEIDA ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Análise de atos de currículo na educação física em escolas da rede municipal de Simão Dias - SE e Paripiranga - BA. *Revista Conexões*, v. 16, p. 281-298, 2018.

11. MARTINS, JACQUELINE CRISTINA JESUS ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Slackline no CIEJA: não é para melhorar o equilíbrio, é porque é.... *Revista Conexões*, v. 16, p. 382-394, 2018.

12. KONDRATIUK, CAROLINA CHAGAS ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Ser babá do outro lado do oceano: cuidar dos filhos de outra família, outra língua, outra terra. Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica, v. 3, p. 686-710, 2018.

13. BONETTO, PEDRO XAVIER RUSSO ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Deleuze-Guattari e educação física cultural: pedagogia do conceito de 'escrita-currículo'. FILOSOFIA E EDUCAÇÃO, v. 10, p. 406-437, 2018.

14. POBLETE-VALDERRAMA, F. ; GUTIERREZ, L. L. ; **NEIRA, M. G.** ; GALLARDO, J. S. P. . Percepción de futuros profesores de Educación Física hacia sus Formadores. REVISTA INFANCIA, EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE, v. 4, p. 153, 2018.

15. MÜLLER, ARTHUR ; **NEIRA, Marcos Garcia** . Avaliação e registro no currículo cultural da Educação Física. Estudos em Avaliação Educacional (Online), v. 29, p. 774-800, 2018.

16. HESS, C. M. ; **NEIRA, M. G.** ; TOLEDO, E. . O papel do professor de Educação Física nos anos iniciais nas escolas estaduais de ensino integral do Estado de São Paulo. Revista Movimento **JCR**, v. 24, p. 1155-1166, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **NEIRA, M. G.**. Educação Física cultural: inspiração e prática pedagógica. 1. ed. Jundiaí: Paco, 2018. v. 1. 166p .

2. **NEIRA, M. G.**. Educação Física cultural: relatos de experiência. 1. ed. Jundiaí: Paco Editorial, 2018. v. 1. 209p .

3. **NEIRA, M. G.**; PINAZZA, M. A. (Org.) . A gestão pedagógica no processo formativo da Supervisão Escolar e equipes pedagógicas das Diretorias Regionais de Educação.. 1. ed. São Paulo: SME/COPED, 2018. v. 1. 135p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **NEIRA, M. G.**; **NUNES, M. L. F.** . As possibilidades de emergência do currículo cultural da Educação Física: contribuições do Grupo de Pesquisas em Educação Física escolar da FEUSP (GPEF). In: Daniel Teixeira Maldonado; Valdilene Aligue Nogueira; Uirá de Siqueira Farias. (Org.). Os professores como intelectuais: novas perspectivas didático-pedagógicas na Educação Física escolar brasileira. 1ed.Curitiba: CRV, 2018, v. 1, p. 173-196.

2. **NEIRA, M. G.**. Relatos de experiência com o currículo cultural da Educação Física: formando professores e professoras no 'chão da escola?'. In: Marcos Garcia Neira. (Org.). Relatos de experiência com o currículo cultural da Educação Física: formando professores e professoras no 'chão da escola?'. 1ed.Jundiaí: Paco, 2018, v. 1, p. 9-19.

3. **NEIRA, M. G.**. A Educação Física nos documentos curriculares nacionais do Ensino Médio. In: Daniel Teixeira Maldonado; Valdilene Aline Nogueira; Uirá de Siqueira Farias. (Org.). Educação Física curricular no Ensino Médio: a prática pedagógica em evidência. 1ed.Curitiba: CRV, 2018, v. 1, p. 17-32.

4. **MALDONADO, D. T.** ; **NEIRA, M. G.** . Prática pedagógica na Educação Física: reflexões e análises das ações didáticas de um docente do Ensino Médio. In: Daniel

Teixeira Maldonado: Valdilene Aline Nogueira; Uirá de Siqueira Farias. (Org.). Educação Física escolar no Ensino Médio: a prática pedagógica em evidência. 1ed. Curitiba: CRV, 2018, v. 1, p. 159-172.

5. **NEIRA, M. G.**; ARROIO, A. ; SOUZA, C. R. F. ; COSTA, M. M. F. ; PEREIRA, S. R. S. . Linguagens e imagens: a lógica, ilógica, na contemporaneidade. In: Marcos Garcia Neira; Mônica Apezatto Pinazza. (Org.). A gestão pedagógica no processo formativo da Supervisão Escolar e equipes pedagógicas das Diretorias Regionais de Educação. 1ed. São Paulo: SME/COPED, 2018, v. 1, p. 121-135.

#### **Textos em jornais de notícias/revistas**

1. **NEIRA, M. G.**. Essa base, não. Jornal da USP, São Paulo, p. 1 - 1, 19 set. 2018.

2. **NEIRA, M. G.**. Narrativas pessoais valorizam o conhecimento de professores e alunos da licenciatura. Porvir, 05 jan. 2018.

#### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

MOLINA, K. S. M. ; **NEIRA, M. G.** . A educação inclusiva na formação inicial de professores: uma experiência no programa de iniciação à docência - PIBID. In: VII Encontro Nacional das Licenciaturas, 2018, Fortaleza. Anais do VII Encontro Nacional das Licenciaturas. Fortaleza: Editora Realize, 2018. v. 1. p. 01-15.

#### **Apresentações de Trabalho**

1. **NEIRA, M. G.**. Currículo da Cidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

2. **NEIRA, M. G.**. A prática da Educação Física cultural na perspectiva dos(as) professores(as). 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

#### **Outras produções bibliográficas**

**NEIRA, M. G.**. Prefácio. Curitiba, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

#### **Demais tipos de produção técnica**

**NEIRA, M. G.**. A BNCC de Educação Física em questão. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

##### **Mestrado**

1. ALVES, F. D.; SOUZA JUNIOR, O.; **NEIRA, M. G.**. Participação em banca de Cristiane Pereira de Souza Francisco. O outro, o eu e o nós: um caminho para compreender a diversidade na Educação Física escolar na perspectiva das crianças. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de São Carlos.

2. **NEIRA, M. G.**; DORNELLES, P.; ALVES, F. D.. Participação em banca de Marcos Ribeiro das Neves. O currículo cultural da Educação Física em ação: efeitos nas representações culturais dos estudantes sobre as práticas corporais e seus representantes. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. GRUNENVALDT, J. T.; MOREIRA, E. C.; GRUNENVALDT, A. C. R.; **NEIRA, M. G.**. Participação em banca de Verônica Ramos de Assis Rocha. Análise das propostas de linguagens nas escolas de Ensino Médio Inovador em Cuiabá (MT): o que se propõe na/para a Educação Física. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação Física) - Universidade Federal de Mato Grosso.

4. SILVEIRA, N. D. R.; CASALI, A. M. D.; **NEIRA, M. G.**. Participação em banca de Deberson Ferreira de Almeida. Base Nacional Comum Curricular: concepção do componente Educação Física para o Ensino Fundamental. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação (Currículo)) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

1. GONCALVES, P. W.; PIRANHA, J. M.; MEGID NETO, J.; SILVA, R. L. F.; **NEIRA, M. G.**. Participação em banca de Livia Andreosi Salles de Oliveira. Conhecimentos geocientíficos e práticas pedagógicas em Ciências Naturais na formação inicial de pedagogos. 2018. Tese (Doutorado em Geociências) - Universidade Estadual de Campinas.

2. CANDAU, V. M. F.; IVENICKI, A.; **NEIRA, M. G.**; LELIS, I. A. O. M.; MESQUITA, S. S. A.. Participação em banca de Ana Paula da Silva Santos. "Ah... não tem aula de Educação Física? Então eu vou embora. O ensino da Educação Física no Ensino Médio e a perspectiva da Educação Intercultural. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

3. **NEIRA, M. G.**; ABRAMOWICZ, A.; PARAISO, M. A.; GONCALVES JUNIOR, L.; ALMEIDA, F. Q.. Participação em banca de Hugo Cesar Bueno Nunes. O jogo da identidade e diferença no currículo cultural da Educação Física. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

4. MORAES, C. S. V.; **NEIRA, M. G.**; VAGO, T. M.; GOIS JUNIOR, E.; CORREIA, W. R.. Participação em banca de José Carlos de Sousa. História da formação de professores de Educação Física em regime especial na Universidade Estadual do Piauí: 1998 - 2006. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. OLIVEIRA, A. A. B.; **NEIRA, M. G.**; AZEVEDO, M. L. N.; RINALDI, I. P. B.. Participação em banca de Patric Paludett Flores. O processo de identificação docente durante o estágio curricular supervisionado. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação Física) - Universidade Estadual de Maringá.

2. **NEIRA, M. G.**; SCHILLING, F. I.; SILVA ILHA, F. R.. Participação em banca de Glaurea Nádia Borges de Oliveira. Traços de um dispositivo curricular: a formação em Educação Física na UNEB/Campus XII. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. BRACHT, V.; FIGUEIREDO, Z. C.; GOMES, I. M.; **NEIRA, M. G.**. Participação em banca de Alessandra Galve Gerez. A nova classe trabalhadora vai ao Ensino Superior: um estudo das práticas didático-pedagógicas em licenciatura de Educação Física no setor privado do Espírito Santo. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação Física) - Universidade Federal do Espírito Santo.

4. **NEIRA, M. G.**; SOUZA, E. C.; PASSEGGI, M. C. F. B. S.. Participação em banca de Carolina Chagas Kondratiuk. Corpo educado, corpo educador: histórias de vida de babás brasileiras na França. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

5. PINTO, U. A.; **NEIRA, M. G.**; VIEIRA, C. S.; MACIEL, R. O.. Participação em banca de Carolina Cristina dos Santos Nobrega. Educação antirracista no município de São Paulo: análise das experiências pedagógicas na área de educação física escolar. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal de São Paulo.

6. MONEIRO, A.; GALLO, S.; **NEIRA, M. G.**; NUNES, M. L. F.. Participação em banca de Rubens Antonio Gurgel Vieira. Educação menor: o sujeito da Educação Física. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da UNICAMP.

7. DRIGO, A. J.; **NEIRA, M. G.**; MEDALHA, J.. Participação em banca de Andreia Cristina Metzner. Legislação sobre formação em Educação Física no Brasil: formando professores ou profissionais?. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Ciências da Motricidade) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

#### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

**NEIRA, M. G.**; ZIMMERMANN, A. C.. Participação em banca de Luiz Akira Dodo. Identidade corporal: a influência da mídia e o papel da Educação Física cultural. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Educação Física) - Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo.

#### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

##### **Professor titular**

TOZZI, C. L.; CARDOSO, J. R.; **NEIRA, M. G.**; MACHADO, N. J.; LOYOLLA, W. P. D. C.. Membro da Banca de Concurso para Professor Titular. 2018. Universidade Virtual do Estado de São Paulo.

##### **Concurso público**

RIVAS, N. P. P.; CRUZ, S. H. V.; LOMBARDI, L. M. S. S.; **NEIRA, M. G.**; ASSOLINI, F. E. P.. Membro da Comissão Julgadora do Concurso para Professor Doutor da Área de Arte, Expressão e Movimento. 2018. Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto.

## **Livre docência**

BUENO, Belmira O; **NEIRA, M. G.**; GATTI JUNIOR, D.; GARCIA, T. M. F. B.; BARBOSA, R. L. L.. Membro da Comissão Julgadora do Concurso de Obtenção do Título de Livre-Docência. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

## **Avaliação de cursos**

MAFFEI, W. S.; **NEIRA, M. G.**. Membro Titular da Comissão de Avaliação do Curso de Licenciatura em Educação Física. 2018. Faculdades de Dracena.

## **Outras participações**

**NEIRA, M. G.**. Parecerista da 7ª Edição do Prêmio Professor Rubens Murillo Marques.. 2018. Fundação Carlos Chagas.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 15º Encontro USP Escola. Contribuições do multiculturalismo crítico para a prática pedagógica. 2018. (Seminário).
2. 8º Fórum de Pós Graduação do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Rumos da (des)integração em distintas áreas da CAPES e implicações nos/dos processos avaliativos. 2018. (Outra).
3. I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas - a experiência do Software Prospero. Mesa de abertura. 2018. (Outra).
4. Semana da Educação da FEUSP. Nova BNCC: caminhos da reforma na formação docente. 2018. (Outra).
5. VI Congresso Sudeste de Ciências do Esporte. A prática da Educação Física cultural na perspectiva dos(as) professores(as). 2018. (Congresso).
6. XI Encontro Nacional Claretiano de Iniciação Científica. Base Nacional Comum Curricular e a Reforma do Ensino Médio: um novo olhar sobre a Educação. 2018. (Encontro).
7. X Jornada Científica da Educação Física. Educação Física cultural: uma proposta atenta às demandas contemporâneas. 2018. (Outra).
8. XVII Seminário de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa. Fala de abertura. 2018. (Seminário).
9. XXX Semana de Estudos da Educação Física. Educação Física cultural: ampliando conhecimentos. 2018. (Outra).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **NEIRA, M. G.**. VII Seminário de Metodologia do Ensino de Educação Física. 2018. (Outro).

2. **NEIRA, M. G.**; **ESCUADERO, Nyna Taylor Gomes** . Seminário de Experiências Curriculares de Educação Física. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Marcos Ribeiro das Neves. O currículo cultural de Educação Física em ação: efeitos nas representações culturais dos estudantes sobre as práticas corporais e seus representantes. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Marcos Garcia Neira.

#### **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

Luiz Akira Dodo. Identidade corporal: a influência da mídia e o papel da Educação Física cultural. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em Educação Física) - Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo. Orientador: Marcos Garcia Neira.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0445 – Metodologia de Ensino de Educação Física I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0337 – Metodologia do Ensino de Educação Física  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0446 – Metodologia do Ensino de Educação Física II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5132 - 2 Turma: 1  
**Disciplina:** Teorias Curriculares da Educação Física  
**Período:** 05/03/2018 a 03/06/2018 / Segunda-feira: 19:30 às 23:00 (03:30)

## **Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - Atual**

Proyecto red latinoamericana de investigación interdisciplinaria sobre el protagonismo y los derechos humanos de las infancias latino-americanas

Descrição: La red tiene por objetivo contribuir: 1) al establecimiento de un nuevo trato entre generaciones que integre la participación de niñas y niños y su subjetividad en el diseño de las intervenciones sociales, políticas y clínicas de las que son objeto; 2) a la protección integral de los niños y niñas y sus derechos; 3) a la prevención de prácticas de violencia (generacional, étnica, de clase y/o de género) y vulneración hacia la niñez en los estados latinoamericanos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento - Integrante / Jader Janer Moreira Lopes - Integrante / Rafael Mondragon - Integrante / Susana Sosenski - Integrante / Alejandro Acosta - Integrante / Valeria Llobet - Integrante / Ernesto Durán Strauch - Integrante / Patricia Castillo Gallardo - Coordenador.

Financiador(es): Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica - Cooperação.

## **2016 - 2019**

A participação das crianças no Brasil: um estudo da produção acadêmica dos Grupos de Pesquisas do campo da Sociologia da Infância

Descrição: Considerando que investigar a participação da infância na sociedade significa repensar as práticas e os discursos que a afetam e, igualmente, compreender as dinâmicas sociais que reconhecem as crianças como atores sociais, esta pesquisa pretende verificar a presença de estudos sobre participação na produção acadêmica dos grupos de pesquisa brasileiros que trabalham com a sociologia da infância. Para isso, vai recuperar entrevistas e publicações de 23 grupos, obtidas em pesquisa anteriormente realizada, e proceder um levantamento da produção posterior a ela, abrangendo, assim, o período entre 2010 e 2015. Pretende-se identificar, examinar e analisar os variados aspectos e lugares ocupados pela participação nesta produção, de maneira a aprofundar a discussão teórica-empírica, reconhecer autores que discutem essa temática, e, assim, contribuir para a consolidação do campo da Sociologia da Infância no Brasil..

Situação: Desativado; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento - Coordenador / Celia Regina Serrão - Integrante / BREDA, Bruna - Integrante / GOMES, Lisandra Ogg - Integrante / PRADO, Renata Lopes Costa - Integrante / Monique Aparecida Voltarelli - Integrante / Sandra Mara da Cunha - Integrante / Isabel Cristina de Jesus Brandão - Integrante / Míghian Danae Ferreira Nunes - Integrante / Letícia Rodrigues de Souza - Integrante / Priscilla Vilas Boas - Integrante / Verônica Belfi Roncetti Paulino - Integrante / Jennifer Stephanie Monje Marin - Integrante / Daniela Gorgulho Bogolenta - Integrante / Cristiano Rogério Alcântara - Integrante / Elisangela Cardoso Hernandes e Oliveira - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2017 - Atual**

CEDIn - Centro de Estudos e Defesa da Infância

Descrição: Trata-se de projeto que prevê construir memória da Creche Oeste, patrimônio cultural da Universidade; publicizar projetos desenvolvidos na instituição; promover o engajamento de estudantes de graduação e pós-graduação nas atividades do CEDIn; estabelecer articulação com as creches ativas da USP; discutir as creches universitárias; estudar e visibilizar diferentes contextos e modos de ser da pequena infância (0 a 6 anos) no Brasil e os direitos da infância..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .  
Integrantes: Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento - Integrante / Marie Claire Sekkel - Coordenador / PRIETO, Rosangela Gavioli - Integrante / Celi Rodrigues Chaves Dominguez - Integrante / Fraulein de Paula - Integrante / Elizabete Franco Cruz - Integrante / Briseida Dôgo de Resende - Integrante / Márcia Helena da Silva Melo Bertolla - Integrante / Erika Alicia Budin Bizama - Integrante / Radamés Alves Rocha da Silva - Integrante / Fernanda Dias da Silva - Integrante / Luiza Goulart da Silva - Integrante / Ana Helena Rizzi Cintra - Integrante / Marlede Viana de Figueiredo Gomes Lira - Integrante.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2017 - Atual**

Periódico: Sociedad e Infancias

#### **2016 - Atual**

Periódico: DESidades - Revista Eletrônica de Divulgação Científica da Infância e Juven

#### **2014 - Atual**

Periódico: Educação (PUCRS. Impresso)

#### **2012 - Atual**

Periódico: Olh@ares - Unifesp

### **Revisor de projeto de fomento**

#### **2015 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

#### **2009 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.**. Estudo da infância e desafios da pesquisa: estranhamento e interdependência, complexidade e interdisciplinaridade. CHILDHOOD & PHILOSOPHY, v. 14, p. 11-25, 2018.

2. **NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.**. (In)visibilidade das crianças e (n) as cidades: há crianças? onde estão?. EDUCAÇÃO EM FOCO (JUIZ DE FORA), v. 23, p. 79-96, 2018.

#### **Livros publicados/organizados ou edições**

GOBBI, M. A. (Org.) ; NASCIMENTO, Maria Letícia (Org.) . Infâncias sul-americanas: crianças nas cidades, políticas e participação. 1. ed. São Paulo: FEUSP, 2018. v. 01. 1154p .

#### **Capítulos de livros publicados**

1. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Jens Qvortrup: a infância como fenômeno social. In: Teresa Cristina Rego. (Org.). Cultura e Sociologia da Infância: estudos contemporâneos. 1ed.Curitiba- PR: CRV, 2018, v. , p. 79-94.
2. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Henri Wallon: Um pensador dialético. In: Teresa Rego. (Org.). Henri Wallon. Afetividade e construção do sujeito. 1ed.São Paulo: Editora Segmento, 2018, v. 3, p. 109-119.
3. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Curso de Graduação em Pedagogia: considerações sobre a formação de professoras para a educação infantil. In: Umberto de Andrade Pinto; Magali Aparecida Silvestre. (Org.). Curso de Pedagogia no Brasil: avanços e limites após a promulgação das diretrizes curriculares nacionais. 1ed.São Paulo: Cortez, 2018, v. 1, p. 79-100.
4. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Henri Wallon: Um pensador sem medo da contradição. In: Teresa Rego. (Org.). Henri Wallon. Afetividade e construção do sujeito. 1ed.São Paulo: Editora Segmento, 2018, v. 3, p. 01-19.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

VOLTARELLI, M. A. ; NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO . INFÂNCIAS SUL-AMERICANAS: PANORAMA DA PESQUISA EM PAÍSES DE LÍNGUA ESPANHOLA DO CONTINENTE. In: 56.º Congresso Internacional de Americanistas, 2018, Salamanca - ES. Estudios sociales: 56.º Congresso Internacional de Americanistas. Salamanca - ES: Ediciones Universidad de Salamanca, 2018. v. 12. p. 357-364.

### **Apresentações de Trabalho**

1. NASCIMENTO, Maria Letícia. (In)visibilidade da infância e (n)a cidade: algumas questões. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. NASCIMENTO, Maria Letícia. Algumas ideias para uma reflexão sobre infância e interseccionalidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
3. NASCIMENTO, Maria Letícia. Protagonismo infantil, participação, subordinação e indiferença: algumas reflexões. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

### **Outras produções bibliográficas**

SERRAO, C. R. ; NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO . Educação infantil em tempos de resistência: o lugar do Copedi. São Carlos - SP, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

### **Produção técnica**

### **Assessoria e consultoria**

1. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Assessor ad hoc FAPESP. 2018.

2. NASCIMENTO, Maria Letícia. Consultor ad hoc no processo de seleção do Programa Institucional de Iniciação Científica/UFG. 2018.

3. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. avaliador(a) externo(a) ad hoc UERN. 2018.

### **Trabalhos técnicos**

1. NASCIMENTO, Maria Letícia. Educação e Pesquisa. 2018.

2. NASCIMENTO, M. L.... Revista Olh@res. 2018.

3. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Educação (PUC-RS). 2018.

4. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Sociedad e Infancias. 2018.

5. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Áltera Revista de Antropologia. 2018.

6. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Revista e-Curriculum. 2018.

7. NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO. Revista Brasileira de Educação. 2018.

8. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. childhood & philosophy. 2018.

9. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Revista Brasileira de Educação. 2018.

10. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Educação e Pesquisa. 2018.

11. NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.. Oxford Research Encyclopedia of Education. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; SINGER, H.; SERRAO, C. R.. Participação em banca de Priscila Abel arcuri. A participação é um convite e a escuta um desafio. Estudo sobre a participação e escuta de crianças em contextos educativos diversos. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; COUTINHO, A. M. S.; SEKKEL, M. C.. Participação em banca de BRUNA CADENAS CARDOSO. ?Tem 900 lobos escondidos na floresta!? ou as narrativas sobre o que as crianças dizem brincando a respeito do mundo e das culturas das quais fazem parte. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

GIOVINAZZO JR., Carlos Antonio; BITTENCOURT, C. M. F.; GIOVANNI, Luciana Maria; **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; ALMEIDA, Renata

Provetti Weffort. Participação em banca de Julia de Souza Delibero Angelo. Sistema apostilado e educação infantil: o ensino como negócio. 2018. Tese (Doutorado em Educação: História, Política, Sociedade) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. MÜLLER, Fernanda; SILVA, K. A.; **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; VERSUTI, A. C.. Participação em banca de RAFAELA NUNES MARQUES. ?A CULPA DE TUDO FOI DO RECREIO?: O RECREIO ESCOLAR COMO TEMPO/ESPAÇO DE INTERAÇÕES SOCIAIS. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de Brasília.

2. **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; SILVA, L. G. G.; MIRANDA, S. F.. Participação em banca de Thalita Catarina Decome Poker. A dialética de morte e vida no reconhecimento social da criança sujeito de direitos: identidade e trajetória. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Psicologia Escolar e do Desenvolvimento) - Instituto de Psicologia.

3. **NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.**; GOBBI, M. A.; SANTOS, M. W.. Participação em banca de Leticia Rodrigues de Souza. A abordagem sociológica nos estudos da infância: investigação nos países africanos de língua portuguesa. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

4. **NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.**; CAMPOS, Maria Malta; GOBBI, Marcia A.. Participação em banca de Verônica Belfi Roncetti Paulino. Sistemas Municipais de Educação no Brasil: Um Estudo a partir da Participação das Crianças. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; SALGADO, R. G.; SILVA, M. G. M.. Participação em banca de Daniela Gorgulho Bogolenta. Infância, crianças e tecnologias digitais: implicações a partir das vozes infantis. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. SEKKEL, M. C.; **NASCIMENTO, Maria Letícia B. P.**; PASQUALINI, J. C.. Participação em banca de Erika Alicia Budin Bizama. A transição entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental: histórias e vivências da Creche Oeste. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Livre docência**

1. MACHADO, D. R. L.; CYRINO, E. S.; SCHLUNZEN, E. T. M.; **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; BETTI, Mauro. Concurso Público de Livre-Docência em Educação Física Infantil. 2018. UNESP Presidente Prudente.

2. SCHMIDT, M. L. S.; SCARCELLI, I. R.; MENDES, E. G.; **NASCIMENTO, MARIA LETÍCIA BARROS PEDROSO**; CARVALHO, J. S. F.. Concurso Público de Livre-

Docência em Psicologia da Aprendizagem, do Desenvolvimento e da Personalidade. 2018. Instituto de Psicologia.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 6 Seminário de Grupos de Pesquisa sobre Crianças e Infâncias (GRUPECI). Apresentação GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISA SOCIOLOGIA DA INFÂNCIA E EDUCAÇÃO INFANTIL (GEPESI). 2018. (Seminário).
2. Colóquio Internacional Crianças e Territórios de Infâncias. Infância e Cidade. 2018. (Seminário).
3. I Jornada de Educação Infantil: as infâncias na Educação Infantil. Políticas públicas e o uso de sistemas apostilados na Educação Infantil. 2018. (Outra).
4. IV Simpósio Luso-Brasileiro de Estudos da Criança. Eixo 4: Políticas Públicas e Participação. 2018. (Simpósio).
5. VI CONGRESSO INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA SOCIAL & SIMPÓSIO DE PÓS-GRADUAÇÃO. Pedagogia Social e teorias interseccionais para infância e adolescência. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Daniela Signorini Marcilio. Que lugar é o lugar da criança? Investigando a participação de crianças em espaços de educação não formal na região leste de São Paulo. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Emillyn Rosa. CONSELHO MIRIM: A PARTICIPAÇÃO DAS CRIANÇAS DE 0 A 3 ANOS NAS CRECHES MUNICIPAIS DE SANTO ANDRÉ. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Orientações de outra natureza**

1. Daniela Signorini Marcilio. Estágio PAE (Programa de Aperfeiçoamento do Ensino). 2018. Orientação de outra natureza. (Pos-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento.
2. Letícia Rodrigues de Souza. Estágio PAE (Programa de Aperfeiçoamento do Ensino). 2018. Orientação de outra natureza. (Pos-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pós-Graduação da USP. Orientador: Maria Letícia Barros Pedroso Nascimento.

### **Carga didática na Graduação**

**1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0340 – Projeto de Estágio em Docência em Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF. / 14h00/17h40

**Disciplina:** EDM1327 – Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF. / 14h00/17h40

**Disciplina:** EDM 0327 - Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF. / 19h30/23h00

## **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0671 – Educação Infantil e Sociedade  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Chile  
**Instituição de destino:** Universidad Academia de Humanismo Cristiano  
**Período:** 07/08/2018 a 11/08/2018

## **Maria Lúcia Vital dos Santos Abib**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2015 - Atual**

Formação profissional e gestão democrática: uma parceria universidade-escola para a melhoria do ensino

Descrição: O projeto situa-se no campo da pesquisa sobre formação inicial e desenvolvimento profissional de professores, mais precisamente na interface universidade-escola, em que ambas as instituições se inter-relacionam em busca da melhoria da qualidade do ensino. Está circunscrito à linha do "Programa de Melhoria do Ensino Público", com financiamento da FAPESP. Seus propósitos articulam investigações que privilegiam o estabelecimento de uma parceria colaborativa universidade e escola, cujas ações estão organizadas na perspectiva de uma pesquisa-ação crítica e colaborativa para fins de melhoria do ensino. Reúne pesquisadores de duas universidades, a UNIFESP (curso Ciências Licenciatura, campus Diadema) e USP (Licenciatura em Física, Biologia e Matemática, campus São Paulo). A escola parceira é da rede estadual de ensino e situa-se em Diadema, nas imediações do campus da UNIFESP. As investigações propostas foram estruturadas em cinco eixos: 1. Sobre a formação continuada e desenvolvimento profissional docente mediante o movimento crítico reflexivo imanente à pesquisa-ação; 2. Formação inicial de professores por meio do estágio curricular supervisionado realizado na escola parceira; 3. Organização do ensino de ciências e de matemática; 4. Atuação da equipe gestora na construção da gestão democrática e participativa, além de se configurar como elo mediador entre a universidade e a parceria colaborativa (pesquisa-ação) em construção na escola; 5. Empreender esforços para o estabelecimento de parceria entre a Universidade de São Paulo e uma escola da rede pública (situada preferencialmente nas imediações do Campus). Entre os resultados esperados, destacamos contribuições nas diferentes

esferas: teórico e metodológico no que diz respeito à compreensão do processo de pesquisa-ação; desenvolvimento profissional dos professores participantes; melhoria do ensino; caráter organizacional e de gestão da escola; melhoria do desenvolvimento dos estágios e reformulações dos Cursos de Licenciatura..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (16) / Especialização: (18) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Maria Lucia Vital dos Santos Abib - Coordenador / Maria Nizete de Azevedo - Integrante / Leonardo A Testoni - Integrante / Beatriz Aparecida Caproglio de Castro - Integrante / Denilson Soares Cordeiro - Integrante / Flaminio de Oliveira Rangel - Integrante / Maira Batistoni e Silva - Integrante / Patricia Rosana Linardi - Integrante / Reginaldo Alberto Meloni - Integrante / Sergio Stoco - Integrante / Raquel Milani - Integrante / Valeria Dias - Integrante / Leandro de Oliveira Rabelo - Integrante / Sandro Pereira de Novaes - Integrante / Manuel Messias Laureano Dantas - Integrante.

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. AZEVEDO, M. N. ; **ABIB, M. L. V. S.** . O arco-íris em foco: a linguagem como mediação do ensino e da aprendizagem sobre conhecimentos físicos. Revista Brasileira de Educação, v. 23, p. 1-24, 2018.

2. AZEVEDO, MARIA NIZETE ; **ABIB, MARIA LÚCIA VITAL SANTOS** ; TESTONI, LEONARDO ANDRÉ . Atividades investigativas de ensino: mediação entre ensino, aprendizagem e formação docente em Ciências. Ciência e Educação (UNESP), v. 24, p. 319-335, 2018.

#### **Orientações e supervisões concluídas**

##### **Dissertação de mestrado**

Lígia Baptista Gomes. Alteridade e o ensino de matemática. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Educação) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Maria Lucia Vital dos Santos Abib.

#### **Carga didática na Graduação**

##### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0329 – Metodologia do Ensino de Ciências

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0685 – Experimentação e Modelagem

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 6ªF – 12h10 – 13h50

**Martha Marandino**

---

## Projetos de pesquisa

### 2018 - Atual

Educação em Museus e Relações entre Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente  
Descrição: A educação com foco em Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTS&A) busca explorar as interações entre ciência e sociedade e promover visões críticas e complexas dos processos de Alfabetização Científica (AC). Essa perspectiva vem sendo desenvolvida em ações e pesquisas na educação não formal e, em especial, nos museus de ciências. Esses espaços, que historicamente estão acostumados a apresentar uma ideia de ciência única e acabada, têm sido cada vez mais chamados a promover a relação CTS&A e, neste sentido, nos interessa entender como tais relações vêm sendo abordadas pelos museus a partir da análise em três perspectivas: i) estudo de exposições, materiais educativos produzidos pelos museus e/ou ações exercida por educadores com o público; ii) estudos de público, focalizando visitantes sozinhos ou em pequenos grupos e professores em formação; iii) desenvolvimento de ações e materiais, voltados para professores, que trabalhem as relações CTS&A em museus. A pesquisa é qualitativa e abarca instituições brasileiras e canadenses. Toma por base teórica e metodológica a pesquisa-piloto desenvolvida no Canadá, no âmbito da Bolsa Estágio Sênior de Pesquisa da CAPES realizada na Universidade de Toronto, como foco nas relações CTS&A. Para a análise, serão combinadas estratégias indutivas, como a análise convencional de conteúdo, com estratégias dedutivas, a partir da análise direta de conteúdo, tomando por base a discussão sobre CTS&A. Como um dos principais resultados propomos o fornecimento de parâmetros para o desenvolvimento de ações educativas na perspectiva CTS&A, fortalecendo o processo educativo dos museus..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador / Cynthia Iszlaji - Integrante / Adriana Pugliese - Integrante / Denise Oliveira - Integrante / Graziela Sacalfi - Integrante / Jessica Norberto - Integrante / Fausto de Oliveira Gomes - Integrante / Itamar Soares - Integrante / Barbara Milan Martins - Integrante / Vinicius Rodrigues dos Santos - Integrante / Iohana Barbosa Pereira - Integrante / Andre Kyoshi Fujii Ferrazo - Integrante / Felipe Dias - Integrante / Paula de Oliveira Souza - Integrante / Eduardo Dantas Leite - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 2018 - Atual

Relações entre Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente e os Museus de Ciências  
Descrição: A educação com foco em Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTS&A) busca explorar as interações entre ciência e sociedade e promover visões críticas e complexas dos processos de Alfabetização Científica (AC). Essa perspectiva vem sendo desenvolvida em ações e pesquisas na educação não formal e, em especial, nos museus de ciências. Esses espaços, que historicamente estão acostumados a apresentar uma ideia de ciência única e acabada, têm sido cada vez mais chamados a promover a relação CTS&A e, neste sentido, nos interessa entender como tais relações vêm sendo abordadas pelos museus a partir da análise em três perspectivas: i) estudo de exposições, materiais educativos produzidos pelos museus e/ou ações exercidas por educadores com o público; ii) estudos de público, focalizando visitantes sozinhos ou em pequenos grupos e professores em formação; iii) desenvolvimento de ações e materiais, voltados para professores, que trabalhem as relações CTS&A em museus. A pesquisa é qualitativa e abarca instituições brasileiras e canadenses. Toma por base teórica e metodológica a pesquisa-piloto desenvolvida no Canadá, no âmbito da Bolsa Estágio

Sênior de Pesquisa da CAPES realizada na Universidade de Toronto, como foco nas relações CTS&A. Para a análise, serão combinadas estratégias indutivas, como a análise convencional de conteúdo, com estratégias dedutivas, a partir da análise direta de conteúdo, tomando por base a discussão sobre CTS&A. Como um dos principais resultados propomos o fornecimento de parâmetros para o desenvolvimento de ações educativas na perspectiva CTS&A, fortalecendo o processo educativo dos museus. Apoio: CNPq-Bolsa de Produtividade. Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação Não Formal e Divulgação em Ciências- GEENF/Faculdade de Educação da USP.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador / Cynthia Iszlaji - Integrante / Fausto de Oliveira Gomes - Integrante / Barbara Milan Martins - Integrante / Vinicius Rodrigues dos Santos - Integrante / Luanna Shimada Siqueira - Integrante / Grazielle Aparecida de Moraes Scalfi - Integrante / Adriana Pugliese Netto Lamas - Integrante / Iohana Barbosa Pereira - Integrante / Itamar Soares Oliveira - Integrante / Andre Kyoshi Fujii Ferrazo - Integrante / Felipe Dias - Integrante / Paula de Oliveira Souza - Integrante / Eduardo Dantas Leite - Integrante.

### **2017 - 2018**

Educação, Biodiversidade e Museus: análise de temas controversos em exposições e na percepção do público

Descrição: Pesquisas desenvolvidas pelo GEENF/Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação Não Formal e Divulgação da Ciência por mim coordenado, têm focalizado a análise do fenômeno educacional nos museus com relação à biodiversidade e os resultados apontam para a importância de estudar como as exposições vem apresentado este tema e as possibilidades de compreensão do mesmo pelo público. Sabe-se que as diferentes abordagens de biodiversidade presentes nas exposições de museus reforçam determinados aspectos da Alfabetização Científica dos visitantes, sejam aqueles de cunho mais científico e conceitual, sejam aqueles de cunho mais sociológico e crítico. Mas, será que a complexidade e as controvérsias presentes na produção de conhecimento sobre a diversidade biológica e cultural estão sendo consideradas na relação dos museus com seus visitantes? Quando esses aspectos são abordados, que percepções são geradas no público? Como se dá a aprendizagem de aspectos controversos sobre a biodiversidade nos museus? Busca-se neste projeto caracterizar quais e como as ideias sobre biodiversidade são tratados nas exposições, identificando como os temas ligados a CTS&A e controvérsias sobre biodiversidade são apresentados e compreendidos pelos visitantes. Pretende-se desenvolver o estudo em dois museus canadenses ? Royal Ontario Museum/Toronto e Biodome/Montreal que realizam exposições com esta temática. Para tal, pleiteamos a Bolsa da CAPES no intuito de aprofundar os aspectos teórico-metodológicos da pesquisa a partir da supervisão da Profa. Dra. Ermínia Pedretti do Centre for Science, Mathematics and Technology Education/OISE/University of Toronto, especialista no estudo do tema das exposições críticas de museus. Como esta pesquisa está conectada com outros projetos desenvolvidos pelo GEENF, espera-se, com os resultados, compreender o papel dos museus na alfabetização científica dos cidadãos, especialmente sobre o tema da biodiversidade, e contribuir para o desenvolvimento da educação e divulgação científica nesses locais..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (2) .

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador / Ana Maria Navas - Integrante / Erminia Pedretti - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

### **2017 - Atual**

Biodiversidade, alfabetização científica e museus: análise de espaços naturais, exposições, materiais educativos e públicos

Descrição: Este projeto busca explorar a perspectiva da alfabetização científica como referencial teórico de análise. Entendemos a educação para a biodiversidade em uma perspectiva integrada aos objetivos de uma educação voltada para a alfabetização científica e, nesse contexto, interessa estudar como a biodiversidade é ensinada, divulgada e aprendida não somente no que se refere aos conceitos, mas também aos procedimentos utilizados na produção de conhecimento sobre o tema, nos aspectos da natureza das ciências, bem como as relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente. Pretende-se, além disso, analisar qual o papel das controvérsias, dos valores, das tensões e dos conflitos na relação entre ciência e sociedade, no que se refere especialmente ao tema da biodiversidade, estudando até que ponto estes aspectos estão presentes e são compreendidos pelo público. Apoio: CNPq-Bolsa de Produtividade..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador / Luciana Conrado Martins - Integrante / Marcia F Lourenço - Integrante / Adriano Dias de Oliveira - Integrante / Ana Maria Navas - Integrante / Djana Contier - Integrante / Maria Paula Correia de Souza - Integrante / Adriana Pugliese - Integrante / Denise Oliveira - Integrante / Graziela Sacalfi - Integrante / Jessica Norberto - Integrante / Iohana Barbosa - Integrante / Itamar Soares - Integrante / Barbara Milan Martins - Integrante / Glenda Jacqueline Pisetta Hosomi - Integrante / Vinicius Rodrigues dos Santos - Integrante / Luanna Shimada Siqueira - Integrante / Amanda Cristina Teagno Lopes Marques - Integrante / Ana Sophia Mesquita Stock - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

## **2012 - 2018**

Núcleo de Apoio a Pesquisa em Inovação em Ensino de Ciências/NAPIEC

Descrição: Por meio do Núcleo de Apoio a Pesquisa em Inovação em Ensino de Ciências/NAPIEC da USP, busca-se: construir diagnóstico de propostas já desenvolvidas focalizando iniciativas de conteúdos e metodologias no ensino de ciências; elaborar propostas inovadoras de ensino de ciências, na forma de objetos de aprendizagem, seja na vertente da Alfabetização Científica, inovações de conteúdo ou inserção de novas tecnologias digitais; implementar propostas inovadoras de ensino de ciências, na forma de objetos de aprendizagem, seja na vertente da Alfabetização Científica, inovações de conteúdo ou inserção de novas tecnologias digitais; desenvolver protocolos para avaliação e para implementação de propostas; e Disseminar as propostas inovadoras em amplas escalas..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Martha Marandino - Integrante / Myriam Krasilchik - Integrante / Silvia Luzia Frateschi Trivelato - Integrante / Ana Maria Pessoa de Carvalho - Integrante / Marcelo Giordan - Integrante / Agnaldo Arroio - Integrante / Lucia Helena Sasseron - Integrante / Marcelo Tadeu Motokane - Integrante / Mauricio Pietrocola - Coordenador / Alessandra Fernandes Bizerra - Integrante / Cibelle Celestino Silva - Integrante / Ricardo Avelar Karam - Integrante / Maria Beatriz Fagundes - Integrante / Ivã Gurgel - Integrante / Salete Linhares Queiroz - Integrante / Viviane Bricia do Nascimento - Integrante / Marcelo Barros - Integrante / Waldmir Araujo Neto - Integrante.

Financiador(es): Pró-Reitoria de Pesquisa da USP - Auxílio financeiro.

## **2002 - Atual**

Educação Não Formal e Divulgação em Ciências

Descrição: Nessa pesquisa desenvolvemos projetos de iniciação científica, mestrado e doutorado com temas relativos a educação não formal, educação em museus, divulgação científica e comunicação pública da ciência.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (13) .

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador / Luciana Conrado Martins - Integrante / Marcia F Lourenço - Integrante / Djana Contier Fares - Integrante / Adriano Dias de Oliveira - Integrante / Natália Ferreira Campos - Integrante / Maria Paula Correia de Souza - Integrante / Cynthia Iszlaji - Integrante / Ana Maria Senac - Integrante / Carla Gruzman - Integrante / Adriana Pugliese - Integrante / Luciana Magalhães Monaco - Integrante / Juliana Rodrigues - Integrante / Graziela Sacalfi - Integrante / Jessica Norberto - Integrante / Iohana Barbosa - Integrante / Itamar Soares - Integrante / Barbara Milan Martins - Integrante / Amanda Lopes - Integrante / Glenda Jacqueline Pisetta Hosomi - Integrante / Vinicius Rodrigues dos Santos - Integrante / Luanna Shimada Siqueira - Integrante.

Número de produções C, T & A: 7

## **Projetos de extensão**

### **2018 - 2019**

Alfabetização científica, museus e formação de professores

Descrição: Este projeto busca caracterizar exposições que abordam as relações CTS&A e explorar as formas de promover a inclusão aspectos de CTS&A na relação museu-escola na formação inicial de professores. Seus objetivos envolvem a caracterização dos limites e possibilidades de exposições no Canadá e no Brasil explorarem esses aspectos, identifica o que pensam e que sentidos professores em formação produzem ao visitar ou participar de ações sobre temas CTS&A nos museus de ciências e, ainda, o desenvolvimento de estratégias e materiais educativos que abordem temas científicos na perspectiva das relações CTS&A em visitas a museus. As atividades dos bolsistas envolvem a coleta, a organização e a análise de dados tanto obtidos em pesquisa realizada em museus canadenses quanto aqueles que foram e serão coletados no contexto das disciplinas de Metodologia do Ensino de Ciências Biológicas I e II e de Ciências da FEUSP. Os resultados esperados referem-se, em especial, a formação dos bolsistas no que se refere ao desenvolvimento de pesquisa, além dos resultados pretendidos a partir dos objetivos propostos. Também busca-se o desenvolvimento de estratégias e materiais educativos para a formação de professores que abordem temas científicos na perspectiva das relações CTS&A em visitas a museus..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador.

### **2018 - 2019**

Educação e patrimônio na USP: conceituação e práticas na Casa de Dona Yayá  
Descrição: O Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo, órgão da Pró Reitoria de Cultura e Extensão Universitária, sediado no imóvel tombado Casa de Dona Yayá?, atua como órgão de integração da Universidade, promovendo atividades diversificadas ? exposições, cursos de difusão, oficinas, apresentações musicais e teatrais ?, concebidas como estratégia para a promoção do uso qualificado de um bem pertencente à USP. Integradas a essas ações, desde 2004 o CPC, com o apoio da PRCEU, vem desenvolvendo atividades em Educação Patrimonial como visitas mediadas, oficinas, debates, jogos e exercícios de observação orientadas pelas

referências oferecidas pelo imóvel e sua inscrição no bairro e na cidade. Estas atividades têm como objetivo principal estimular a participação de um público mais amplo nas discussões sobre a preservação do patrimônio cultural e a difusão dos conhecimentos produzidos na Universidade nessa área e estabelecer um trânsito de conhecimentos e experiências entre a Universidade e as instituições de ensino básico e de preservação, difundindo a questão do patrimônio nas atividades e currículos escolares, e estimulando a capacitação de profissionais e agentes sociais comprometidos com a temática. O público crescente que procura a Casa inclui, além de escolares dos mais diversos níveis, historiadores, curiosos, artistas, profissionais de restauração, escritores, turistas e integrantes de instituições sociais atraídos pela história arquitetônica da casa e de sua moradora. Com vista ao atendimento desse público diverso, dentre as atividades de apoio ao desenvolvimento de ações de educação patrimonial, os bolsistas atuarão na elaboração de material de apoio e comunicação visual, identificação do público visitante e na integração com as ações desenvolvidas nos educativos de museus e órgãos da universidade..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador.

### **2018 - 2019**

Catologação do acervo bibliográfico do Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo

Descrição: O projeto contempla a catalogação do acervo bibliográfico para atualização de catálogo e otimização do uso da coleção no apoio ao desenvolvimento das atividades de extensão e cultura promovidas pelo CPC-USP. Futuramente, será disponibilizado no site do CPC-USP para acesso ao acervo por pesquisadores vinculados à USP ou a outras instituições. Esse acervo é constituído por uma coleção temática singular direcionada aos assuntos relativos ao patrimônio cultural em sua diversidade, incluindo patrimônio universitário e história da USP. As áreas temáticas compreendem, em linhas gerais: arquivologia, museologia, memória, patrimônio material e imaterial, conservação e restauração de bens culturais..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Martha Marandino - Coordenador.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2018 - Atual**

Periódico: REVISTA CPC (USP)

#### **2014 - Atual**

Periódico: Ciencias (México)

#### **2009 - Atual**

Periódico: CIÊNCIA EM TELA

#### **2007 - Atual**

Periódico: revista ciência em tela

### **Revisor de periódico**

**2008 - Atual**

Periódico: Educação em Revista (UFMG)

**2008 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP)

**2011 - Atual**

Periódico: Revista da SBEnBIO

**2014 - Atual**

Periódico: International Journal of Science Education

**2011 - Atual**

Periódico: Enseñanza de las Ciencias

**2006 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação (Impresso)

**2014 - Atual**

Periódico: Museologia e Patrimônio

**2014 - Atual**

Periódico: Revista de Cultura e Extensão

**2002 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa - Revista da Faculdade de Educação da USP

**2014 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências

**2014 - Atual**

Periódico: Environmental Education Research (Online)

**2014 - Atual**

Periódico: Investigações no Ensino de Ciências

**2012 - Atual**

Periódico: Alexandria (UFSC)

**2012 - Atual**

Periódico: Ensaio: Pesquisa em Educação em Ciências (Impresso)

**2016 - Atual**

Periódico: JOURNAL OF SCIENCE COMMUNICATION

**2014 - Atual**

Periódico: Bio ? grafía. Escritos sobre la Biología y su Enseñanza

**2014 - Atual**

Periódico: Pesquisa em Educação Ambiental (Online)

**2014 - Atual**

Periódico: INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE CIÊNCIAS (ONLINE)

#### **2014 - Atual**

Periódico: RBPG. REVISTA BRASILEIRA DE PÓS-GRADUAÇÃO

#### **2014 - Atual**

Periódico: EXPERIÊNCIAS EM ENSINO DE CIÊNCIAS (UFRGS)

#### **Revisor de projeto de fomento**

#### **2014 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

#### **2004 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

#### **2003 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

#### **Produção bibliográfica**

##### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. BARROS, LUCAS GUIMARÃES ; LANGHI, RODOLFO ; **MARANDINO, MARTHA** . A investigação da prática de monitores em um observatório astronômico: subsídios para a formação. REVISTA BRASILEIRA DE ENSINO DE FÍSICA (ONLINE) **JCR**, v. 40, p. e3405, 2018.
2. **MARANDINO, M.**; LAURINI, C. R. . A Compreensão da Biodiversidade por meio de dioramas: um estudo com público adulto no Brasil e na Dinamarca. ENSAIO: PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS (ONLINE), v. 20, p. 1, 2018.
3. **MARANDINO, M.**; NORBERTO ROCHA , J. N. ; CERATI, T. M. ; SACALFI, G. ; OLIVEIRA, D. ; LOURENÇO, M. F. . Ferramenta teórico-metodológica para o estudo dos processos de alfabetização científica em ações de educação não formal e comunicação pública da ciência: resultados e discussões. Journal of Science Communication Latin America, v. 1, p. 1-24, 2018.

##### **Livros publicados/organizados ou edições**

**MARANDINO, M.**; PATACA, E. M. (Org.) . Seminário Educação e Museus: síntese dos grupos de trabalho. 1. ed. São Paulo: FEUSP, 2018. 32p .

##### **Capítulos de livros publicados**

1. **MARANDINO, M.** Educação Não Formal. In: Instituto Brasileiro de Museus. (Org.). Caderno da Política Nacional de Educação Museal. 1ed.Brasília/DF: IBRAM, 2018, v. , p. 78-78.
2. PUGLIESE, A. ; **MARANDINO, M.** . Museu como espaço legítimo na formação docente em Ciências Naturais.. In: BARBOSA, M. V.; COSTA, V. G. (Org.). Formação

de professores e contextos de trabalho: diferentes olhares. 1ed.Campinas: Mercado de Letras, 2018, v. , p. 119-134.

### **Textos em jornais de notícias/revistas**

1. **MARANDINO, M.**; SANTOS, V. R. ; MARTINS, B. M. . Memórias de alunos e alunas sobre a escola e o ensino de ciências e biologia Parte IV. jornal Pensar a Educação Em Pauta, Belo Horizonte, p. 1 - 1, 09 nov. 2018.

2. **MARANDINO, M.**; SANTOS, V. R. ; MARTINS, B. M. . Memórias de alunos e alunas sobre a escola e o ensino de ciências e biologia Parte III. Jornal Pensar a Educação Em Pauta, Belo Horizonte, p. 1 - 1, 01 nov. 2018.

3. **MARANDINO, M.**; SANTOS, V. R. ; MARTINS, B. M. . Memórias de alunos e alunas sobre a escola e o ensino de ciências e biologia Parte II. Jornal Pensar a Educação Em Pauta, Belo Horizonte, p. 1 - 1, 26 out. 2018.

4. **MARANDINO, M.**; SANTOS, V. R. ; MARTINS, B. M. . Memórias de alunos e alunas sobre a escola e o ensino de ciências e biologia Parte I. Jornal Pensar a Educação Em Pauta, Belo Horizonte, p. 1 - 1, 19 out. 2018.

5. **MARANDINO, M.**. Ciência e sociedade no contexto das políticas públicas. Jornal Pensar a Educação Em Pauta, Belo Horizonte, , v. 6, p. 200, 29 maio 2018.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. **MARANDINO, M.**; NAVAS, A. M. ; PEDRETTI, E. . Museus de ciências como espaços para expor assuntos controversos sobre biodiversidade: o que diz o público?. In: III ENCONTRO DA ABCMC, 2018, Rio de Janeiro. III ENCONTRO DA ABCMC - CADERNO DE RESUMOS, 2018. p. 21-23.

2. **MARANDINO, M.**; NAVAS, A. M. ; PEDRETTI, E. . Biodiversidade em museus de ciências: análise de exposições a luz das correntes de CTS&A. In: VII Encontro Nacional de Ensino de Biologia e I Encontro Regional de Ensino de Biologia, 2018, Manaus. ANAIS VII ENCONTRO NACIONAL DE ENSINO DE BIOLOGIA ? ENEBIO. Belém, Para: IEMCI, 2018. p. 5668-5677.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

**MARANDINO, M.**; NAVAS, A. M. ; PEDRETTI, E. . Museus de ciências como espaços para expor assuntos controversos sobre biodiversidade: o que diz o público?. In: III ENCONTRO DA ABCMC, 2018, Rio de Janeiro. 3º Encontro Nacional da Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciência, 2018. p. 21-23.

### **Apresentações de Trabalho**

**MARANDINO, M.**. A biologia nos Zoológicos: Um estudo sobre a prática educativa não formal em Zoológicos e Museus. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## **Outras produções bibliográficas**

**MARANDINO, M.** Revista CPC - EDIÇÃO 26 ESPECIAL (2018). São Paulo, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

1. **MARANDINO, M.** Parecerista no período de 2012 a 2018 - Revista da Faculdade de Educação da USP. 2018.

2. **MARANDINO, M.** Parecerista de 2013 a 2018 - Revista Investigações em Ensino de Ciências. 2018.

## **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**MARANDINO, M.** WEB RÁDIO JOVENS CIENTISTAS. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

## **Demais tipos de produção técnica**

1. **MARANDINO, M.** Educação em prol da Biodiversidade nos Zoológicos e Aquários. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

2. **MARANDINO, M.** Oficina Ciências na Horta da EA. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

BACCI, D. L. C.; **MARANDINO, M.**; PIRANHA, J. M.. Participação em banca de Dayane Gomes da Silva. O ensino de geociências no contraturno escolar decifrando a terra - possibilidades e desafios para inserção das geociências da terra. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino e História de Ciências da Terra) - Universidade Estadual de Campinas.

### **Teses de doutorado**

1. **TRIVELATO, S. L. F.**; **MARANDINO, M.**; **SLONGO, I. I. P.**; **MOTOKANE, M. T.**; **SILVA, M. B.**. Participação em banca de Marsílvio Ginçalves Pereira. A produção do conhecimento sobre a natureza da ciência na pesquisa educacional em ciências e biologia no Brasil: um estado da arte. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. **MARANDINO, M.**; **MASSARANI, L. M.**; **SILVA, D. F.**; **BIZERRA, A.**; **CALDAS, M. G. C.**. Participação em banca de Jéssica Norberto Rocha. Museus e centros de ciências itinerantes: análise das exposições na perspectiva da alfabetização científica. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. KASSEBOEHMER, A. C.; YONASHIRO, M.; **MARANDINO, M.**; SILVA, G. M.; ANDRADE, J. J.. Participação em banca de Kenia Naara Parra. Contribuição de palestras de divulgação científica da química para a motivação para o aprendizado em estudantes do primeiro ano de ensino médio: uma perspectiva da teoria da autodeterminação. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação) - Instituto de Química de São Carlos - Universidade de São Paulo.

4. **MARANDINO, M.**; PATACA, E. M.; **BIZERRA, A. F.**; **GRUZMAN, C.**; CASTELFRANCHI, Y.. Participação em banca de Djana Contier Fares. A ação dos educadores-mediadores de museus e exposições em controvérsias sociotécnicas. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **SELLES, S. E.**; **MARANDINO, M.**; AMARAL, M. B.; **FALCÃO, D.**; AZEVEDO, M.. Participação em banca de Marcus Pintos Soares e Silva. Os bastidores de uma exposição em museus de história natural: o processo de produção do discurso expositivo e seus agentes. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal Fluminense.

2. **MARANDINO, M.**; **BIZERRA, A. F.**; MARQUES, A. C. T. L.. Participação em banca de Barbara Milan Martins. Museu de ciências e criança pequena: estudo das concepções de criança e seu diálogo com a infância. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. **MARANDINO, M.**. Participação em banca de Fernanda de Lima Souza. A coleção didática zoológica do museu nacional e o currículo escolar de ciências. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **BIZERRA, A. F.**; **MARANDINO, M.**; SOARES, O. J.; RODRIGUES, A. M.. Participação em banca de Bianca Hipólito de Oliveira. Permacultura escolar: uma ferramenta em educação para a sustentabilidade sob a ética do cuidado.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Interunidades em Ensino de Ciências) - Instituto de Física USP.

2. **MARANDINO, M.**; MOTOKANE, M. T.; MACHADO, V. M.; RICARDO, E. C.. Participação em banca de Glenda Jacqueline Pissetta Hosomi. Como se ensina nas trilhas interpretativas de uma unidade de conservação?.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Interunidades em Ensino de Ciências) - Instituto de Física USP.

3. **FALCÃO, D.**; **MARANDINO, M.**; SOARES, O. J.. Participação em banca de Alanna Dahan Martins. Era dos Humanos? Divulgação científica e educação museal na concepção da exposição principal do Museu do Amanhã. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.

4. **BIZERRA, A. F.**; **MARANDINO, M.**; PINAZZA, M. A.. Participação em banca de Marcelo Kei Sato. Participação infantil, imaginação e infância: contribuições para

divulgação científica. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Interunidades em Ensino de Ciências) - Instituto de Física USP.

5. BIZERRA, A. F.; URSI, S.; SILVA, R. L. F.; MARANDINO, M.. Participação em banca de Suellen Claudia de Barros. Conservação da biodiversidade: Uma análise dos materiais didáticos e midiáticos produzidos por zoológicos e aquários do Brasil e do mundo.. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Interunidades em Ensino de Ciências) - Instituto de Física USP.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Livre docência**

PIETROCOLA, M.; MARANDINO, M.; JUSTI, R. S.; ALMEIDA, M. J. P. M.; MARTINS, I. G. R.. Comissão Julgadora do Concurso para obtenção do título de Livre-Docência no Departamento de Metodologia do Ensino e Educação Comparada (EDM), no qual estava inscrita a Profa. Dra. Lúcia Helena Sasseron Roberto - Edital FEUSP nº18/2018. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Outras participações**

SILVA, V. B.; MARANDINO, M.; CÂNDIDO, R. M.. Comissão Julgadora do o Processo Seletivo para contratação de dois professores para o Ensino Fundamental I na Escola de Aplicação. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 42 Congresso da Sociedade de Zoológicos e Aquários do Brasil. A biologia nos Zoológicos: Um estudo sobre a prática educativa não formal em Zoológicos e Museus. 2018. (Congresso).
2. 42 Congresso da Sociedade de Zoológicos e Aquários do Brasil. Minicurso ?Educação em prol da Biodiversidade nos Zoológicos e Aquários?. 2018. (Congresso).
3. III Encontro da Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciências.Comitê científico - avaliadora dos trabalhos submetidos. 2018. (Encontro).
4. III Encontro da Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciências.Mesa: Controvérsias, diversidade e diálogos em sociedades plurais. 2018. (Encontro).
5. III Encontro da Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciências. 2018. (Encontro).
6. III Encontro da Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciências.Museus de ciências como espaços para expor assuntos controversos sobre biodiversidade: o que diz o público?. 2018. (Encontro).
7. I Jornada Acadêmica do Curso de Bacharelado em Museologia.Educação para o patrimônio. 2018. (Encontro).
8. Semana da Educação 2018.Amarelinha da evolução humana. 2018. (Oficina).

9. Semana da Educação 2018 (21, 22, 23 e 24 de Agosto). Minicurso: Objetos de ensinar e aprender nos museus de ciências: produzindo e mediando dioramas sobre biodiversidade. 2018. (Outra).

10. Semana do Meio Ambiente - Instituto de Biociências da USP. Extensão Universitária e Agroecologia: Produção Ecológica de Saberes & Sabores. 2018. (Outra).

11. Seminários I (ENS 100). Palestra: Pesquisa em Educação em museus: aportes teóricos e metodológicos. 2018. (Seminário).

12. VII Encontro Nacional de Ensino de Biologia e I Encontro Regional do Ensino de Biologia. A contribuição de museus de ciências para a alfabetização científica de crianças. 2018. (Encontro).

13. VII Encontro Nacional de Ensino de Biologia e I Encontro Regional do Ensino de Biologia. Biodiversidade e dioramas: um estudo sobre as abordagens de interação do público sobre a perspectiva da praxeologia. 2018. (Encontro).

14. VII Encontro Nacional de Ensino de Biologia e I Encontro Regional do Ensino de Biologia. Biodiversidade em museus de ciências: análise de exposição a luz das correntes de CTS&A. 2018. (Encontro).

15. VII Encontro Nacional de Ensino de Biologia e I Encontro Regional do Ensino de Biologia. Alfabetização Científica e Formação Inicial de Professores: Experiências de Produção de Material Educativo na Educação Formal e Não Formal. 2018. (Encontro).

16. XIII Encontro do Programa de Pós-Graduação Interunidades em Ensino de Ciência da Universidade de São Paulo. 2018. (Encontro).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

SILVA, C. M. ; AZEVEDO, J. D. M. ; FERNANDES, G. A. ; TAVARES, M. ; **MARANDINO, M.** . Museus e Acervos da USP. 2018. (Exposição).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Iohana Barbosa. Museus de ciências e controvérsias: estudos de público. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação Ensino de Ciências - Interunidades) - Faculdade de Educação. (Orientador).

#### **Tese de doutorado**

Itamar Soares. Formação Continuada de professores de Ciências: Potencialidades dos Espaços Não Formais da Serra da Capivara como cenários para a Alfabetização Científica. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação. (Orientador).

#### **Iniciação científica**

Ana Shopia Mesquita Stock. A representação da biodiversidade por meio de dioramas. Início: 2018 - Instituto de Biociências da Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

1. Djana Fares Contier. A ação dos educadores-mediadores de museus e exposições em controvérsias sociotécnicas. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Martha Marandino.

2. Jessica Norberto Rocha. Museus e centros de ciências itinerantes: análise das exposições na perspectiva da Alfabetização Científica São Paulo. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação, . Orientador: Martha Marandino.

### **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

Vinicius Rodrigues dos Santos. Ensino de ciências através de um diorama em um museu escolar: análise do potencial educativo. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em ciências) - Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo. Orientador: Martha Marandino.

### **Iniciação científica**

1. Vinicius Rodrigues dos Santos. Biodiversidade e Dioramas: um estudo sobre as abordagens de interação do público sob a perspectiva da praxeologia. 2018. Iniciação Científica - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Martha Marandino.

2. Luanna Shimada Siqueira. Análise do processo de alfabetização científica por meio de registros produzidos por famílias em visita roteirizada a um jardim botânico. 2018. Iniciação Científica - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Martha Marandino.

3. Ana Sophia Mesquita Stock. A representação da biodiversidade por meio de dioramas. 2018. Iniciação Científica - Instituto de Biociências da USP. Orientador: Martha Marandino.

4. Gabriela Pinheiro. Estudando a interação do público com dioramas sobre biodiversidade nos museus de ciências. 2018. Iniciação Científica - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Martha Marandino.

### **Carga didática na Graduação**

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0434 – Metodologia de Ensino de Ciências Biológicas II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Canadá

**Instituição de destino:** University of Toronto

**Período:** 01/10/2017 a 02/02/2018

## **Maurício Pietrocola Pinto de Oliveira**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2015 - Atual**

Práticas Inovadoras no Ensino de Ciências: reprodução e transformação da cultura didática em sistemas de ensino-aprendizagem

Descrição: Analisar professores em situação de inovação com especial atenção aos obstáculos que os mesmos enfrentam durante a implementação de novas práticas. Em outros termos, buscaremos verificar quais elementos da cultura escolar são mais resistentes a inovações. Além disso, em situações mais pontuais e específicas, alunos de cursos de licenciatura em situações de estágio podem levar para a escola (campo de estágio) propostas de atuação que podem ser consideradas como práticas inovadoras. Nesse sentido, consideramos pertinente analisar como se dá a aceitação dessas propostas pelo professor da escola que recebe o estagiário, pelos estudantes da escola, bem como as reações desse estagiário frente aos desafios enfrentados na implementação de propostas inovadoras, analisando também os obstáculos enfrentados durante a implementação das novas práticas. Estudaremos também os professores experientes em situações de cursos de formação continuada que se proponha a adotar práticas inovadoras. Por meio dos referenciais de análise socioculturais esperamos obter resultados que iluminem o problema do confronto entre a tradição e a inovação na cultura didática, de modo a poder entender como professores experientes e licenciando ultrapassam obstáculos ao adotar esquemas e recurso próprias aos contextos de inovação. O objetivo geral deste projeto é o estudo dos processos de na aquisição e implementação de Esquemas de Ação e Recursos Inovadores da Cultura Escolar. Isto envolve por parte de professores e alunos lidar com o gerenciamento de Riscos Didáticos-Pedagógicos e estabelecer formar balancear reprodução e transformação de práticas docentes e discentes. De maneira mais específica, o projeto visa pesquisar: ? O desenvolvimento teórico das noções de cultura escolar e da cultura didática nos termos apresentados no referencial de análise; ? especificar os esquemas de ação e recursos próprios da prática docente em contextos de inovação; ? desenvolver o design, implementação, análise e avaliação de sequências didáticas (TLS) envolvendo conteúdos e metodologias inovadoras; ? Analisar do papel das emoções no processo de transformação da cultura didática, em particular nos momentos de gerenciamento de riscos didático por parte de professores e alunos em contextos de inovação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (4) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Maurício Pietrocola Pinto de Oliveira - Coordenador / Cibelle Celestino Silva - Integrante / Ivã Gurgel - Integrante / Fabio Marineli - Integrante / Marlon Pessanha - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Ciência e Tecnologia - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 10 / Número de orientações: 3

## **Membro de corpo editorial**

### **2018 - Atual**

Periódico: INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE CIÊNCIAS (ONLINE)

### **2015 - Atual**

Periódico: Science & Education (Dordrecht)

### **1996 - Atual**

Periódico: Caderno Brasileiro de Ensino de Física

## **Revisor de periódico**

### **1998 - Atual**

Periódico: Investigações em Ensino de Ciências (Online)

### **1998 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Ensino de Física (São Paulo)

### **1992 - Atual**

Periódico: Caderno Catarinense de Ensino de Física

### **1999 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP)

### **1997 - Atual**

Periódico: Ensaio. Pesquisa em Educação em Ciências

### **2002 - Atual**

Periódico: Science & Education (Dordrecht)

### **1993 - Atual**

Periódico: Caderno Brasileiro de Ensino de Física

### **1997 - Atual**

Periódico: Revista da Sociedade Brasileira de História da Ciência (Cessou em 2007.  
Com

### **2012 - Atual**

Periódico: British Educational Research Journal (Print)

## **Revisor de projeto de fomento**

### **2002 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

#### **1994 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

#### **1994 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. BROCKINTON, G. ; SCHIVANI, M. ; BARSCEVICIUS, C. ; ROMERO, Talita Raquel ; **PIETROCOLA, Maurício** . Using robotics in kinematics classes: exploring braking and stopping distances. PHYSICS EDUCATION (BRISTOL. PRINT), v. 53, p. 025012, 2018.
2. SAUCEDO, KELLYS REGINA RODIO ; JOÃO, HERBERT ALEXANDRE ; CHAIM, DANIEL FARIA ; **Pietrocola, Maurício** . RITUAIS DE INTERAÇÃO E EMOÇÕES EM ATIVIDADE INVESTIGATIVA COM CRIANÇAS.. EDUCERE ET EDUCARE (VERSÃO ELETRÔNICA), v. 13, p. 4, 2018.
3. MARINELI, F. ; **PIETROCOLA, MAURICIO** . UMA ANÁLISE SOBRE A REALIDADE DAS ENTIDADES CIENTÍFICAS EM UM LIVRO DE FÍSICA DO ENSINO SUPERIOR. INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE CIÊNCIAS (ONLINE), v. 23, p. 232, 2018.

#### **Capítulos de livros publicados**

**PIETROCOLA, Maurício**. Professional Duties and Challenges of Novice Teachers: Level of Consciousness in Facing the Pedagogical Risk. In: Lynn A. Bryan and Kenneth Tobin. (Org.). Reframing Education's Conversation: Science. 1ed. New York: Peter Lang, 2018, v. , p. 151-160.

#### **Orientações e supervisões em andamento**

##### **Dissertação de mestrado**

Patricia Takahashi Lopes. Da sala de aula para a pesquisa: como o planejamento influencia os resultados de um projeto interdisciplinar ? olhando para uma Ilha Interdisciplinar de Racionalidade. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Modalidades Física, Química e Biologia)) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

#### **Orientações e supervisões concluídas**

##### **Dissertação de mestrado**

Edison Amaro da Silva. Emoções e os rituais de interação colocados em prática por professores de física em formação durante abordagem conceitual. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado interunidades em ensino de ciências) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Mauricio Pietrocola Pinto de Oliveira.

## **Orientações de outra natureza**

María Vaquero Diego. EVALUACIÓN DEL FACTOR EMOCIONAL EN ADOLESCENTES EN CENTROS DE ALTO VALOR AÑADIDO. 2018. Orientação de outra natureza. (Doutorado en Educacion) - Universidad de Salamanca. Orientador: Mauricio Pietrocola Pinto de Oliveira.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0425 – Metodologia de Ensino de Física I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0685 – Experimentação e Modelagem

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF – 12h10 – 13h50

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0691 – Elementos Teóricos Conceituais para o Ensino de Ciências Naturais nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0426 – Metodologia de Ensino de Física II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Espanha

**Instituição de destino:** Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

**Período:** 04/07/2018 a 14/07/2018

## **Michela Tuchapesk da Silva**

---

## **Revisor de periódico**

### **2016 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Educação (São Carlos)

## **Produção bibliográfica**

## **Artigos completos publicados em periódicos**

TAMAYO, C. ; **TUCHAPESK, M.** . E se nós tivéssemos escolas Mukanda que contassem diversas histórias africanas para todo o mundo?. Educação Matemática em Revista, v. 23, p. 263-282, 2018.

### **Capítulos de livros publicados**

PASSOS, C. L. B. ; ROMANATTO, M. C. ; SOUZA, A. P. G. ; **TUCHAPESK, M.** ; NUNES, A. J. S. ; LEANDRO, E. G. ; VASCONCELOS, L. O ; COURA, F. C. F. ; ANUNCIATO, R. M.M ; EVANGELISTA, M. T. F. ; SOUZA, T. F. . Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação Matemática ? GEM: das Narrativas de Formação à Pesquisa Narrativa. In: Andréia Maria Pereira de Oliveira, Maria Isabel Ramalho Ortigão. (Org.). rupo de Estudos e Pesquisa em Educação Matemática ? GEM: das Narrativas de Formação à Pesquisa Narrativa. 13ed.Brasília: SBEM, 2018, v. 13, p. 210-233.

### **Demais tipos de produção técnica**

**TUCHAPESK, M.**. Etnomatemática e interdisciplinaridade no ensino de matemáticas: estudando o sona e o mancala.. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

SOUZA, A. C. C.; **TUCHAPESK, M.**; Baccan, N. R. C. Participação em banca de Simone Aparecida da Costa Sader. A Educação Matemática e Alguns Movimentos do Aprender. 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação Matemática) - Universidade Estadual Paulista/Câmpus de Rio Claro.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

VII Semana da Matemática e Educação com tema: Etnomatemática e interdisciplinaridade no ensino de matemáticas: estudando o sona e o mancala.. 2018. (Oficina).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Carlos Eduardo Simão. Possibilidades da Modelagem Matemática na sala de aula.. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado Profissional em Matemática em Rede Nacional) - Universidade de São Paulo Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

### **Mônica Appezzato Pinazza**

---

## Projetos de pesquisa

### 2018 - Atual

Transições entre Etapas Educacionais

Descrição: TRANSIÇÕES ENTRE ETAPAS EDUCACIONAIS Apresentação do Projeto de Pesquisa Coordenadora Geral do Projeto Mônica Appezzato Pinazza Pesquisadoras envolvidas Andréa Costa Garcia (projeto de doutorado) Fúlvia de Aquino Rocha (doutoranda) Maria Efigênia de Andrade Cáceres Nogueira (pós-doutoranda) Meire Festa (projeto de pós-doutorado) Instituição Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo Grupo de Pesquisa de Referência Contextos Integrados de Educação Infantil Este projeto de pesquisa, ora em fase de delineamento e posterior apresentação à FAPESP para pleitear financiamento, teve sua origem em diálogos realizados pelo Grupo de Pesquisa ?Contextos Integrados de Educação Infantil?, da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, com Portugal, em contatos com a Associação Criança/Braga e a Universidade Católica Portuguesa/Porto e, mais tarde, em 2017, com Colômbia, em convênio acadêmico com a Institución Universitaria Antonio José Camacho, Cali, Colômbia. O objetivo do estudo é investigar os processos de transição vividos pelas crianças e por suas famílias entre os níveis de educação infantil, da creche para a pré-escola, e entre a educação infantil e o ensino fundamental, da pré-escola ao primeiro ano do ensino fundamental. Parte-se da premissa de que as transições, acontecimentos próprios da vida de todos nós, podem ser experienciadas de forma mais positiva pelas crianças ao longo de sua trajetória de formação em instituições educacionais, desde que os processos educativos busquem uma maior organicidade entre as etapas educacionais, ou seja, maior integração no plano das concepções basilares que dão forma às propostas curriculares, com implicações nas práticas desenvolvidas na educação básica. (BRASIL, 2010; SÃO PAULO, 2015). O presente projeto de pesquisa constará de duas fases de desenvolvimento. Na Fase I, prevê-se a realização de um estudo exploratório em esfera nacional, mais exatamente, na rede pública da cidade de São Paulo, focalizando o estudo de dois casos: um caso de transições dentro de um CEU (Centro Educacional Unificado), envolvendo o CEI, a EMEI e a EMEF e entre três instituições: um CEI (Centro de Educação Infantil); uma EMEI (Escola Municipal de Educação Infantil) e uma EMEF (Escola Municipal de Ensino Fundamental), destacadas pelo fato de haver um trânsito de crianças, entre elas. Na Fase II, pretende-se desenvolver estudos comparativos entre as experiências trazidas pela pesquisa da Fase I e as experiências recolhidas em pesquisas já desenvolvidas em Portugal, pela Associação Criança e entre os dados de pesquisa que deverão ser produzidos pela Institución Universitaria Antonio José Camacho da Colômbia, concomitante aos estudos brasileiros na Fase I. Trata-se de um projeto de pesquisa educacional qualitativa, que, na Fase I, terá uma característica de estudo de casos múltiplos (STAKE, 1999) e abrigará quatro subprojetos distintos. O primeiro subprojeto, que deverá ser desenvolvido pela doutoranda Fúlvia de Aquino Rocha, constará do estudo das transições na perspectiva das crianças. A pesquisa de natureza qualitativa deverá pautar-se em narrativas infantis das crianças, constituídas em dois tempos: no 2º. semestre de 2019, serão entrevistadas crianças ao final do último período da educação infantil e, no 1º. semestre de 2020, as mesmas crianças deverão ser entrevistadas, agora, no primeiro ano do ensino fundamental. Para tanto, a pesquisadora, precisará tomar contato com as unidades de pré-escola (da EMEI do CEU e da EMEI, ?independente?) no 1º. semestre de 2019, com o intuito de reconhecimento e de familiarização com as crianças e com as famílias das crianças. Não haverá intervenções nas práticas e o plano de realização das entrevistas, dentro de momentos da rotina da pré-escola, deverá ser plenamente negociado com os(as) gestores.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (2) .

Integrantes: Mônica Appezzato Pinazza - Coordenador / Andréa Costa Garcia - Integrante / Fúlvia de Aquino Rocha - Integrante / Maria Ephigênia de Andrade Cáceres Nogueira - Integrante / Meire Festa - Integrante.

### **2002 - Atual**

Projeto: Formação Profissional e Prática de Supervisão em Contexto ( Título original: Relação Pedagógica: as dimensões da história pessoal e profissional do professor no trabalho docente).

Descrição: Trata-se de um projeto derivado do Projeto Contextos Integrados de Educação Infantil, que tem por propósito a formação de lideranças pedagógicas a partir das lideranças formais estabelecidas nas unidades de educação infantil. Supõe-se que o ambiente de trabalho é potencialmente favorável ao processo de desenvolvimento profissional quando nas práticas de supervisão aliam-se desenvolvimento profissional e desenvolvimento institucional.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (4) .

Integrantes: Mônica Appezzato Pinazza - Coordenador.

### **2001 - Atual**

Grupo de Pesquisa Contextos Integrados de Educação Infantil

Descrição: O grupo configura-se como espaço de trabalho colaborativo entre a Universidade e escola públicas de educação infantil, investindo prioritariamente: no processo de profissionalização deas professoras; no desenvolvimento de práticas inovadoras, tendo como parceiros da pesquisa-pedagógica e da pesquisa-ação os profissionais - professores e gestores- das~instituições de educação infantil. Compõe-se de três foros de estudos: Contexto de Professores; Contexto de Supervisores (Gestores) e Contexto de Pesquisadores. Tem como líderes as professoras Tizuko Morchida Kishimoto e Mônica Appezzato Pinazza. Articula-se a outros grupos de pesquisa constituindo a Rede de Pesquisadores Contextos Integrados de Educação Infantil, sob coordenação geral da Professora Tizuko M. Kishimoto..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (7) / Doutorado: (7) .

Integrantes: Mônica Appezzato Pinazza - Coordenador / Tizuko Morchida Kishimoto - Integrante / Maria Angela Barbato Carneiro - Integrante / Oswaldo Luiz Ferraz - Integrante / Célia Vectore - Integrante / Adriana Freyberger - Integrante / Lucia Maria Salgado dos Santos Lombardi - Integrante / Marcos Garcia Neira - Integrante / Heloise Toshie Irie Saito - Integrante / Idméa Semeghini-Siqueira - Integrante / Maria do Carmo Monteiro Kobayashi - Integrante / Maria Walburga dos Santos - Integrante / Ilana Laterman - Integrante / Isabel Porto Filgueiras - Integrante / Lila Cristina Gimarães Vanzella - Integrante / Vera Lucia Guerra - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2018 - 2018**

Projeto IV Congresso Nacional de Formação de Professores e XIV Congresso Estadual Paulista sobre Formação de Educadores

Descrição: Membro integrante da equipe do Projeto submetido a edital do CNPq - chamada ARC no. 06/2018 L2 - Eventos Nacionais ou Internacionais, sob a coordenação de Iraíde Marques de Freitas Barreiro.

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Mônica Appezzato Pinazza - Integrante / Iraide Marques de Freitas Barreiro - Coordenador.

## **Membro de corpo editorial**

### **2018 - Atual**

Periódico: REVISTA IN-FAN-CIA LATINOAMERICANA

### **2006 - Atual**

Periódico: Coleção Infância

## **Membro de comitê de assessoramento**

### **2019 - Atual**

Agência de fomento: Universidade do Estado do Rio Grande do Norte

### **2007 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; FOCHI, P. S. . Documentação Pedagógica: observar, registrar e (re)criar significados. LINHAS (FLORIANÓPOLIS. ONLINE), v. 19, p. 184-199, 2018.

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. Liderança de um Contexto Educacional em Mudança. REVISTA FAEEBA, v. 27, p. 85-103, 2018.

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; FOCHI, P. S. . Desenvolvimento de Profissionais da Educação Infantil: a perspectiva ecológica da formação em contexto. Cadernos de Pesquisa em Educação PPGE.UFES, v. 47, p. 68-89, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

NEIRA, M. (Org.) ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** (Org.) . A Gestão Pedagógica no Processo Formativo da Supervisão Escolar e Equipes Pedagógicas das Diretorias Regionais de Educação. 1. ed. São Paulo: Centro de Multimeios da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, 2018. v. 1. 135p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; SANTOS, M. W. . Crianças, Educação Infantil e Obrigatoriedade. In: Anete Abramowicz. (Org.). Educação Infantil: a luta pela infância. 1ed.Campinas: Editora Papyrus, 2018, v. 1, p. 109-122.

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. O 'Contextualismo' como Possibilidade na Formação Profissional Docente. In: Maria Walburga dos Santos; Cleonice Maria Tomazzetti; Suely Amaral Mello. (Org.). Eu ainda sou Criança: Educação Infantil e Resistência. 1ed.São Carlos: EDUFSCar, 2018, v. 1, p. 157-170.

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; SIMOES, A. C. ; VIDAL, G. B. ; NARCISO, M. M. R. ; SALGADO, R. H. S. . A Ação Supervisora: considerações sobre lógicas de trabalho e processos relacionais envolvidos. A Gestão Pedagógica no Processo Formativo da Supervisão Escolar e Equipes Pedagógicas das Diretorias Regionais de Educação. 1ed.São Paulo: Centro de Multimeios da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, 2018, v. 1, p. 9-26.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

GARCIA, A. C. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** . Brincadeiras Interativas dos Bebês na Creche: um estudo à luz de pedagogias participativas. In: 13a. Reunião Geral Sudeste ANPEd - ANPEd Sudeste 2018, 2018, Campinas/SP. 13a. Reunião Geral Sudeste - ANPED, 2018. v. 1. p. XX-XX.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

1. GARCIA, A. C. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** . Brincadeiras Interativas dos Bebês na Creche: um estudo à luz de pedagogias participativas. In: 13a. Reunião Geral Sudeste ANPEd - ANPEd SUDESTE 2018, 2018, Campinas/SP. 13a. Reunião Geral Sudeste ANPED, 2018. v. 1. p. XX-XX.

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; BARBOSA, M. C. S. . A Ética na Pesquisa da Primeira Infância: diálogo com o Código da European Early Childhood Education Research Association. In: 6o. Seminário de Grupos de Pesquisa sobre Crianças e Infâncias, 2018. Diversidade e Participação em Pesquisas com Crianças e Infâncias. Belém: Universidade Federal do Pará, 2018. v. 1. p. 14-14.

### **Apresentações de Trabalho**

1. GARCIA, A. C. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** . Brincadeiras Interativas dos Bebês na Creche: um estudo à luz de pedagogias participativas. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. Múltiplos Saberes e Formação de Professores em Educação Infantil. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; BARBOSA, M. C. S. . A Ética na Pesquisa da Primeira Infância: diálogo com o Código da European Early Childhood Education Research Association. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

### **Outras produções bibliográficas**

1. CONCEICAO, A. P. S. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** . Revista da FAEEBA - Educação e Contemporaneidade v.27 - no. 51. Salvador/Bahia: FAEEBA, 2018 (Organizadora de Dossiê Temático).

2. RIBEIRO, B. ; BARBOSA, M. C. S. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** ; CRUZ, S. H. V. ; VALVERDE, S. L. ; MELLO, S. A. . Revista Infância Latinoamericana No. 20. Barcelona/ Espanha: Asociación de Maestros Rosa Sensat, 2018. (Tradução/Outra).

### **Trabalhos técnicos**

1. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. REVISÃO TÉCNICA - tradução da obra 'Assessment and Evaluation for Transformation in Early Childhood. 2018.

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. PARECER FAPESP - PROPOSTA INICIAL DE PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA. 2018.

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. PARECER FAPESP - Projeto de Iniciação Científica - Reconsideração. 2018.

4. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. PARECER FAPESP - PROPOSTA INICIAL DE PROJETO DE MESTRADO. 2018.

5. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. PARECER FAPESP - Linha de Fomento: Programas Regulares / Auxílios a Pesquisa / Participação em Reunião Científica ou Tecnológica / Reunião no Exterior. 2018.

6. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. PARECER FAPESP - PROPOSTA INICIAL DE PROJETO DE MESTRADO. 2018.

### **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**PINAZZA, Mônica Appezzato**; FERREIRA, M. C. T. R. ; MELLO, A. ; FERREIRA, M. V. . O Legado do Centro de Investigações sobre Desenvolvimento Humano e Educação Infantil (CINDEDI) para os estudos da primeiríssima infância e da creche. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; BARBOSA, M. C. S.; ARAUJO, S. B.. Participação em banca de Andréa Costa Garcia. Bebês e suas professoras no berçário: estudo de interações à luz de pedagogias participativas. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. FREIRE, E. S.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**; FILGUEIRAS, Isabel Porto. Participação em banca de Aline Rodrigues Santos. Pedagogias Participativas e Educação Física Escolar: uma experiência no ensino fundamental. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação Física) - Universidade São Judas Tadeu.

#### **Teses de doutorado**

1. KISHIMOTO, T. M.; BOMTEMPO, E.; CAMPOS, M. M. M.; BARBOSA, M. C. S.; SEKKEL, Marie Claire; BARROS, V. L.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**; CRUZ, S. H. V.;

VECTORE, C.; CARNEIRO, M. A. B.. Participação em banca de Karina Cristiane Belz Garcia. Brinquedoteca na creche: que espaço é esse? um estudo de múltiplos casos em creches públicas de indaiatuba/SP. 2018. Tese (Doutorado em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. CATANI, A. M.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**; PRADO, Patrícia Dias; PADILHA, P. R.; GOMES, M. O.. Participação em banca de Delma Lúcia de Mesquita. O Exercício da Cidadania desde a Infância como Inédito Viável: saberes e sabores da experiência da EMEF Presidente Campos Salles. 2018. Tese (Doutorado em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; KISHIMOTO, T. M.; FREITAS, M. C.; PLACCO, Vera Maria N. de S.; ALMEIDA, L. R.. Participação em banca de Janaina Cacia Cavalcante Araújo. Coordenação Pedagógica em Instituições Públicas de Educação Infantil de São Paulo: formação e profissão. 2018. Tese (Doutorado em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. GALLEGO, Rita de Cássia; SILVA, A. P. F.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**. Participação em banca de Wagnaldo Nunes da Silva Castro. As Boas Práticas de Professoras na Educação de Jovens e Adultos: características, percepções, concepções e ações. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. SEMEGHINI-SIQUEIRA, I.; ROBERTO, L. H. S.; IANNACE, R.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**. Participação em banca de Fabiana Andréa Dias Jacobik. Saberes concernentes às práticas de leitura no Ensino Fundamental: um percurso de formação de professores. 2018 - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; GALLEGO, Rita de Cássia; SILVA, Vivian Batista da. Participação em banca de Carlos Santos Machado Filho. Quando se fecha a porta - mudança de gestão e configuração do trabalho escolar: o caso de uma escola pública paulistana. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. BARBOSA, M. C. S.; **PINAZZA, Mônica Appezzato**; HORN, M. G. S.; CARVALHO, R. S.. Participação em banca de Vanessa da Silva Rocha de Quadros. O Tempo no Cotidiano da Creche: desafios e possibilidades. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEDU)) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

3. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; GOBBI, Márcia A.; SOLER, M. M.. Participação em banca de Gustavo Ildebrando Curado. Teatro documentário: cantos de experiência, ação artística em práxis na escola básica. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

4. **PINAZZA, Mônica Appezzato**; KISHIMOTO, T. M.; MELLO, S. A.. Participação em banca de Laís Avena da Silva Andrade. As vozes e os silêncios das práticas pedagógicas nos espaços formais de formação no contexto da pré-escola. 2018. Exame

de qualificação (Mestrando em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

**1. PINAZZA, Mônica Appezzato;** MOLINA, K. S. M.; SOFIATO, C. G.; LODI, A. C. B.; LOURENCO, E. A. G.. Comissão Julgadora em Concurso para cargo de professor doutor para Educação Especial. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

**2. PINAZZA, Mônica Appezzato;** MOLINA, K. S. M.; SOFIATO, C. G.; LOURENCO, E. A. G.; LODI, A. C. B.. Comissão Julgadora do Concurso de Títulos e Provas para Provimento de um Cargo de Professor Doutor na área de Educação Especial. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

#### **Outras participações**

**PINAZZA, Mônica Appezzato;** ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, S. G.. Processo Seletivo para Doutorado (2018-2019) no Programa de Pós-graduação em Educação da FEUSP. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

**1.** 29o. Congresso de Educação do SINPEEM - Educação: Privatização e Terceirização. Educação Infantil: a rotina na escola e os tempos das crianças. 2018. (Congresso).

**2.** 6o. Seminário de Grupos de Pesquisa sobre Crianças e Infâncias. A Ética na Pesquisa da Primeira Infância: diálogo com o Código da European Early Childhood Education Research Association. 2018. (Seminário).

**3.** 6o. Seminário de Grupos de Pesquisa sobre Crianças e Infâncias. Coordenação do Grupo de Pesquisa "Contextos Integrados de Educação Infantil. 2018. (Seminário).

**4.** Avaliação na/da Educação Infantil: debates e embates presentes no cenário nacional. Avaliação da Criança na Educação Infantil: iniciativas de municípios brasileiros. 2018. (Seminário).

**5.** IV Seminário de Internacionalização da FEUSP. Mesa 3 - Exemplares de Programas de Conveniamento e de Financiamento. 2018. (Seminário).

**6.** V (In) FORMACCE - Colóquio de Estudos, Pesquisas e Intervenções em Currículo e Formação em. Múltiplos Saberes e Formação de Professores em Educação Infantil. 2018. (Outra).

**7.** V Jornada Pedagógica e I Jornada Pedagógica Internacional. Infâncias e Formação Docente. 2018. (Outra).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. LINO, D. ; FORMOSINHO, J. O. ; FUERTES, M. ; RIJO, C. ; PARENTE, C. ; VIEIRA, F. ; **PINAZZA, Mônica Appezzato** . I Congresso Internacional Integrando Saberes: Pedagogia, Formação e Investigação em Educação - Pedagogias Participativas na Educação da Infância. 2018. (Congresso).

2. **PINAZZA, Mônica Appezzato**. International Conference " Early Childhood Education: what science has to teach us. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Andréa Costa Garcia. Bebês e suas professoras no berçário: estudo de interações à luz de pedagogias participativas. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós Em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Mônica Appezzato Pinazza.

#### **Tese de doutorado**

Janaina Cacia Cavalcante Araújo. Coordenação Pedagógica em Instituições Públicas de Educação Infantil de São Paulo: formação e profissão. 2018. Tese (Doutorado em Pós em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, . Orientador: Mônica Appezzato Pinazza.

#### **Carga didática na Graduação**

##### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0692 – Formação, Projetos e Práticas Pedagógicas: a Didática e a Gestão do Trabalho Docente na Vida Escolar

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 08h30 – 12h00

#### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5075 - 3 Turma: 1

**Disciplina:** Desenvolvimento Profissional, Culturas Docentes e Culturas Institucionais

**Período:** 07/03/2018 a 05/06/2018 / Quarta-feira: 19:30 às 23:00 (03:30)

**Mônica Caldas Ehrenberg**

---

## **Pós-doutorado**

### **2018 - 2018**

Pós-Doutorado. UNICAMP, UNICAMP, Brasil.

Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil.

Parte da pesquisa desenvolvida na Universidade do Minho/ Portugal

Grande área: Ciências Humanas

## **Projetos de pesquisa**

### **2018 - 2020**

Corpo, Gesto e Criação

Descrição: O projeto almeja proporcionar, num contexto de formação continuada de professoras(es), o reconhecimento, a apropriação e análise de diferentes manifestações da cultura corporal (danças, ginásticas, jogos, práticas circenses, entre outras), conduzindo uma participação em que se vivencie corporalmente as atividades propostas, além de realizar leituras e discussões envolvendo a temática da cultura corporal..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Mônica Caldas Ehrenberg - Coordenador / Eliana Ayoub - Integrante / Daniel de Carvalho Lopes - Integrante / Daiana Priscila da Silva - Integrante.

## **Projetos de extensão**

### **2017 - 2020**

Gymnusp - Escola de Aplicação

Descrição: Grupo de Ginástica para Todos ofertado para alunos do ensino fundamental II e médio da Escola de Aplicação - Feusp.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Mônica Caldas Ehrenberg - Coordenador / Ana Lucia Bezerra N. Cruz - Integrante.

### **2017 - 2019**

Dançando na escola

Descrição: O projeto que segue visa fomentar, junto aos alunos de Ensino Fundamental I da Escola de Aplicação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, práticas de dança no contraturno escolar, abrangendo seus diversos textos (repertórios, improvisações e composições coreográficas). O ensino e a aprendizagem da dança, compreendida como linguagem, possibilitam ler o mundo do ponto de vista de nossa corporeidade, das relações corpo/espaço/tempo. Assim, espera-se que dançando ?

produzindo, apreciando e contextualizando dança ? os alunos tenham a oportunidade de vivenciar novas possibilidades de relação consigo próprio, com os colegas e com o mundo..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Mônica Caldas Ehrenberg - Coordenador / Milena Bushatsky - Integrante.

### **2015 - Atual**

Gymnusp Adulto

Descrição: Grupo de Ginástica para Todos (GPT) desenvolvido junto a comunidade acadêmica da USP. O referido grupo tem por objetivo a prática da modalidade em questão, a fim de se tornar o grupo representativo da Universidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) .

Integrantes: Mônica Caldas Ehrenberg - Coordenador / Michele Viviene Carbinatto - Integrante.

## **Outros Projetos**

### **2011 - Atual**

Grupo de Estudos em Gesto, Expressão e Educação

Descrição: O grupo tem por objetivo a pesquisa e o aprofundamento das bases teórico-metodológicas relativas ao estudo do gesto e da expressão corporal manifestados através das artes corporais. Objetiva-se também a discussão e a investigação teórico-prática relacionadas às questões da formação de professores e do processo de ensino e aprendizagem das práticas corporais no contexto educacional formal e não formal..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Mônica Caldas Ehrenberg - Coordenador.

## **Membro de corpo editorial**

### **2017 - 2020**

Periódico: Revisita Interscientia

## **Revisor de periódico**

### **2012 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação Física e Esporte (Impresso)

### **2016 - Atual**

Periódico: PRÓ-POSIÇÕES (UNICAMP. ONLINE)

### **2016 - Atual**

Periódico: CORPOCONSCIÊNCIA (SÃO PAULO)

**2018 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO E PESQUISA

**2018 - Atual**

Periódico: REVISTA INTERSCIENTIA

### **Revisor de projeto de fomento**

**2016 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; NEIRA, MARCOS GARCIA . Cultura Corporal como Linguagem: Uma Experiência de Formação de Professores. Revista de Graduação USP, v. 3, p. 123, 2018.

#### **Resumos expandidos publicados em anais de congressos**

1. FERNANDES, R. C. ; **EHRENBERG, M. C.** ; PRESTA, M. G. G. . Quando a educação infantil encontra o circo: desafios da implementação de um projeto de ensino. In: IV Seminário Internacional do Circo, 2018, Campinas. IV Seminário Internacional do Circo: inovação e criatividade. varzea paulista: Fontoura, 2018. p. 321-325.

2. LOPES, D. C. ; **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS** . Entre o pódio e o picadeiro: o sportman circense Zeca Floriano. In: IV Seminário Internacional do Circo, 2018, Campinas. IV Seminário Internacional do Circo: inovação e criatividade. Varzea Paulista: Fontoura, 2018. p. 196-200.

3. **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; FERNANDES, R. C. ; PRESTA, M. G. G. ; LIMA, S. R. ; ONTANON, T. . O circo em diferentes picadeiros - da formação inicial a atuação profissional. In: XIX Endipe - Encontro Nacional de Didática e práticas de ensino, 2018, Salvador. Anais do XIX Endipe. Salvador, 2018. v. 1.

#### **Resumos publicados em anais de congressos**

1. SANTANA, W. F. ; CRUZ, A. L. B. N. ; **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS** . A GINÁSTICA PARA TODOS COMO INCENTIVADORA DA PRÁTICA: EXPERIÊNCIA NA ESCOLA DE APLICAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP. In: IX Forum Internacional de Ginastica para Todos, 2018, Campinas. Anais do IX Forum Internacional de Ginastica para Todos. Varzea Paulista: Editora Fontoura, 2018. v. 1. p. 230-233.

2. **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; AYOUB, E. ; ASSIS, M. P. . CORPO, GESTUALIDADE E CRIAÇÃO EM GINÁSTICA PARA TODOS: EXPERIÊNCIAS NOS CURSOS DE PEDAGOGIA DA USP E DA UNICAMP. In: IX Forum Internacional de

ginastica para todos, 2018, Campinas. Anais do IX forum Internacional de ginastica para todos. Varzea Paulista: Editora Fontoura, 2018. v. 1. p. 264-266.

3. PEREZ, B. B. ; **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS** . Educação infantil inclusiva-corporeidade e brincadeiras na diferença. In: XIX Endipe, 2018, Salvador;BA. Anais do XIX Endipe. Salvador;BA, 2018. v. 1.

### **Artigos aceitos para publicação**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; FERNANDES, R. C. . Formação inicial e atuação profissional em Educação Física: a dança em questão. REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE, 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. CUNHA, V. M. P.; SOUZA, M. A.; **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**. Participação em banca de Camila Fornaciari Felicio. Ginastica Artística: um estudo de caso da formação do professor de educação física. 2018. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Humano: Formação, Políticas e Práticas Socia) - Universidade de Taubaté.

2. **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; LIMA, S. R.. Participação em banca de Beatriz Brunaldi Perez. Educação infantil inclusiva: a corporeidade e o brincar na diferença. 2018 - Faculdade de Educação da USP.

3. **EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**. Participação em banca de Bruna Gallucio Ferreira. Entre pousos e movimentos na educação infantil: investigação sobre as estrelas no nosso céu interior. 2018 - Faculdade de Educação da USP.

#### **Teses de doutorado**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; ALMEIDA, R.. Participação em banca de Paulo Rogerio Borges. Trem Fantasma e Realidade Virtual. 2018 - Faculdade de Educação da USP.

#### **Qualificações de Doutorado**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; SOARES, C. L.; SILVA, E.. Participação em banca de Daniel de Carvalho Lopes. Cruzamentos historicos entre circo e educacao fisica: os circenses como detentores de saberes sobre o corpo.. 2018 - Faculdade de Educação da USP.

#### **Qualificações de Mestrado**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS**; CARBINATTO, M. V.; TOLEDO, E.; CORREA, W.. Participação em banca de Mellina Souza Batista. Extensão em Ginástica para Todos nas Universidades Públicas Brasileiras. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em

Estudos Socioculturais e Comportamentais da Educação Física e Esporte) - Escola de Educação Física e Esporte - USP.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

**EHRENBERG, MÔNICA CALDAS; TARABOLA, F. S.; ZIMMERMANN, A. C.** Professor de educação física. 2018. Escola de Aplicação - FE USP.

#### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

**1.** Forum Internacional de Ginastica para Todos. CORPO, GESTUALIDADE E CRIAÇÃO EM GINÁSTICA PARA TODOS: EXPERIÊNCIAS NOS CURSOS DE PEDAGOGIA DA USP E DA UNICAMP. 2018. (Outra).

**2.** Forum Internacional de Ginastica para Todos. A GINÁSTICA PARA TODOS COMO INCENTIVADORA DA PRÁTICA: EXPERIÊNCIA NA ESCOLA DE APLICAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP. 2018. (Outra).

**3.** Inclusão no Ensino Superior: evidências, experiências e reflexões Portugal-Brasil. 2018. (Seminário).

**4.** IV Seminario Internacional do Circo. Entre o podio e o picadeiro: o sportman circense Zeca Floriano. 2018. (Seminário).

**5.** IV Seminario Internacional do Circo. Quando a educação infantil encontra o circo: desafios da implementação de um projeto de ensino. 2018. (Seminário).

**6.** IV Seminário Luso-brasileiro de Educação de Infância e I Congresso Luso-afro-brasileiro de Infâncias e Educação. Quando o corpo narra: a experiência e o brincar na Educação Infantil. 2018. (Seminário).

**7.** Palestra: Os caminhos do corpo: diálogos possíveis sobre o ter corpo, o ser corpo e o corpo como devir. Os caminhos do corpo: diálogos possíveis sobre o ter corpo, o ser corpo e o corpo como devir. 2018. (Outra).

**8.** Seminario Curriculo, Inovação e Flexibilização. 2018. (Seminário).

**9.** Seminario Educacao, educacao fisica e arte. Educacao, educacao fisica e arte. 2018. (Seminário).

**10.** XIX ENDIPE. EDUCAÇÃO INFANTIL INCLUSIVA: CORPOREIDADE E BRINCADEIRAS NA DIFERENÇA. 2018. (Encontro).

**11.** XIX ENDIPE. O CIRCO EM DIFERENTES PICADEIROS: DA FORMAÇÃO INICIAL À ATUAÇÃO PROFISSIONAL. 2018. (Encontro).

**12.** XV CHELEF (XV Congresso de História do Esporte, do Lazer e da Educação Física / II International Congress of Sports History. Os circenses e seus saberes sobre o corpo, sua arte e sua educação: encontros e desencontros históricos entre circo e ginástica. 2018. (Congresso).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **EHRENBURG, MÔNICA CALDAS**. IX Forum Internacional de Ginastica para Todos. 2018. (Outro).
2. **EHRENBURG, MÔNICA CALDAS**. Parecerista/Debatedora IX Forum Internacional de Ginastica para Todos. 2018. (Outro).
3. **EHRENBURG, MÔNICA CALDAS**. Os caminhos do corpo: diálogos possíveis sobre o ter corpo, o ser corpo e o corpo como devir. 2018. (Outro).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

1. Beatriz Brunaldi Perez. Educação Infantil Inclusiva: A corporeidade e o brincar na diferença. 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Mônica Caldas Ehrenberg.
2. Bruna Gallucio Ferreira. Entre pousos e movimentos na educação infantil: investigação sobre as estrelas no nosso céu interior. 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Mônica Caldas Ehrenberg.

### **Tese de doutorado**

Paulo Rogerio Borges. Trem Fantasma e Realidade Virtual. 2018. Tese (Doutorado em Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Mônica Caldas Ehrenberg.

### **Carga didática na Graduação**

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0337 – Metodologia do Ensino de Educação Física  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0337 – Metodologia do Ensino de Educação Física  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 14h00 – 17h40

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Portugal  
**Instituição de destino:** Universidade do Minho  
**Período:** 01/06/2018 - 15/07/2018

**Neide Luzia de Rezende**

---

## Projetos de pesquisa

### 2018 - Atual

Textos autobiográficos de leitores

Descrição: Este projeto é parte de projeto maior ? Memórias de Leitura ? que se encontra em processo de elaboração junto com a profa. Dra. Gabriela Rodella de Oliveira, da Universidade Federal do Sul da Bahia, câmpus Teixeira de Freitas. Neste recorte, coordenado pela profa. Dra. Neide Luzia de Rezende, parte-se de um corpus já constituído de textos autobiográficos de leitor coletados de 2012 a 2017 junto a estudantes da Pedagogia na Faculdade de Educação e de Licenciatura em Letras na Universidade de São Paulo (FE-USP), e de 2016 a 2017. O presente projeto pretende construir categorias para identificar aspectos da formação desses leitores em seu ambiente familiar, na escola básica e no ensino superior..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Coordenador / Gabriela Rodella de Oliveira - Integrante.

### 2018 - Atual

Aprender e ensinar a diversidade por meio da leitura literária como força transformadora da comunidade

Descrição: Este projeto tem como objetivo fortalecer ações de mediação de leitura literária já desenvolvidas na comunidade e em escolas pelos ?Escritureiros?, grupo de jovens agentes mediadores de leitura vinculados à Biblioteca Comunitária Caminhos da Leitura, contribuindo para sua sistematização na forma de metodologias sociais compartilháveis e replicáveis por outros grupos. A biblioteca foi instalada em 2008 no bairro Colônia, Parelheiros (extremo sul de São Paulo), pelo Ibeac (Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário). Além de fortalecer ações já existentes, o projeto contribuirá para a criação e o desenvolvimento de novas iniciativas na comunidade e nas escolas envolvidas, como ainda se propõe a coletar subsídios advindos da formação leitora comunitária para a reflexão e a proposição na área de formação de professores leitores e mediadores de leitura na educação básica. Propõe a integração interdisciplinar entre duas grandes áreas da educação ? Políticas Públicas, Gestão e Estrutura da Escola e Metodologia e Didática, por meio de uma parceria entre dois departamentos da FEUSP (Faculdade de Educação): os departamentos de Administração Escolar e Economia da Educação (EDA) e Metodologia do Ensino e Educação Comparada (EDM), ambos da FEUSP, representados respectivamente pelas docentes Iracema Santos do Nascimento e Neide Luzia de Rezende. Em seu desenvolvimento, contará com a participação de estudantes de graduação vinculados às disciplinas ministradas pelas duas docentes, estudantes de pós-graduação e outros docentes convidados, como também de colaboradores externos. Atualmente, a professora Neide é responsável pelas disciplinas ?Texto e imagem: a literatura infantil na escola? e ?Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa?; a professora Iracema é responsável pelas disciplinas ?Relações de Gênero e Educação? e ?Coordenação do Trabalho na Escola?. Como alguns dos pressupostos teóricos que embasam a proposta, destacam-se contribuições advindas dos campos de estudos da Gestão Escolar Democrática, dos Estudos de Gênero, da Sociologia da Leitura, da Didática da Leitura e da Sociologia do Improvável. Em termos de atividades diretas na comunidade, serão realizadas: - oficinas de mediação de leitura para professores de 5 unidades escolares com as quais a bibliotecária comunitária já tem parceria; - oficinas de gênero (questões das mulheres, identidade de gênero e orientação sexual) para professores e estudantes (temas demandados pelas escolas aos jovens mediadores); - participação na organização da Felipa (Feira Literária de Parelheiros). O desenvolvimento de tais comunidades exige formação compartilhada entre os estudantes de graduação da USP e os jovens

mediadores da comunidade, o que está previsto na proposta. O registro e a sistematização dos trabalhos são necessários não só pela exigência do edital, como pelo compromisso de oferecer a outros grupos interessados as metodologias geradas. O projeto possui grande potencial de replicação, pois a biblioteca comunitária em questão integra uma rede regional de bibliotecas comunitárias e escolares (região metropolitana de São Paulo), denominada LiteraSampa, que, por sua vez, faz parte de uma articulação nacional, a RNBC (Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias), em conexão com diversos países na América Latina. Além disso, faz parte da proposta a sistematização das metodologias desenvolvidas para que possam ser compartilhadas com outros grupos interessados em replicá-las em seus locais, com as adaptações necessárias a seus contextos. No campo de articulações acadêmicas, o projeto ainda integrará as ações da RIEAS (Rede Interinstitucional sobre Êxito Escolar e Ascensão Social), da qual as docentes Neide e Iracema fazem parte. Convém destacar que o grupo local envolvido, os Escritureiros, já recebeu algumas premiações, dentre elas o Prêmio Viva a Leitura (Ministério da Cultura, 2015).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Integrante / Ivete Pieruccini - Integrante / Iracema Santos do Nascimento - Coordenador / Raúla Yasmin Alves da Costa - Integrante / Raissa Maria Mendes Lopes - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

### **2017 - 2019**

A Rede Interdisciplinar Interinstitucional Êxito Escolar, Empoderamento e Ascensão Social (RIEAS)

Descrição: A Rede Interdisciplinar Interinstitucional Êxito Escolar, Empoderamento e Ascensão Social (RIEAS) surge com a proposta de reunir pesquisadores de diferentes instituições e áreas do conhecimento que assumam como objeto de estudo e pesquisa o êxito escolar, empoderamento e ascensão social pelos estudos de pessoas de origem popular, a partir de diferentes encaminhamentos teóricos e/ou metodológicos. Portanto, nasce com acentuado enfoque interdisciplinar na medida em que as pesquisas produzidas pelos integrantes da RIEAS, por diferentes caminhos, dialogam entre si quando se fizer oportuno, mas que reconhece como legítimo os heterogêneos encaminhamentos de análise, singulares abordagens e seus decorrentes resultados, desde que mantenham em seus percursos metodológicos e construção analítica o rigor científico necessário para se constituírem em contribuição científica com o objetivo de enriquecer o entendimento do objeto em questão, qual seja, êxito escolar, empoderamento e ascensão social pelos estudos de pessoas de origem popular..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (5) / Mestrado profissional: (1) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Integrante / Gabriela Rodella de Oliveira - Integrante / TORRES, Betânia - Integrante / XYPAS, Constantin - Coordenador / Renata P. Gama - Integrante / Rosa Aparecida Pinheiro - Integrante.

### **2000 - Atual**

Ensino de Literatura

Descrição: Este projeto encontra-se relatado no Relatório CERT de 2000, 2002 e 2004 Retomar a discussão sobre o conceito de literatura e suas implicações no ensino de literatura. · Conhecer melhor as teorias sobre a articulação das diferentes manifestações culturais, tanto num plano nacional quanto local, para repensar a apropriação dessas manifestações no ensino. · Atualizar e aprofundar o conhecimento dos diferentes sistemas semióticos, buscando entender melhor a especificidade do verbal nesse sistema e em particular da literatura com vistas a potencializar a utilização desses diferentes sistemas no ensino/aprendizagem. · Buscar subsídios para entender melhor

a relação entre prática social e prática escolar, de modo a preservar a característica de prática social da leitura da literatura e de outras manifestações culturais legítimas, ainda que submetidas à prática escolar. · Atualizar e aprofundar a questão teórica e metodológica da história da literatura e de sua instrumentalização no ensino, sobretudo no que se refere à seleção de obras e métodos de abordagem..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (3) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (5) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Coordenador / Gabriela Rodella de Oliveira - Integrante / Alessandra Maria Moreira Gimenes - Integrante / Renata da Silva Ferreira Asbahr - Integrante / Leonaldo Batista dos Santos - Integrante / andresa fabiana guimarães - Integrante / maria celeste de souza - Integrante / vita ichilevici - Integrante / Daiane Francis - Integrante / Dayb Manuela Oliveira dos Santos - Integrante / Mariana Rosa Silva - Integrante / sarah vervloet soares - Integrante / renata guerra - Integrante / Jussara Oliveira - Integrante / Alex Fabiano - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Outra.

Número de produções C, T & A: 56 / Número de orientações: 16

## **Projetos de extensão**

### **2012 - 2018**

Blog de Literatura Infantil

Descrição: Os textos publicados neste blog foram escritos pela turma do 1º. Semestre de 2012 da disciplina Texto e imagem: a literatura infantil na escola, do curso de Pedagogia da FEUSP. As resenhas, solicitadas como trabalho da disciplina, experimentaram várias versões; elaboradas e reelaboradas pelos autores, foram editadas por esta professora. <http://literaturaparacrianças.wordpress.com/>.O blog continuará a ser alimentado pelas produções dos alunos de 2013 da mesma disciplina..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Coordenador.

### **2011 - Atual**

Editoria e Atualização da Revista MELP digital

Descrição: Publicação digital da Revista MELP, coordenada pelos professores da disciplina de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa. Cada número da revista é coordenado por um professor e estampa trabalhos - projetos, artigos, relatórios - realizados na disciplina. A revista encontra-se no seu 6o. número..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Coordenador / Sandoval Nonato Gomes Santos - Integrante / emerson de pietri - Integrante / Valdir Heitor Barzotto - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

## **Outros Projetos**

### **2018 - Atual**

Aprender e ensinar a diversidade por meio da leitura literária como força transformadora da comunidade

Descrição: Este projeto tem como objetivo fortalecer ações de mediação de leitura literária já desenvolvidas na comunidade e em escolas pelos ?Escritureiros?, grupo de jovens agentes mediadores de leitura vinculados à Biblioteca Comunitária Caminhos da Leitura, contribuindo para sua sistematização na forma de metodologias sociais compartilháveis e replicáveis por outros grupos. A biblioteca foi instalada em 2008 no bairro Colônia, Parelheiros (extremo sul de São Paulo), pelo Ibeac (Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário). Além de fortalecer ações já existentes, o projeto contribuirá para a criação e o desenvolvimento de novas iniciativas na comunidade e nas escolas envolvidas, como ainda se propõe a coletar subsídios advindos da formação leitora comunitária para a reflexão e a proposição na área de formação de professores leitores e mediadores de leitura na educação básica. Propõe a integração interdisciplinar entre duas grandes áreas da educação ? Políticas Públicas, Gestão e Estrutura da Escola e Metodologia e Didática, por meio de uma parceria entre dois departamentos da FEUSP (Faculdade de Educação): os departamentos de Administração Escolar e Economia da Educação (EDA) e Metodologia do Ensino e Educação Comparada (EDM), ambos da FEUSP, representados respectivamente pelas docentes Iracema Santos do Nascimento e Neide Luzia de Rezende. Em seu desenvolvimento, contará com a participação de estudantes de graduação vinculados às disciplinas ministradas pelas duas docentes, estudantes de pós-graduação e outros docentes convidados, como também de colaboradores externos. Atualmente, a professora Neide é responsável pelas disciplinas ?Texto e imagem: a literatura infantil na escola? e ?Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa?; a professora Iracema é responsável pelas disciplinas ?Relações de Gênero e Educação? e ?Coordenação do Trabalho na Escola?..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Neide Luzia de Rezende - Integrante / ivete pieruccini - Integrante / Iracema Santos do Nascimento - Coordenador / Edmir Perrotti - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2015 - Atual**

Periódico: Via Atlântica (USP)

### **2010 - Atual**

Periódico: Revista Fronteira Digital

### **2010 - Atual**

Periódico: Educação & Docência

### **2006 - Atual**

Periódico: Revista MELP

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE.** O ensino de literatura sob o viés da licenciatura. LITERATURA E SOCIEDADE (USP), v. 1, p. 114-124, 2018.

2. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**. Leitura e escrita literárias no âmbito escolar: situação e perspectivas. Estudos Avançados, v. 32, p. 93-106-106, 2018.

3. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; SOUZA, Maria Celeste . DO ENSINO ESCOLAR DA ESCRITA DE TEXTOS NARRATIVOS. Revista Linha D'Água, v. 31, p. 143-158, 2018.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; RIOLFI, C. R. ; BARZOTTO, Valdir ; NONATO, S. ; PIETRI, Emerson de . XVII Seminário de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

2. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**. A pedagogia e a formação universitária dos profissionais do ensino superior. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

3. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**. Avaliação e acreditação das Instituições do Ensino Superior. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**. O ensino superior e seu desenvolvimento. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

#### **Assessoria e consultoria**

**REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; BARBOSA, J ; ROJO, R . BNCC - Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Língua Portuguesa. 2018.

#### **Demais tipos de produção técnica**

GUIMARAES, A. F. ; **REZENDE, Neide Luzia de** . Leituras literárias e práticas de escrita na escola: dimensões teóricas e práticas. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. MEDEIROS, V. L. C.; KELM, M. D.; **REZENDE, Neide Luzia de**. Participação em banca de Eduarda Schneider da Silva. Diários de Leitura- Um caminho para o incentivo à leitura subjetiva em turma de ensino fundamental da rede privada de Bagé/RS. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de Línguas) - Universidade Federal do Pampa.

2. MARTIN, Vima Lia; BRITO, R. H. P.; **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**. Participação em banca de MÔNICA DO SOCORRO DE JESUS CHUCRE. Leitura e leitores: um perfil de alunos do ensino fundamental II em uma escola pública de Campinas - SP. 2018. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

CAMPOS, M. I. B.; **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; AQUINO, Z. G. O.; MELO, R.; ALENCAR, A. G.. Participação em banca de Denísia Moraes dos Santos. ALTERIDADE NOS RELATOS ORAIS DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO: LEITURA LITERÁRIA DE O DIÁRIO DE ANNE FRANK. 2018. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. I Encontro Internacional de Pedagogia. Avaliação e Acreditação das Instituições do Ensino Superior. 2018. (Encontro).
2. I Encontro Internacional de Pedagogia. O ensino superior e seu desenvolvimento. 2018. (Encontro).
3. I Encontro Internacional de Pedagogia. A pedagogia e a formação universitária dos profissionais do Ensino Superior. 2018. (Encontro).
4. II Semana de Letras. Formação docente, leitura e literatura. 2018. (Outra).
5. II SIDIALE & IV SIMPÓSIO DO PROFLETRAS UENP. A subjetividade do leitor no ato de leitura literária e sua incorporação no ato de escrita. 2018. (Simpósio).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; CAMUNDA, B. ; AFONSO, José . I Encontro Internacional de Pedagogia. 2018. (Congresso).
2. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; BARZOTTO, Valdir ; RIOLFI, Claudia Rosa ; NONATO, S. ; PIETRI, Emerson de . XVII Seminário de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa. 2018. (Outro).
3. **REZENDE, NEIDE LUZIA DE**; LEITE, M. S. . II Colóquio Linguagens na Educação. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Renata Guerra Machado. ?Literatura no Ensino Fundamental II: representações e saberes dos (as) professores (as) de português?. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

#### **Tese de doutorado**

FERNANDES FERREIRA, Daiane Francis. Les contes merveilleux de Perrault dans le cadre de l'Amérique du Sud contemporaine: entre relectures, éditions et l'expérience littéraire. Início: 2018. Tese (Doutorado em LITTÉRATURE COMPARÉE) - Université de Rennes II. (Coorientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

Ana Carolina de Oliveira Morais. Uma experiência de leitura em sala de aula: Vidas secas e os leitores do 8º ano. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Rede) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Neide Luzia de Rezende.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF – 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0689 – Texto e Imagem: Literatura para Crianças

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0406 – Metodologia do Ensino de Português II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Angola

**Instituição de destino:** Universidade Mandume ya Ndemufayo

**Período:** 08/09/2018 – 15/09/2018

## **Nelson Schapochnik**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2016 - Atual**

Celebração em papel e tinta: a Biblioteca do IV Centenário de São Paulo

Descrição: Este projeto de pesquisa estuda a coleção denominada Biblioteca do IV Centenário que integrou o projeto comemorativo da efeméride fundacional da cidade de São Paulo, ocorrida no ano de 1954 sob os auspícios da autarquia criada pela municipalidade paulistana. Por meio de documentação produzida pela autarquia e de vasto material divulgado pela imprensa, propõe compreender: a) a montagem da comissão responsável pela seleção de títulos, b) as razões políticas, estéticas e históricas que levaram a seleção dos textos; c) as tratativas com os autores, d) a história editorial dos títulos e e) a recepção críticas das obras..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Nelson Schapochnik - Coordenador.

## **2015 - Atual**

Dicionário de história cultural transatlântica

Descrição: O Dicionário de História Cultural Transatlântica é um projeto de pesquisa conjunto da Universidade de Versailles-Saint-Quentin-em-Yvelines, Universidade Sorbonne Nouvelle Paris 3, Universidade de São Paulo e Universidade da Califórnia (Berkeley). Seu objetivo é elaborar uma enciclopédia digital sobre as circulações transatlânticas: uma ferramenta científica e tecnológica inovadora, publicada em quatro idiomas (inglês, espanhol, francês e português), para analisar as dinâmicas do espaço atlântico e compreender seu papel nos processos contemporâneos de globalização. O projeto visa apresentar ao público uma história conectada da região atlântica desde o século XVIII, através de uma série de ensaios analíticos que explorem as relações culturais entre Europa, África e Américas, a partir de perspectivas multidisciplinares envolvendo historiadores, antropólogos, sociólogos, cientistas políticos, musicólogos, e especialistas em literatura, artes visuais, teatro e cinema. Elaborada a partir de pesquisas e debates recentes, a coletânea de verbetes ensaísticos e fontes primárias propiciará uma reflexão sobre as circulações transatlânticas e sobre a globalização cultural, bem como sobre os processos identitários e o papel das "zonas de fronteira" na formação de grandes áreas culturais desde o século XVIII, englobando categorias como nação, linguagem, religião ou ideologia..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Nelson Schapochnik - Integrante / Tania Regina de Luca - Integrante / Marcos Francisco Napolitano de Eugênio - Integrante / Gabriella Pellegrino Soares - Integrante / Eduardo Victorio Morettin - Integrante / Jean-Yves Mollier - Integrante / Anaïs Fléchet - Coordenador / Luis Felipe Alencastro - Integrante / Jean-Claude Yon - Integrante / Olivier Compagnon - Integrante / Jacques Pothier - Integrante / Geraldine Poels - Integrante / David Dumoulin - Integrante.

## **2002 - 2018**

Cronistas, memorialistas e literatos. São Paulo, séculos XIX e XX.

Descrição: Este projeto visa reunir dados biobibliográficos, imagens e, sobretudo, textos de cronistas, memorialistas e literatos que abordaram a cidade de São Paulo, especialmente no período que compreende a passagem do século XIX para o século XX até meados dos anos 50. Paralelamente à recuperação dos textos, publicados em livros atualmente esgotados e ou ainda dispersos em periódicos e revistas, de sua atualização ortográfica e do estabelecimento de notas críticas, o presente projeto prevê a leitura e seleção de materiais que poderão ser empregados em atividades de ensino e projetos editoriais..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Nelson Schapochnik - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 13

## **Projetos de extensão**

### **2018 - Atual**

PIBID Capes/USP - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – História  
Descrição: O Pibid Capes/USP - História, desenvolve ações voltadas à iniciação à docência de estudantes do Curso de Licenciatura em História, articulando unidades escolares do sistema público de ensino, professores-supervisores e professores-coordenadores da Universidade. Para o encaminhamento das ações a temática privilegiada é a diversidade cultural nas convivências escolares e sociais dos jovens da

escola fundamental e média. Detém-se nas discussões em torno do ensino da história e cultura dos afrodescendentes e indígenas..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) .

Integrantes: Nelson Schapochnik - Coordenador.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2018 - Atual**

Periódico: HISTÓRIA (SÃO PAULO)

#### **2015 - Atual**

Periódico: Intelligere Revista de História Intelectual

#### **2013 - Atual**

Periódico: Portuguese Literary & Cultural Studies

#### **2011 - Atual**

Periódico: Livro. Revista do Núcleo de Estudos do Livro e da Edição.

#### **2010 - Atual**

Periódico: Tempo. Revista do Departamento de História da UFF

#### **2007 - Atual**

Periódico: Escritas (Goiânia)

#### **2002 - Atual**

Periódico: Coleção Paulicéia (Boitempo Editorial)

### **Revisor de periódico**

#### **2000 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de História (Impresso)

#### **2002 - Atual**

Periódico: Revista de Historia (USP)

#### **1993 - Atual**

Periódico: Revista História

#### **2014 - Atual**

Periódico: Anais do Museu Paulista (Impresso)

#### **2015 - Atual**

Periódico: Bresil(s)

#### **2013 - Atual**

Periódico: Portuguese Literary & Cultural Studies

## **2016 - Atual**

Periódico: Revista Intelligere

## **Revisor de projeto de fomento**

## **2001 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Apoio à Faculdade de Educação

## **2000 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

**SCHAPOCHNIK, N.** Livros e leitura para o povo: ascensão e decadência da Bibliotecas Populares no Império Brasileiro, 1870 - 1889. Historia y Espacio, v. 14, p. 199-229, 2018.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **SCHAPOCHNIK, N.** Livros e leitura para o povo: ascensão e decadência das Bibliotecas Populares no Império brasileiro (1870-1890). 2018. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
2. **SCHAPOCHNIK, N.** Leitura e formação de leitores. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
3. **SCHAPOCHNIK, N.** Fé nos livros e conhecimento para o povo: o caso das bibliotecas populares n Brasil oitocentista. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **SCHAPOCHNIK, N.** A Biblioteca do IV Centenário de São Paulo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## **Produção técnica**

### **Assessoria e consultoria**

1. **SCHAPOCHNIK, N.** Parecerista da Editora da Unicamp. 2018.
2. **SCHAPOCHNIK, N.** Assessoria científica ad hoc para FAPESP. 2018.
3. **SCHAPOCHNIK, N.** Parecerista 'ad hoc' da revista Educação e Pesquisa (FEUSP, Qualis A1). 2018.
4. **SCHAPOCHNIK, N.** Parecerista ad hoc da Revista História (São Paulo). 2018.

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

1. CAMPOS, R. M. G.; **SCHAPOCHNIK, N.**; SOARES, A. L.. Participação em banca de Isabella Nogueira. Um conúbio intrigante na construção de um herói moderno: Os caminhos da produção das Memórias de Garibaldi (1860), de Alexandre Dumas.. 2018. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Goiás.
2. BITTENCOURT, L. B.; **SCHAPOCHNIK, N.**; BERBET JR., C.O.. Participação em banca de Amanda Alvarenga Fernandes Oliveira. Da crítica à Modernidade ao encontro com a América Latina: a literatura de resistência do argentino Ernesto Sábato. 2018. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Goiás.
3. LUCA, T. R.; **SCHAPOCHNIK, N.**; MARTINS, A. L.. Participação em banca de Mateus Américo Gaiotto. O P.E.N. Clube do Brasil (1936-1954): a era de Cláudio de Souza. 2018. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita (UNESP - câmpus Assis).

### **Teses de doutorado**

1. CRIPPA, G.; **SCHAPOCHNIK, N.**; BRAGANCA, A.; DEAECTO, M.M.; REIMAO, S.. Participação em banca de Wesley Augusto Nogueira. À venda em todas as bancas: relação entre produção e circulação de livros colecionáveis comercializados pela Editora Abril na década de 1970.. 2018. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Escola de Comunicações e Artes - Universidade de São Paulo.
2. **SCHAPOCHNIK, N.**; BITTENCOURT, C. M. F.; WISSENBACH, M. C. C.; MACEDO, T. C.; MELO, P. E. D.. Participação em banca de Pedro de Souza Santos. A História da África e cultura africana e afrobrasileira em livros didáticos de Educação de Jovens e Adultos. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação/USP.

### **Qualificações de Mestrado**

1. HERNANDEZ, L. M. G. L.; **SCHAPOCHNIK, N.**; MACEDO, T. C.. Participação em banca de Caio Fabiano Lopes do Valle Souza. Moçambique em muitas vozes: a seção das cartas do jornal Voz Africana (1962-1968). 2018. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Fac. de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - Universidade de São Paulo.
2. SOARES, G. P.; **SCHAPOCHNIK, N.**; CAPELATTO, M. H.. Participação em banca de Caio Henrique Vicente Romero. Edição, história e cultura: a EUDEBA e a Argentina dos anos 1960. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Fac. de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

- III Coloquio Argentino de Estudios sobre el Libro y la Edición. Livros e leitura para o povo: ascensão e decadência da Bibliotecas Populares no Império brasileiro (1879-1890). 2018. (Congresso).

## **Orientações e supervisões em andamento**

### **Dissertação de mestrado**

Jonas Naia Ramalho de Oliveira. Os fascículos de História do Brasil da Biblioteca do Povo e das Escolas. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação/USP. (Orientador).

### **Tese de doutorado**

Lucia Silva Parra. A biblioteca de João Penteado e a circulação de saberes pedagógicos. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação/USP. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

Pedro de Souza Santos. O Ensino de História da África e da cultura afrobrasileira nos materiais didáticos da Educação de Jovens e Adultos: ausências e permanências.. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação/USP, . Orientador: Nelson Schapochnik.

### **Supervisão de pós-doutorado**

Claudia Regina Prado Fortuna. 2018. Faculdade de Educação/USP, . Nelson Schapochnik.

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0418 – Metodologia de Ensino de História II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0418 – Metodologia de Ensino de História II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5040 - 5 Turma: 1

**Disciplina:** Leitura, História e História da Leitura

**Período:** 06/03/2018 a 04/06/2018 / Terça-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Argentina

**Instituição de destino:** Universidad de Buenos Aires

**Período:** 05/11/2018 a 09/11/2018

**País do Evento:** Portugal

**Instituição de destino:** Universidade de Lisboa  
**Período:** 11/11/2018 a 27/11/2018

**Núria Hanglei Cacete**

---

## **Projetos de pesquisa**

### **2017 - Atual**

O ensino superior no Brasil: uma leitura de sua difusão social e territorial

Descrição: O projeto situa-se no campo educacional e na interface com os estudos geográficos a partir da consideração dos condicionantes sócio espaciais que atuam sobre a distribuição do ensino superior pelo território paulista. O intuito é analisar o ensino superior brasileiro, sua expansão, diversificação, privatização a partir de uma leitura territorial da dinâmica socioeconômica da Região Metropolitana de São Paulo - RMSP/Brasil. Essa macrometrópole evoluiu, principalmente com base em uma vocação industrial que se realizou a partir de um amplo e diversificado leque de atividades comerciais, de serviços, transportes etc. É a partir dos anos de 1980 que à indústria vai se sobrepondo o papel da informação, das finanças, dos serviços no comando dos processos econômicos. A educação, em especial a superior tem importância na reprodução da metrópole e os cursos de formação de professores, com força de impacto em todos os níveis de escolaridade, condicionam as oportunidades de desenvolvimento social e econômico. A educação e as atividades que lhe são ligadas direta ou indiretamente desempenham uma função importante na geração da riqueza local. O intuito desse trabalho é mapear as instituições de ensino superior ? IES que abrigam cursos de formação de professores para a escola básica e as formas de distribuição da oferta tanto pública como privada pelo território paulista do ponto de vista da lógica que comanda esse processo. Trata-se de uma pesquisa descritiva com vistas a uma análise preliminar das IES da RMSP, o total e a variedade de cursos oferecidos e a proporção em relação aos cursos de licenciatura. Utilizaremos a base de dados do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais ? INEP e do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística ? IBGE- Censo Educacional. Os dados serão apresentados sob a forma de gráficos, mapas e tabelas, expressando um fenômeno geograficamente condicionado, sobretudo quanto ao oferecimento dos cursos de formação docente..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) .

Integrantes: Núria Hanglei Cacete - Coordenador / Luis Fernando de Freitas Camargo - Integrante / Débora Cavalcante de Moraes Xavier - Integrante / Fabíola Alice dos Anjos Durães - Integrante / Karina Annanias Teixeira Marcelino - Integrante.

### **2016 - Atual**

Estudo do Meio e formação de professores

Descrição: O projeto refere-se a um trabalho realizado na perspectiva da formação docente que procura exercitar a autonomia na interpretação da realidade por meio de estratégias didáticas e metodológicas que venham orientar, instrumentalizar e qualificar a ação de futuros/as professores/as de Geografia. É importante ressaltar que o Estudo do Meio é desenvolvido na disciplina Metodologia do Ensino de Geografia II há alguns anos e vem sendo, desde então, a cada edição, aprimorado, ampliado, aprofundado e tem gerado importantes reflexões acerca das práticas pedagógicas no âmbito do ensino de Geografia. Em 2016 criamos um grupo na rede social Facebook, onde os estudantes compartilham os resultados de seus trabalhos, que se traduzem pela confecção de

vídeo/documentário, ensaio fotográfico, folder, blog, folheto educativo, roteiro de campo, revista em quadrinhos etc. Em 2018, o desenvolvimento desta disciplina foi acompanhado de um projeto de documentação e criação de novos materiais, que culminará na produção de um e-book e um documentário, além da criação de um site com o objetivo de ampliar a capacidade de divulgação dos materiais didáticos produzidos que serão disponibilizados aos/às licenciandos/as e professores/as da educação básica..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Núria Hanglei Cacete - Coordenador.

## **2012 - 2018**

Multiculturalismo e formação de professores

Descrição: Busca analisar o multiculturalismo a partir de uma abordagem crítica e seu dimensionamento em ambientes educacionais. Proceda a uma análise do caráter multicultural dos currículos oficiais e levantamento de experiências pedagógicas multiculturalmente orientadas, tanto em nível dos cursos de formação de professores quanto na educação básica..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Núria Hanglei Cacete - Coordenador / Luis Fernando de Freitas Camargo - Integrante.

## **2005 - Atual**

O ensino superior no Brasil e a formação de professores para a escola básica

Descrição: Realiza uma análise histórica do estabelecimento dos modelos de formação do professor da escola básica e sua relação com as características organizacionais assumidas pelo sistema de ensino superior brasileiro em seu processo de consolidação e expansão. Proceda a uma análise dos formatos institucionais (organização, natureza, dependência administrativa) e suas determinações no processo formativo de profissionais docentes. Realiza levantamento e mapeamento das instituições de ensino superior que abrigam cursos de formação de professores e investiga as formas de distribuição da oferta tanto pública como privada pelo território brasileiro do ponto de vista da lógica que comanda esse processo..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Núria Hanglei Cacete - Coordenador / Luis Fernando de Freitas Camargo - Integrante / Débora Cavalcante de Moraes Xavier - Integrante / Karina Annanias Teixeira Marcelino - Integrante.

## **Projetos de extensão**

### **2012 - Atual**

Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência –PIBID

Descrição: Sub-Projeto: Geografia A globalização como um fenômeno multidimensional apresenta uma faceta econômica mais evidente, mas também possui a dimensão social, cultural, política. Do ponto de vista sócio cultural há um tensionamento entre perspectivas que tendem a ver a globalização como um processo de homogeneização cultural e outras que valorizam a diversidade cultural como processo de contraposição à essa homogeneização. (CANEN, 2005; OLIVEIRA, 2002; MOREIRA, 2001) Consideramos que apesar da tendência à homogeneização o mundo continua sendo um grande mosaico cultural. O caráter atual das sociedades, ocidentais é inegavelmente

multicultural, prova disso é que a valorização da diversidade cultural tem sido contemplada em conferências mundiais e em políticas de ações afirmativas. Interessamos compreender como questões relacionadas à classe social, gênero, etnia, raça, cultura e religião, etc., estão dimensionadas em ambientes educacionais e em que medida os professores têm lidado com a cultura dos jovens e adolescentes como possibilidade de engajá-los e mobilizá-los para a aprendizagem e reverter a situação de fracasso escolar. São objetivos do trabalho: - Analisar propostas, orientações curriculares e materiais didáticos que abordam a questão da diversidade cultural; - Investigar em que medida o caráter multicultural dos currículos oficiais vem sendo interpretado e praticado pelos professores; - Identificar em que medida os discursos curriculares oficiais têm sensibilizado e mobilizado os professores para o tratamento de questões como as desigualdades sociais, diversidade cultural, discriminação, estereótipos...; - Identificar se os professores reconhecem a necessidade de currículos multiculturalmente orientados para reverter a situação de fracasso escolar; - Investigar experiências multiculturais bem sucedidas que vem sendo desenvolvidas na escola, identificando em que áreas ou disciplinas; - Analisar o tratamento dado às questões relativas à diversidade étnica e cultural pelos professores de geografia; - Promover relações entre pesquisa e ensino de modo a produzir conhecimento e elaboração de projeto educacional que valorize a diversidade de experiências, histórias e culturas nos currículos e práticas das escolas públicas; -- Propiciar a inserção de professores participantes em atividades de produção e circulação de conhecimentos a partir da constituição de grupos de estudo e pesquisa e participação em eventos científicos..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Núria Hanglei Cacete - Coordenador.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2015 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação em Geografia

#### **2013 - Atual**

Periódico: Revista de Ensino de Geografia

#### **2009 - Atual**

Periódico: Olhar de Professor (UEPG. Impresso)

### **Revisor de projeto de fomento**

#### **2015 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Apresentações de Trabalho**

1. **CACETE, N. H.**. Universidade e Sociedade: saberes em diálogo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2. **CACETE, N. H.**. O ensino superior em São Paulo/Brasil: uma leitura de sua difusão social e territorial. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

3. **CACETE, N. H.**. A BNCC e a Educação para as Relações Étnicas e Raciais. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Demais tipos de produção técnica**

**CACETE, N. H.**. Como realizar um trabalho de campo na escola?. 2018. .

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Qualificações de Mestrado**

1. **CACETE, N. H.**; MORAES.D.Z.; SENE, J. E.. Participação em banca de Débora Cavalcante de Moraes Xavier. A formação de professores de Geografia em São Paulo: entre o que é oferecido e o que é exigido. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. **CACETE, N. H.**; GIROTTO, E. D.; CUSTODIO, C. O.. Participação em banca de Igor Gomes. Desqualificação da profissão docente: a racionalização da educação por meio da pedagogia das competências e habilidades. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 56º Congresso Internacional de Americanistas. MAPA DO ENSINO SUPERIOR EM SÃO PAULO/BRASIL: UMA LEITURA DE SUA DIFUSÃO SOCIAL E TERRITORIAL. 2018. (Congresso).

2. XIX ENDIPE.Sem apresentação de trabalho. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Karina Annanias Teixeira Marcelino. Os caminhos e possibilidades da formação docente : a rede UNICEU e a política pública municipal de formação inicial de professores em São Paulo .. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Pós-Graduação em Educação - FEUSP) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Miguel José Garcia Martins de Oliveira. O ensino de Geografia para a Pedagogia Waldorf no Ensino Médio. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

### **Tese de doutorado**

Janaina Silva. Alunos estrangeiros na cidade de São Paulo: análise de práticas pedagógicas. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Supervisão de pós-doutorado**

Wendell Fiori de Faria. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, .  
Núria Hanglei Cacete.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0421 – Metodologia de Ensino de Geografia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0421 – Metodologia de Ensino de Geografia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0447 – Metodologia de Ensino de Geologia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0447 – Metodologia de Ensino de Geologia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF – 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0422 – Metodologia de Ensino de Geografia II e Metodologia do Ensino de Geologia II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0422 – Metodologia de Ensino de Geografia II e Metodologia do Ensino de Geologia II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5067 - 4 Turma: 1

**Disciplina:** O Ensino Superior no Brasil e a Formação de Professores para a Escola Básica

**Período:** 17/08/2018 a 15/11/2018 / Sexta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

**Patrícia Dias Prado**

---

**Projetos de pesquisa**

### **2018 - Atual**

Performance, dança e teatro na educação da primeira infância

Descrição: Este projeto de pesquisa pretende dar continuidade à investigação de pós-doutorado concluída (2017), sobre as experiências estéticas, artísticas e formativas em Dança e Teatro na Educação da primeira infância, ampliando agora para a Performance, a partir da investigação de propostas desenvolvidas por Cias e projetos artísticos, nacionais e latino-americanos, que realizam espetáculos e criações cênicas para e com crianças, além de investigações e atividades formativas (cursos, oficinas, festivais, etc.), impulsionando e criando vínculos entre instituições educativas, comunidades e coletivos artísticos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

### **2012 - Atual**

Educação Infantil, Corpo e Arte

Descrição: Este projeto de pesquisa corresponde à investigação sobre corpo, movimento e artes na Educação Infantil (Primeira Etapa da Educação Básica), em espaços educativos de creches e pré-escolas com meninas e meninos de 0 a 6 anos e suas/seus profissionais docentes e não docentes. Envolve o sub Projeto: Educação Infantil, Dança e Teatro na Pedagogia.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

### **2011 - Atual**

Educação Infantil, Dança e Teatro na formação em Pedagogia

Descrição: Desenvolvido junto ao Programa Ensinar com Pesquisa, Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação (PEEG) e Programa de Aperfeiçoamento do Ensino (PAE), na disciplina Artes e Educação Infantil II: Dança e Teatro, do curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da USP. Objetiva refletir, vivenciar e discutir sobre a construção dos corpos nas danças e teatros das culturas infantis no sentido de consolidar uma Pedagogia dos corpos, dos movimentos, das gestualidades, das linguagens táteis, da linguagem pele-pele, dos jogos e brincadeiras e das diferentes formas de expressões e manifestações artísticas como fundamentos educativos das creches e pré-escolas. Através da produção de materiais sobre as experiências formativas teóricas e práticas em dança e teatro propostas na disciplina, no sentido de ampliar, avaliar e aprofundar seu desenvolvimento, será realizado atividades de monitoria através do acompanhamento das aulas, na preparação e aplicação das atividades teóricas e práticas, na leitura dos textos obrigatórios e complementares, no atendimento aos alunos para dúvidas e encaminhamentos, com registro em caderno de campo, através da fotografia e/ou filmagem em vídeo das atividades práticas (oficinas, encenações) e recolha de depoimentos dos estudantes, mediante autorização..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Financiador(es): Faculdade de Educação - USP - Bolsa.

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

### **2011 - Atual**

Professoras/es da Educação Infantil: uma profissão sendo inventada

Descrição: Projeto desenvolvido junto na disciplina obrigatória: Educação Infantil - que possui importância central no curso de Pedagogia, FEUSP, para a formação inicial de professoras/es da Educação Infantil (primeira etapa da Educação Básica). Envolve o Programa de Estímulo ao Ensino da Graduação (PEEG) e o Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE). Busca problematizar as concepções de infância e de sua educação, em creches (0 a 3 anos) e pré-escolas (4 a 6 anos), no sentido de

consolidar uma Pedagogia não escolarizante, que considere as múltiplas linguagens da infância, dos corpos, das brincadeiras e das diferentes formas de expressões e manifestações culturais de crianças e profissionais, na diversidade de idade, de geração, de classe social, de gênero, de etnia, etc. Além disto, o projeto também busca produzir dados sobre as experiências formativas teóricas e práticas (estágios e oficinas) propostas na disciplina para a formação de estudantes, futuras/os professoras/es de crianças pequenas (0 a 6 anos), no sentido de ampliar, avaliar e aprofundar o desenvolvimento da disciplina, com acompanhamento das aulas e das atividades teóricas e práticas, análise e ampliação das referências obrigatórias e complementares, com registro em caderno de campo, fotografias, recolha dos materiais produzidos no curso (relatórios, apontamentos, avaliações) e de depoimentos das/os alunas/os, a partir de autorização prévia.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Financiador(es): Faculdade de Educação - USP - Bolsa.

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

## **Projetos de extensão**

### **2018 - 2018**

Projeto Crianças do CRUSP - 2º EDITAL SANTANDER/USP/FUSP

Descrição: Projeto aprovado junto ao FOMENTO ÀS INICIATIVAS DE CULTURA E EXTENSÃO 2º EDITAL SANTANDER/USP/FUSP FOMENTO ÀS INICIATIVAS DE CULTURA E EXTENSÃO, abril a setembro de 2018, com objetivos de: 1. Aquisição de Materiais de Consumo para Atividades Planejadas do Projeto e 2. Construção de Brinquedos Corpóreos.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: 5; Mestrado acadêmico: 1.

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

### **2009 - Atual**

Projeto Crianças do CRUSP

Descrição: Trata-se de um projeto de educação não-formal, iniciado em 2003 por um coletivo de estudantes (em parceria com Amorcrusp e Coseas), sob minha coordenação, desde 2009, que visa ao desenvolvimento de atividades educativas com as crianças moradoras do Conjunto Residencial da USP - cerca de trinta crianças entre 2 e 12 anos. As atividades, cujo conteúdo é definido e elaborado pelo próprio grupo de educadores(as), são desenvolvidas em uma sala adaptada e equipada com brinquedos, livros e jogos, no segundo andar do bloco D do CRUSP, apelidada Sala das Crianças, como também nas áreas livres próximas, com visitas às praças, museus da Universidade e fora dela, de segunda à sexta-feira das 19 às 21h e aos sábados e/ou domingos das 14 às 18h (abertas a toda comunidade), sendo que a definição de tais horários considera as necessidades das mães e pais estudantes, e das próprias crianças.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: 5, Mestrado acadêmico: 1.

Financiador(es): Universidade de São Paulo – Bolsa PUB e AMORCRUSP

Integrantes: Patrícia Dias Prado - Coordenadora.

## **Membro de corpo editorial**

**2013 - Atual**

Periódico: Novas Publicações da FEUSP

## **Revisor de periódico**

**2007 - Atual**

Periódico: Educação e Sociedade

**2007 - Atual**

Periódico: Pro-Posições (Unicamp)

**2009 - Atual**

Periódico: Revista Humanidades em Diálogo

**2009 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP)

## **Revisor de projeto de fomento**

**2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

**2009 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

**2008 - Atual**

Agência de fomento: Faculdade de Educação – USP

**2008 - Atual**

Agência de fomento: Universidade de São Paulo

**2008 - Atual**

Agência de fomento: Pró-Reitoria de Graduação USP

**2008 - Atual**

Agência de fomento: FEUSP – RUSP

**2008 - Atual**

Agência de fomento: FEUSP - CCEEx

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

**PRADO, Patrícia D.**; MERLI, Angélica de Almeida. Avaliação Formativa na Educação Infantil: relações entre políticas públicas e práticas docentes. *Teias* (Rio de Janeiro), v. 19, p. 130-147, 2018.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **PRADO, Patrícia D.** Encontro Brincante: Brincar de Corpo Inteiro. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **PRADO, Patrícia D.** Vazamentos Dança Teatro na Educação da primeira infância. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

### **Produção técnica**

#### **Trabalhos técnicos**

1. **PRADO, Patrícia D.** 3 Pareceres para Comissão de Cooperação Nacional e Internacional CCIInt-FEUSP. 2018.
2. **PRADO, Patrícia D.** Parecer de Artigo para Revista Olh@res. 2018.
3. **PRADO, Patrícia D.** Parecer de Artigo para Revista Educação e Pesquisa. 2018.
4. **PRADO, Patrícia D.** Parecer para Comissão Pesquisa, FEUSP. 2018.
5. **PRADO, Patrícia D.** Relatório para 2º Edital SANTANDER/USP/FUSP: Projeto Crianças do CRUSP. 2018.
6. **PRADO, Patrícia D.** Parecer para solicitação de intercâmbio internacional. 2018.
7. **PRADO, Patrícia D.** Parecer Monitoria PEEG-FEUSP. 2018.
8. **PRADO, Patrícia D.** Parecer Monitoria PAE, FEUSP. 2018.
9. **PRADO, Patrícia D.** Parecer para Projeto pesquisa mestrado FEUSP. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **PRADO, Patrícia D.**; SANTOS, M<sup>a</sup> Walburga; FINCO, Daniela. Participação em banca de Viviane Soares Anselmo. Educação Infantil, dimensão brincalhona, gênero e profissão docente: o que as professoras e professores têm aprendido com meninas e meninos pequenas/os? 2018. Dissertação (Mestrado) - Faculdade de Educação da USP.
2. FINCO, Daniela; BUSS-SIMAO, Márcia; **PRADO, Patrícia D.** Participação em banca de Laura Tereza de Sá e B. INOUE. Corporalidades de meninas e meninos na Educação Infantil: normatividades e (re)significações de gênero. 2018. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal de São Paulo.

## **Teses de doutorado**

RODRIGUES, Graziela E. F.; TURTELLI, Larissa S.; BRAGA, Flávio de C.; COSTAS, Ana Maria R.; [PRADO, Patrícia D.](#) Participação em banca de Mariana Floriano. Expandindo o Método Bailarino-Pesquisador-Intérprete (BPI) para crianças: a formação do diretor e a pesquisa de campo das Festividades de Boi no Brasil. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Artes da Cena) - Instituto de Artes - UNICAMP.

## **Qualificações de Mestrado**

[PRADO, Patrícia D.](#); SANTOS, M<sup>a</sup> Walburga dos.; RICHTER, Sandra Regina S.. Participação em banca de Bianca Bressan de Paula. A Poeticidade contida nas linguagens estéticas e artísticas da Educação Infantil: "vamos escutar a cor dos passarinhos fazendo o verbo delirar?". 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP.

## **Participação em bancas de comissões julgadoras**

### **Concurso público**

1. [PRADO, Patrícia D.](#); Cerrão Célia; SEKKEL, Marie Claire. Processo seletivo contratação professor/a. 2018. Faculdade de Educação da USP.
2. [PRADO, Patrícia D.](#); ALMEIDA, Rogério de. Processo Seletivo Programa Mestrado. 2018. Faculdade de Educação da USP.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. Semana Mundial do Brincar. Encontro Brincante: Brincar de Corpo Inteiro. 2018. (Encontro).
2. VI Seminário de Educação Brasileira. 2018. (Seminário).
3. V Seminário do IM@GO esquizoarte.Vazamentos Dança Teatro na Educação da primeira infância. 2018. (Seminário).
4. XII Festival Internacional Paideia de Teatro para a Infância e Juventude: Uma janela para a Utopia. 2018. (Outra).
5. XVI Congresso Centroamericano de Sociología, ACAS. Teorías feministas y de género en la formación docente: compromiso académico y político en la defensa de los derechos de las mujeres, de las niñas pequeñas y de los niños pequeños. 2018. (Congresso).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. [PRADO, Patrícia D.](#); MARTINS, Alessandra R.; NAFASSI, Vintani. Oficina de Danças Moçambicanas. 2018. (Outro).

2. OLIVEIRA, Renata Cristina; [PRADO, Patrícia D.](#) Relato de Experiência: "A inteireza como certeza, a incompletude como virtude: bebês e crianças em diálogo com a Pedagogia da Infância". 2018. (Outro).
3. LENGOS, Georgia; [PRADO, Patrícia D.](#) Dos pés à cabeça. 2018. (Outro).
4. GOETTEMS, Milene B.; [PRADO, Patrícia D.](#) Relato de Pesquisa e Oficina: "Educação Infantil, corpo, dança e brincadeira. 2018. (Outro).
5. ANSELMO, Viviane S.; [PRADO, Patrícia D.](#) Relato de Pesquisa: "Dimensão brincalhona, Gênero e Formação docente na Educação Infantil". 2018. (Outro).
6. MAGURNO, Muriel C.; [PRADO, Patrícia D.](#) Relato de Pesquisa: "Educação das infâncias de muitas idades: o Projeto Crianças do CRUSP". 2018. (Outro).
7. PAULA, Roberta C.; [PRADO, Patrícia D.](#) Oficina: "Vivência em Danças Brasileiras". 2018. (Outro).

## **Orientações e supervisões em andamento**

### **Dissertação de mestrado**

1. Tatiana Renzo Fonseca. Relações de idade entre as crianças na Educação Infantil: agrupamentos multietários em creches e pré-escolas. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).
2. Talita Lima de Araujo. Pode o Ancestral ser Contemporâneo? Ensino de dança afro, simbologia, transmissão de saberes e imaginário. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

### **Tese de doutorado**

1. Alexandre Medeiros de Oliveira. Brincar, Imaginar, Criar A iniciação artística com crianças e a poética na educação. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

1. Viviane Anselmo Soares. Educação Infantil, dimensão brincalhona, gênero e profissão docente: o que as professoras e professores têm aprendido com meninas e meninos pequenas/os? 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Educação da USP.

### **Orientações de outra natureza**

1. Elena Gelli de Araujo Moreira Paterno Castello. Projeto Crianças do CRUSP. 2018. Orientação de outra natureza. (Filosofia) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação USP.

2. Ariel Amado Ferreira. Projeto Crianças do CRUSP. 2018. Orientação de outra natureza. (Letras) - Universidade de São Paulo.
3. Tainá Ayumi Iwakura Fugimoto. Projeto Crianças do CRUSP. 2018. Orientação de outra natureza. (Letras) - Universidade de São Paulo, AMORCRUSP.
4. Marcella Medeiros de Oliveira Silva. Projeto Crianças do CRUSP. 2018. Orientação de outra natureza. (Ciências Sociais) - Universidade de São Paulo.
5. Muriel Carolina Magurno. Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - Monitoria PAE. 2018. Orientação de outra natureza. (mestrado) - Faculdade de Educação da USP.
6. Kevin Bispo Sena. Projeto Crianças do CRUSP. 2018. Orientação de outra natureza. (Letras) - Universidade de São Paulo.
7. Vitor Faustino dos Santos. Professoras/es da Educação Infantil: uma profissão sendo inventada. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0340 – Projeto de Estágio em Docência em Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF – 19h30-23h00

**Disciplina:** EDM1327 – Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 2ªF – 19h30-23h00

**Disciplina:** EDM1327 – Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF – 14h00-17h40

### **Paula Perin Vicentini**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2016 - 2019**

Mulheres e inovação no ensino (São Paulo-França, 1860-1960)

Descrição: Sob a coordenação das Profas. Dras. Diana Vidal (FEUSP) e Rebecca Rogers (Université Paris Descartes) e reunindo pesquisadores das duas universidades, o projeto tem como fonte nuclear trajetórias de mulheres brasileiras e francesas que atuaram em diferentes funções no campo educacional, da Educação Infantil à Universidade, e que contribuíram de forma representativa para ampliar as oportunidades de escolarização para as meninas, considerando, também, a educação profissional e de adultos, em um período no qual os sistemas de ensino de ambos os países passavam por mudanças expressivas (configuração e expansão)..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Paula Perin Vicentini - Integrante / Diana Vidal - Coordenador / Maurilane Biccas - Integrante / Vivian Batista da Silva - Integrante / Katiene Nogueira da Silva - Integrante / Dislane Zerbinatti Moraes - Integrante / Rita de Cássia Gallego - Integrante.

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

**VICENTINI, PAULA PERIN**; **GALLEGO**, Rita de Cássia ; **SILVA**, Vivian Batista da . Trajetórias de professoras e histórias improváveis de sucesso na escola sob o olhar da memória (1870-1985). REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 3, p. 462-485, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**SOUZA**, Elizeu Clementino de (Org.) ; **VICENTINI, P. P.** (Org.) ; **LOPES**, C. E. (Org.) . VIDA, NARRATIVA E RESISTÊNCIA: BIOGRAFIZAÇÃO E EMPODERAMENTO. 1. ed. Curitiba: CRV, 2018. v. 1. 258p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **VICENTINI, P. P.**; **GALLEGO, R. C.** . Narrativas de Professoras, Vozes Esquecidas e uma Escuta Sensível: os dilemas da profissão frente aos novos tempos de ensinar e aprender. In: ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto (Org.) (Org.). A Nova Aventura (Auto)Biográfica. 1ed.Porto Alegre: EDIPUCRS, 2018, v. III, p. 356-383.

2. OLIVEIRA, L. D. ; **VICENTINI, P. P.** ; GHANEM, E. . Alterações no profissionalismo docente pelas normativas estatais na rede escolar paulista (1995-2014). In: Ghanem, Elie. (Org.). De cima para baixo: políticas educacionais em São Paulo. 1ed.São Paulo: Oficina Digital, 2018, v. 1, p. 1-20.

### **Produção técnica**

#### **Assessoria e consultoria**

1. **VICENTINI, P. P.**. Membro da Comissão Editorial de Junqueira & Marin Editores desde 2005. 2019.

2. **VICENTINI, P. P.**. Membro da Comissão Científica do VII Congresso Internacional sobre Pesquisa (Auto)biográfica. 2018.

3. **VICENTINI, P. P.**. Parecerista externa na Comissão de Seleção de Candidatos à Bolsa de Doutorado Sanduíche no Exterior da CAPES, realizada no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Educação e Saúde na Infância e na Adolescência da EFLCH - UNIFESP. 2018.

4. **VICENTINI, P. P.**. Participação na Comissão de Seleção de Candidatos à Bolsa de Doutorado Sanduíche no Exterior da CAPES, realizada no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Educação da FEUSP. 2018.

## **Teses de doutorado**

1. GALLEGO, Rita de Cássia; Lugli, R. G.; **VICENTINI, P. P.**; SOUZA, Elizeu Clementino de; BARBOSA, Raquel Lazzari Leite. Participação em banca de Ebenezer Takuno de Menezes. Para além dos usos das tecnologias digitais: um estudo acerca da formação e atuação docente no ensino superior de doutorandos do Programa de Pós-Graduação em Educação da USP. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

2. PRADO, C.; ALAVARCE, D. C.; FRIAS, M. A. E.; HAYASHI, K. J. G.; FRIZZO, H. C. F.; **VICENTINI, P. P.**. Participação em banca de Débora Rodrigues Vaz. Blog como ambiente de apoio à interação, colaboração e reflexão no ensino a distância. 2018 - Escola de Enfermagem/USP.

3. **VICENTINI, P. P.**; GALLEGO, Rita de Cássia; BARBOSA, Raquel Lazzari Leite; VAGO, T.; CURY, L.. Participação em banca de Ana Flávia Sofiste. Do gosto pelo esporte à distinção como professor de educação física: o processo formativo do Prolicen da UFES. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

## **Qualificações de Doutorado**

1. SILVA, Vivian Batista da; SOUZA, Elizeu Clementino de; **VICENTINI, P. P.**. Participação em banca de Vilmar Aires dos Santos. Saberes profissionais de professores de História da Educação Básica: construções na rede estadual de Teresina/PI. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

2. **VICENTINI, P. P.**; SILVA, Vivian Batista da; SOUZA, Elizeu Clementino de. Participação em banca de Isidro José Bezerra Maciel Fortaleza do Nascimento. As narrativas autobiográficas e os processos de aprendizagem e de desenvolvimento profissional de administradores-docentes da Universidade Federal de Piauí (UFPI). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. VIII CIPA. Infâncias, juventudes, narrativas e diálogos intergeracionais. 2018. (Congresso).
2. XIX ENDIPE. 2018. (Encontro).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**VICENTINI, P. P.**. Membro da Comissão Organizadora do VIII CIPA. 2018. (Congresso).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

ANA FLÁVIA SOUZA SOFISTE. Do gosto pelo esporte à distinção como professor de educação física: o processo formativo do Prolicen da UFES. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Paula Perin Vicentini.

### **Orientações de outra natureza**

1. Marina Mendes da Costa. Supervisão do trabalho de Monitoria junto à disciplina Didática. 2018. Orientação de outra natureza. (Licenciatura) - Faculdade de Educação da USP. Orientador: Paula Perin Vicentini.

2. Marina Mendes da Costa. Supervisão do trabalho de Monitoria junto à disciplina Didática II. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP. Orientador: Paula Perin Vicentini.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0112 – Didática II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

### **Paulo Henrique Fernandes Silveira**

---

#### **Membro de corpo editorial**

##### **2018 - Atual**

Periódico: ESTILOS DA CLÍNICA (USP. IMPRESSO)

##### **2016 - Atual**

Periódico: Relevâncias - Revista de Geografia (IFSP)

#### **Revisor de periódico**

##### **2009 - Atual**

Periódico: PRIMEIROS ESCRITOS

**2012 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO E FILOSOFIA (UFU. IMPRESSO)

**2013 - Atual**

Periódico: INQUIETUDE: REVISTA DOS ESTUDIANTES DE FILOSOFIA DA UFG

**2014 - Atual**

Periódico: PASSAGES DE PARIS (APEB-FR)

**2015 - Atual**

Periódico: FILOSOFIA E EDUCAÇÃO

**2015 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

**2015 - Atual**

Periódico: REVISTA METÁFORA EDUCACIONAL

**2017 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO & SOCIEDADE

**2018 - Atual**

Periódico: ESTILOS DA CLÍNICA (USP. IMPRESSO)

**Produção bibliográfica****Artigos completos publicados em periódicos**

**SILVEIRA, P.H.F.**. Les sociétés qui marginalisent, abrutissent et musèlent: SP invisível et la précarisation humaine. PASSAGES DE PARIS (APEB-FR), v. 15, p. 184-194, 2018.

**Capítulos de livros publicados**

**SILVEIRA, P.H.F.**. O mito do estrangeiro emancipador: Rancière e a atualização da igualdade. In: LIMA, A.; PAGOTTO-EUZEPIO, M.; ALMEIDA, R.. (Org.). Os outros, os mesmos: alteridade no mundo antigo. 1ed.São Paulo: Galatea-FEUSP. Acessível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/198>, 2018, v. , p. 101-114.

**Textos em jornais de notícias/revistas**

1. **SILVEIRA, P.H.F.**. O carnaval dos tiranos. Jornalistas Livres: <https://jornalistaslivres.org/o-carnaval-dos-tiranos/>, 10 dez. 2018.

2. **SILVEIRA, P.H.F.**. O povo é um intruso no Parque do povo. Jornalistas Livres: <https://jornalistaslivres.org/o-povo-e-um-intruso-no-parque-do-povo/>, 03 jul. 2018.

3. **SILVEIRA, P.H.F.**. Refugiados e marginais: para onde Sócrates e Lula fugiriam?. Psicanalistas pela democracia: <http://psicanalisedemocracia.com.br/2018/05/especial-para-psicanalistas-pela-democracia-refugiados-e-marginais-para-onde-socrates-e-lula-fugiriam-paulo-henrique-fernandes-silveira/>, 18 maio 2018.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **SILVEIRA, P.H.F.**. Comunicação intitulada: 'Acesso à universidade e cursinhos populares: da exceção consentida à conquista de um direito', no Curso 'Formação de Professores', organizado pelo Cursinho Popular Emancipa, realizado na FESP-SP, São Paulo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **SILVEIRA, P.H.F.**. Conferência intitulada: 'Insurgência e emancipação: aproximações entre as mobilizações estudantis de 1968, em Paris, e de 2015, em São Paulo', 3º Seminário de Filosofia e Formação de Professores: autonomia, emancipação, educação, realizado na Universidade Federal de Goiás, Campus Catalão. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **SILVEIRA, P.H.F.**. Comunicação intitulada: 'A autogestão democrática nas escolas ocupadas pelos movimentos dos estudantes de 1968, em Paris, e de 2015, em São Paulo', no III Congresso da Sociedade Brasileira de Filosofia da Educação, realizado na PUC Campinas. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **SILVEIRA, P.H.F.**. Conferência intitulada: 'A autogestão democrática nas escolas ocupadas pelos movimentos estudantis de 1968, em Paris, e em 2015, em São Paulo', no CIPAR 2018 - Ciclo de palestras do Redondo (formação de professores da rede pública - Norte 1), realizado na EE Prof. Antonio Francisco Redondo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

1. **SILVEIRA, P.H.F.**. Parecer ad hoc para projeto de pesquisa docente Edital No 001/2017- DPI/PROPEG (UERN). 2018.
2. **SILVEIRA, P.H.F.**. Parecer ad hoc para revista Filosofia e Educação (UNICAMP). 2018.
3. **SILVEIRA, P.H.F.**. Parecer ad hoc para revista Educação e Pesquisa (USP). 2018.
4. **SILVEIRA, P.H.F.**. Parecer ad hoc para projeto de pesquisa docente Edital No 001/2017- Fluxo Contínuo - DPI/PROPEG (UERN). 2018.

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

FERRARI, S. C. M.; **SILVEIRA, P.H.F.**; PISSARA, M. C. P.. Participação em banca de Ana Luisa de Miranda Santiago. Adorno: o ensino e a atualidade da filosofia. 2018. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

BELINTANE, C.; **SILVEIRA, P.H.F.**; LARANJEIRA, R. M.; LIMA, S. O.; PRIOSTE, C. D.. Participação em banca de Mariana de Campos Pereira Giorgion. Na trilha do desejo: o diagnóstico da subjetividade no Ensino Fundamental. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. BELINTANE, C.; **SILVEIRA, P.H.F.**; RODRIGUES, L. A. D.. Participação em banca de Isadora Rebello Joaquim. O papel da palavra poética no letramento contínuo. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **SILVEIRA, P.H.F.**; MUSSE, R.; SILVA, P. F.. Participação em banca de Michel Aires de Souza Dias. Educação, formação cultural e emancipação em Adorno. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **SILVEIRA, P.H.F.**; SCHILLING, F. I.; GOMES SANTOS, S. N. G.. Participação em banca de Marianne Bleker Neves. A estética literária no processo de subjetivação do aluno de ensino médio. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. CARVALHO, J. S. F.; **SILVEIRA, P.H.F.**; ENDO, P. C.. Participação em banca de Anita Pompéia Soares. O movimento secundarista contra a reorganização escolar: uma forma de pensar a relação entre política e educação através de Jacques Rancière. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

3. **SILVEIRA, P.H.F.**; MORAES, C. S. V.; JACOMINI, M. A.. Participação em banca de Cristiano José da Silva. O conformismo do princípio educativo no trabalho: ontologia e epistemologia na filosofia da práxis. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

4. RAMOS, L. F.; **SILVEIRA, P.H.F.**; SILVA, M. A.. Participação em banca de Miguel Atticciati Prata. Verdades e mentiras do ensaísta: tentativas sobre os vínculos e afetos com o dizer. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Artes Cênicas) - Universidade de São Paulo.

5. ENDO, P. C.; **SILVEIRA, P.H.F.**; ESTEVAO, I. R.. Participação em banca de Tânia Corghi Veríssimo. Mal de arquivo. Uma impressão freudiana: contribuições para a psicanálise. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Psicologia) - Universidade de São Paulo.

6. FAVARETTO, C. F.; **SILVEIRA, P.H.F.**; FABBRINI, R. N.. Participação em banca de Renan Ferreira da Silva. A revolução silenciosa da palavra muda: escrita e literatura em Jacques Rancière. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

VOLTOLINI, R.; **SILVEIRA, P.H.F.**; REVAH, D.. Comissão Julgadora do Processo Seletivo para contratação de um Professor Contratado III (Doutor), para as disciplinas "EDF-1223 - Constituição da subjetividade: infância e adolescência" e "EDF-0294 - Psicologia da educação: constituição do sujeito, desenvolvimento e aprendizagem na escola, cultura e sociedade", nos termos do Edital FEUSP 022/2018. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 3º Seminário de Filosofia e Formação de Professores - Autonomia, emancipação e educação, realizado na Universidade Federal de Goiás. Apresentação da conferência: Insurgência e emancipação: aproximações entre as mobilizações estudantis de 1968, em Paris, e de 2015, em São Paulo. 2018. (Seminário).
2. CIPAR 2018 - Ciclo de palestras do Redondo (Formação de professores da rede pública - Norte 1). Apresentação da conferência: 'A autogestão democrática nas escolas ocupadas pelos movimentos dos estudantes em 1968, em Paris, e em 2015, em São Paulo', realizado na EE Prof. Antonio Francisco Redondo. 2018. (Oficina).
3. Curso de Formação de professores de cursinhos populares. Apresentação da comunicação: Acesso à universidade e cursinhos populares: da exceção consentida à construção de um direito <https://www.youtube.com/watch?v=A4Sc6MdeluA>. 2018. (Outra).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**SILVEIRA, P.H.F.**. Lipman e a filosofia: como dialogar com as crianças (Palestra com a pesquisadora e professora Paula Linhares Angerami). 2018. (Outro).

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0423 – Metodologia de Ensino de Filosofia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0423 – Metodologia de Ensino de Filosofia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0424 – Metodologia de Ensino de Filosofia II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0424 – Metodologia de Ensino de Filosofia II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**Raquel Milani**

---

## Projetos de pesquisa

### 2018 - Atual

Educação Matemática Crítica em Ação na Formação de Professores que Ensinam Matemática

Descrição: O projeto tem como objetivo principal construir, implementar e avaliar ações a respeito de questões críticas da educação matemática que contribuam para a formação de professores que ensinam matemática, tanto em cursos de graduação quanto no âmbito da formação continuada. O referencial teórico são conceitos da educação matemática crítica elaborados, especialmente por Ole Skovsmose, aplicados à formação de professores, como por exemplo imaginação pedagógica, cenários para investigação, matemacia, e relação entre diálogo e democracia. Atividades serão elaboradas, implementadas e avaliadas em aulas de disciplinas nos cursos de Licenciatura em Pedagogia e Matemática, nas quais professores da rede de ensino participam vinculados a atividades de extensão da Universidade de São Paulo. Como resultados, para além da construção de ações, espera-se produzir conhecimento teórico a respeito da formação de professores sob a perspectiva da educação matemática crítica, de modo a compreender de que modo o professor e futuro professor se formam sensíveis às questões críticas da educação matemática..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (2) .

Integrantes: Raquel Milani - Coordenador / Gioconda Marisol Luz Lima Silva - Integrante / Flavia Moretti Ferrari - Integrante / Isabela Ruiz Cavalcanti de Carvalho - Integrante / Deise Homrich de Lacerda - Integrante / Paulo Henrique Marçal - Integrante.

Número de produções C, T & A: 9 / Número de orientações: 10

### 2018 - Atual

A aprendizagem do diálogo por futuros professores de matemática

Descrição: O presente projeto tem por objetivo investigar sobre o processo de aprendizagem do diálogo por futuros professores de matemática. A fundamentação teórica é o conceito de diálogo para Alrø e Skosmose, no contexto da educação matemática crítica, noções relativas à interação para Lins e a interpretação de diálogo para Milani. Em uma perspectiva qualitativa de pesquisa, a investigação tem caráter interpretativo e pragmático. Os sujeitos da pesquisa são futuros professores que ensinam Matemática dos cursos de Licenciatura em Matemática e em Pedagogia, da Universidade de São Paulo. Nas disciplinas de Metodologia do Ensino de Matemática ministradas por mim, algumas aulas serão dedicadas para a reflexão sobre as formas de comunicação que podem ocorrer nas aulas de matemática, e os meios para viabilizar o diálogo entre professor e alunos. Atividades serão elaboradas e desenvolvidas para contribuir com a aprendizagem do diálogo, segundo a interpretação dada por Milani. Os dados constituirão de episódios que mostram a interação dos licenciandos com seus colegas e pesquisadora, e de suas produções escritas nos encontros. A pesquisa visa teorizar sobre a aprendizagem do diálogo e propor ações para os cursos de formação de professores que viabilizem tal aprendizagem..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Raquel Milani - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 4

### 2015 - 2020

Os desafios da Educação na Contemporaneidade

Descrição: Este projeto de pesquisa se propõe a investigar as práticas e discursos pedagógicos relacionados ao ensino e a aprendizagem das Ciências e da Matemática, promovendo a análise e o estudo dos desafios da educação que emergem na contemporaneidade. A escolha da temática deu-se em razão das incertezas instauradas no cotidiano das escolas em função de diferentes questões que mobilizam ou não a aprendizagem, sejam elas oriundas da ação docente, do contexto político, econômico e/ou social ou do processo de construção do conhecimento. Nessa perspectiva, busca-se problematizar, identificar e compreender, por meio do estudo de teorias educacionais, fatores, ações, contextos, práticas pedagógicas que envolvam, interfiram e/ou promovam a construção do conhecimento no ensino das Ciências e da Matemática..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) .

Integrantes: Raquel Milani - Integrante / Karin Ritter Jelinek - Coordenador / Charles dos Santos Guidotti - Integrante / Patrícia Ignácio - Integrante / Valmir Heckler - Integrante / Gilber Ricardo Rosa - Integrante / Thais de Assis Rocha - Integrante / Franciele Fey - Integrante / MATHEUS SANTOS DE OLIVEIRA - Integrante / RAIRA RÖSSNER DA SILVA - Integrante.

### **Revisor de periódico**

#### **2015 - Atual**

Periódico: BOLEMA : Boletim de Educação Matemática (Online)

#### **2016 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Matemática

#### **2011 - 2012**

Periódico: Bolema (Rio Claro)

#### **2017 - Atual**

Periódico: Revista Paranaense de Educação Matemática

#### **2018 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### **Revisor de projeto de fomento**

#### **2018 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

**MILANI, R.**; SILVA, E. S. . Atividades Investigativas na Formação Inicial de Professores de Matemática sob a perspectiva da Educação Matemática Crítica. PERSPECTIVAS DA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, v. 11, p. 455-476, 2018.

## Capítulos de livros publicados

**MILANI, R.**. ?I Am Sorry. I Did Not Understand You?: The Learning of Dialogue by Prospective Teachers. In: J. Moschkovich; D. Wagner; A. Bose; J. Rodrigues; M. Schütte. (Org.). Language and communication in mathematics education: International perspectives. 1ed.Dordrecht: Springer, 2018, v. 1, p. 203-216.

## Apresentações de Trabalho

1. **MILANI, R.**. Pesquisa sobre comunicação nas aulas de matemática. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. RUBIM, A. ; **MILANI, R.** . A aula de Matemática como espaço para investigação. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
3. **MILANI, R.**. Educação Matemática Crítica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## Participação em bancas de trabalhos de conclusão

1. **MILANI, R.**. Pesquisa sobre comunicação nas aulas de matemática. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. RUBIM, A. ; **MILANI, R.** . A aula de Matemática como espaço para investigação. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
3. **MILANI, R.**. Educação Matemática Crítica. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## Participação em bancas de trabalhos de conclusão

### Teses de doutorado

SKOVSMOSE, O.; **MILANI, R.**; LINARDI, P. R.; MENDES, J. R.; MIARKA, R.. Participação em banca de Ana Carolina Faustino. "Como você chegou a esse resultado?": o diálogo nas aulas de matemática dos anos iniciais do ensino fundamental. 2018. Tese (Doutorado em Educação Matemática) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

### Qualificações de Doutorado

LIMA, V. M. R.; **MILANI, R.**; ROSA, M. P. A.; FRISON, L. M.. Participação em banca de Deise Nivia Reisdoefer. Os descaminhos da docência: narrativas de egressos de curso de licenciatura que abandonam a sala de aula. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação em Ciências e Matemática) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

### Qualificações de Mestrado

1. **MILANI, R.**; JELINEK, K. R.; GUIDOTTI, C. S.. Participação em banca de Gioconda Marisol Luz Lima Silva. Educação do Campo e Educação Matemática: Uma Articulação Possível?. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Ciências Exatas) - Universidade Federal do Rio Grande.

2. SILVA, F. T.; **MILANI, R.**; GUIDOTTI, C. S.; RIBEIRO, M. E. M.. Participação em banca de Maurício Costa Cabreira. A pesquisa como princípio pedagógico no ensino de ciências e matemática nos anos finais do ensino fundamental: Pesquisa em sala de aula para além da feira de ciências. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Ciências Exatas) - Universidade Federal do Rio Grande.

3. **MILANI, R.**; GUIDOTTI, C. S.; RIBEIRO, M. E. M.; HECKLER, V.. Participação em banca de Ana de Fátima Padilha Rodrigues. Relatos de experiências na construção coletiva do processo formativo com professores de ciências. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Ciências Exatas) - Universidade Federal do Rio Grande.

4. **MILANI, R.**; RIBEIRO, M. E. M.; SILVA, P. L.; JELINEK, K. R.. Participação em banca de Ana Regina da Rocha Mohr. OS POLIEDROS DUAIS E SUAS POTENCIALIDADES PARA O ENSINO DE GEOMETRIA NO ENSINO MÉDIO. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de Ciências Exatas) - Universidade Federal do Rio Grande.

5. **MILANI, R.**; SANTOS, S. A.; JELINEK, K. R.. Participação em banca de Deise Homrich de Lacerda. Uma proposta de atividade investigativa para alunos do ensino fundamental, na perspectiva da Educação Matemática Crítica. 2018.

#### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

1. **MILANI, R.**; DRUCK, I. F.; CANDIDO, C. C.. Participação em banca de Kenny Kendy Kakazu. ENSINO DE MATEMÁTICA POR MEIO DE INVESTIGAÇÃO E PROJETOS COM AUXÍLIO DA TECNOLOGIA. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

2. **MILANI, R.**; GARCIA, S. R. L.; DRUCK, I. F.. Participação em banca de Andressa Rubim. NA AULA DE MATEMÁTICA: CONVITES PARA INVESTIGAÇÃO. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

3. **MILANI, R.**; VALERIO, B. C.; MONTEIRO, M. S.. Participação em banca de Roberta Ferrari Paes. O ENSINO DE CÔNICAS NO ENSINO MÉDIO POR MEIO DE CONSTRUÇÕES NO SOFTWARE GEOGEBRA. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

4. **MILANI, R.**; DIAS, D. P.; CANDIDO, C. C.. Participação em banca de Isabela Ruiz Cavalcanti de Carvalho. AFETIVIDADE, CRESCIMENTO, LINGUAGEM E CURRÍCULO: ASPECTOS DA TRANSIÇÃO DO QUINTO PARA O SEXTO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

5. **MILANI, R.**; BROLEZZI, A. C.; VIEIRA, D. M. S.. Participação em banca de Luisa Marini Abate. HISTÓRIA DA MATEMÁTICA NA BNCC: A ORIGEM DO NÚMERO E O

VALOR CULTURAL DA MATEMÁTICA. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras Concurso público**

1. **MILANI, R.**; LINARDI, P. R.; BRAGA, E. S.. Presidente da comissão julgadora do processo seletivo para contratação de professor. 2018. Universidade de São Paulo.

2. **MILANI, R.**; SOUZA, R. M. J.; TELES, R. S.; SILVA, M. C. L.. Membro titular da banca examinadora do concurso público de professor adjunto A substituto. 2018. Universidade Federal de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. II Colóquio de Pesquisa em Educação Matemática Crítica. 2018. (Encontro).

2. V Encontro de Educação Matemática nos Anos Iniciais IV Colóquio de Práticas Letradas. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões concluídas**

1. Andressa Rubim. Na aula de matemática: convites para investigação. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo. Orientador: Raquel Milani.

2. Kenny Kendy Kakazu Uezu. Ensino de Matemática por meio de investigação com auxílio da tecnologia. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo. Orientador: Raquel Milani.

3. Roberta Ferrari Paes. O ensino de cônicas no Ensino Médio por meio de construções no software GeoGebra. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo. Orientador: Raquel Milani.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0427 – Metodologia de Ensino de Matemática I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0427 – Metodologia de Ensino de Matemática I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0321 – Metodologia do Ensino de Matemática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0321 – Metodologia do Ensino de Matemática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Projetos de pesquisa**

**2016 - 2018**

Women and innovation in teaching (São-Paulo France, 1860s-1960s)

Descrição: his project explores Brazilian and French women? s contribution to innovations in teaching over a period when educational systems underwent tremendous change. Despite over forty years of scholarship in the field of women? s and gender studies, the history of State educational systems and the democratization of this system remains for the most part gender blind. As a result, the actions of women pedagogues and women teachers are little acknowledged except in the area of early childhood education where such figures as Pauline Kergomard in France, Maria Montessori in Italy or Cecilia Meireles in Brazil have brought to light the innovative pedagogical methods they developed from the 1880s onwards. Lesser-known women, however, contributed in important ways to expanding opportunities for girls, in all areas of education, from kindergar ten to the University, but also in the area of vocational education, adult education or teacher training. Bringing to light their trajectories, their actions, as well as the theoretical literature that inspired their actions, this project explores how educational ideas travel and are enacted. The examples developed of women active in São Paulo and in France are intended to stimulate methodological comparisons, as well as to measure how pedagogical innovations emerged and spread well before the numerical age obliterated the constraints of time and distance. The focus on women is intended to foster critical thinking about how gender constructs historical memory of innovation even in a field, such as education, where women were present from the outset. By associating undergraduate and graduate students, the project aims to equip students with research methodologies in the area of gender studies that would be transferable to a wide range of professional situations. The focus on individual women offers a manageable focus for learning about research methods, while also giving insight into what constitutes pedagogical innovation. The biographical approach offers clear transfer possibilities to students who aim to pursue careers in teaching or in a wide range of fiel ds that touch issues relating to training, life-long learning, and the elaboration of learning programs. In addition, students will learn how to make available their research on an interactive website. Coordinators: Rebecca Rogers and Diana Vidal..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (11) .

Integrantes: Rita de Cassia Gallego - Integrante / Paula Perin Vicentini - Integrante / Vivian Batista da Silva - Integrante / Dislane Zerbinatti Moraes - Integrante / Diana Gonçalves Vidal - Coordenador / Maurilane de Souza Biccas - Integrante / Katiene Nogueira da silva - Integrante / Rachel Duarte Abdala - Integrante / Wiara Rosa Rios Alcântara - Integrante / Fabiana Garcia Munhoz - Integrante / Fernanda Franchini - Integrante / Rafaela Silva Rabelo - Integrante / Ariadne Lopes Ecar - Integrante / Rebecca Rogers - Integrante / Gabrielle Houbre - Integrante / Séverine Depoilly - Integrante / Vera Léon - Integrante / Sébastien-Akira Alix - Integrante / Geneviève Pezeu - Integrante / Laurent Gutierrez - Integrante / Geneviève Hunyadi - Integrante / Emanuelle Picard - Integrante / Marianne Thivend - Integrante / Claudineia Maria Vischi Avanzini - Integrante / Marcela Calvo - Integrante.

## **2014 - 2018**

Pesquisa sobre egressos do curso de Pedagogia da USP (2002-2012) (2014-2018)

Descrição: Esta é uma pesquisa vinculada à Comissão Coordenadora do Curso de Licenciatura em Pedagogia (COC), coordenada pelo Prof. Dr. Marcos Garcia Neira, e tem por objetivo identificar o percurso profissional e acadêmico dos alunos egressos do curso de Pedagogia entre os anos de 2002 a 2012 assim como as contribuições do curso de Pedagogia para esse percurso. Encontra-se em fase de coleta de dados ? já foi aplicado o questionário aos egressos e o próximo passo é a realização das entrevistas, cujo roteiro já foi preparado por nós. Este projeto conta com o apoio dos educadores (FEUSP). Acredito que os dados coletados trarão contribuições importantes para a realização de debates institucionais acerca da formação no âmbito da FEUSP e textos também deverão ser publicados para divulgar os resultados da investigação. Estamos realizando a sistematização dos dados das entrevistas, sendo que análises preliminares já foram divulgadas em eventos como o SICUSP, pelas alunas envolvidas, bem como na reunião de abertura do semestre - FEUSP, 2016..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Rita de Cassia Gallego - Integrante / Marcos Neira - Coordenador / Elizabeth Braga - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2012 - Atual**

Periódico: Tarrafa

### **2011 - Atual**

Periódico: Revista da FAEEBA

### **2008 - Atual**

Periódico: Revista Horizontes

## **Revisor de periódico**

### **2010 - Atual**

Periódico: Revista da Faculdade de Educação (Universidade de São Paulo. Impresso)  
(Ces

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

VICENTINI, Paula Perin; **GALLEGO, R. C.**; SILVA, V. B. . TRAJETÓRIAS DE PROFESSORAS E HISTÓRIAS IMPROVÁVEIS DE SUCESSO NA ESCOLA SOB O OLHAR DA MEMÓRIA (1870-1985). Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)Biográfica, v. 3, p. 459-482, 2018.

## Capítulos de livros publicados

1. VICENTINI, Paula Perin ; GALLEGO, R. C. . Narrativas de Professoras, Vozes Esquecidas e uma Escuta Sensível: os dilemas da profissão frente aos novos tempos de ensinar e aprender. In: ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto. (Org.). A Nova Aventura (Auto)Biográfica. 1ed.Porto Alegre: EDIPUCRS, 2018, v. , p. 356-383.
2. ANDRADE, Karen Martins de ; RODRIGUES, M. C. ; GALLEGO, R. C. ; SILVA, V. B. . Avaliação: para além dos muros da checagem, uma estratégia para aprender. In: NEIRA, Marcos Garcia; PINAZZA, Mônica Appezzato. (Org.). A gestão pedagógica no processo formativo da Supervisão Escolar e equipes pedagógicas das Diretorias Regionais de Educação.. 1ed.São Paulo: SME / COPED,, 2018, v. , p. 74-85.

## Trabalhos completos publicados em anais de congressos

GALLEGO, R. C.. Quais as contribuições dos estágios para a formação profissional em Pedagogia? Um estudo acerca da percepção de estudantes egressos da Faculdade de Educação da USP (2002 a 2012). In: ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, 2018, Salvador. ANAIS DO XIX ENDIPE. Salvador: UFBA, 2018. v. 1. p. 15-27.

## Resumos expandidos publicados em anais de congressos

GALLEGO, R. C.. Quais as contribuições dos estágios para a formação profissional em Pedagogia? Um estudo acerca da percepção de estudantes egressos da Faculdade de Educação da USP (2002 a 2012). In: ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, 2018, Salvador. ANAIS DO XIX ENDIPE. Salvador: UFBA, 2018. v. 1. p. 1-1.

## Apresentações de Trabalho

1. GALLEGO, R. C.. De professora de escola isolada à diretora de grupo escolar: uma análise sobre as narrativas de Deolinda de Paula Machado Fagundes sobre práticas do ensino primário paulista (anos de 1870 a 1890). 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. GALLEGO, R. C.. O processo de constituição de um tempo propriamente escolar e seus impactos nos modos de ensinar e aprender: tramas, tensões, negociações. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. GALLEGO, R. C.. Várias dimensões da avaliação no Ensino Superior: a perspectiva das várias áreas do conhecimento. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. GALLEGO, R. C.. Quais as contribuições dos estágios para a formação profissional em Pedagogia? Um estudo acerca da percepção de estudantes egressos da Faculdade de Educação da USP (2002 a 2012). 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## Outras produções bibliográficas

**GALLEGO, R. C.**. Prefácio. S. Paulo, 2018. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.

### **Trabalhos técnicos**

1. **GALLEGO, R. C.**; MENEZES, R. C. D. ; NEIRA, M. G. . Membro Comissão de Avaliação de Transferência Interna FEUSP. 2018.
2. **GALLEGO, R. C.**. Parecer Revista Brasileira de História da Educação. 2018.
3. **GALLEGO, R. C.**. Parecer Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos. 2018.
4. **GALLEGO, R. C.**. Parecerista ah doc Comissão Científica VIII CIPA. 2018.

### **Demais tipos de produção técnica**

1. **GALLEGO, R. C.**. Comissão Científica do VIII CIPA. 2018. (Comissão Científica).
2. **GALLEGO, R. C.**. Métodos de avaliação no ensino superior. 2018. (Palestra).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

FREITAS, M. C.; **GALLEGO, R. C.**; SILVA, A. P. F.. Participação em banca de Suzana Maria de Andrade Oliveira. Os bebês como tema na formação docente: um estudo sobre currículos dos cursos de Pedagogia do Estado de São Paulo. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

1. BUENO, M. M.; CAMPATO, R. F.; AMBROGI, I. H.; MEDEIROS, D.; **GALLEGO, R. C.**. Participação em banca de Fabiana Tamizari. Conhecimento e educação no pensamento de Diderot. 2018. Tese (Doutorado em Educação, Arte e História da Cultura) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
2. ROCHA, A. M.; BOGEA, M. V.; IAVELBERG, R.; GOUVEA, J. P. N.; **GALLEGO, R. C.**. Participação em banca de Dalton Bertini Ruas. Espaço Aberto: Entre o projeto e a experiência escolar na Escola Parque e Escola Aberta japonesa. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. **GALLEGO, R. C.**; SOUZA, E. C. de; VICENTINI, Paula Perin; LUGLI, R. S. G.; BARBOSA, R. L. L.. Participação em banca de Ebenezer Takuno de Menezes. Para além dos usos das tecnologias digitais: um estudo acerca da formação e atuação docente no ensino superior de doutorandos do Programa de Pós-Graduação em Educação da USP. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP.
4. **GALLEGO, R. C.**; VICENTINI, Paula Perin; BARBOSA, R. L. L.; CURY, L.; VAGO, T. M.. Participação em banca de Ana Flávia Souza Sofiste. Do gosto pelo esporte à distinção como professor de Educação Física: as práticas formativas do curso

PROLICEN da UFES. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

5. **GALLEGO, R. C.**; GUIMARAES, C. M.; LIMA, E. A.; BARROS, M. S. F.; BROTTTO, I. J. O.. Participação em banca de Marлизete Cristina Bonafini Steinle. Avaliação na educação infantil: decorrências da formação continuada de duas professoras. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Universidade Estadual Paulista.

### **Qualificações de Doutorado**

1. GUIMARAES, C. M.; LIMA, E. A.; **GALLEGO, R. C.**. Participação em banca de MARLIZETE CRISTINA BONAFINI STEINLE. AVALIAR NA PRÉ-ESCOLA: QUE ESTRATÉGIAS E FORMAÇÃO CONTINUADA TRARIAM O ENTENDIMENTO TEÓRICO-PRÁTICO AO PROFESSOR?. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado) - Universidade Estadual Paulista.

2. PINAZZA, M. A.; SILVA, A. P. F.; **GALLEGO, R. C.**. Participação em banca de Wagnaldo Nunes da Silva Castro. As boas práticas de professoras na EJA: características, percepções, concepções e ações. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **GALLEGO, R. C.**; PINAZZA, M. A.; SILVA, V. B.. Participação em banca de Carlos Santos Machado Filho. Quando se fecha a porta - mudança de gestão e configuração do trabalho escolar: o caso de uma escola pública paulistana. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

2. BUENO, B. A. B.; GARCIA, T. M. F. B.; **GALLEGO, R. C.**. Participação em banca de Ivi Belmonte Machado. Os saberes dos professores sobre seus alunos de Ensino Médio. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 26º SSICUSP - Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da USP.. Avaliadora dos painéis da área de Ciências Humanas. 2018. (Congresso).

2. 4o, Congresso de Graduação da USP. A reorganização curricular da Pedagogia (FEUSP): em destaque, a integração teoria e prática. 2018. (Congresso).

3. I Congresso Internacional de pesquisa e práticas em educação. O processo de constituição de um tempo propriamente escolar e seus impactos nos modos de ensinar e aprender: tramas, tensões, negociações. 2018. (Congresso).

4. I Encontro do Programa de Pós-Graduação da FE-USP. Língua Portuguesa em múltiplos contextos. 2018. (Encontro).

5. Seminário: Avaliação no Ensino Superior. Várias dimensões da avaliação no Ensino Superior: a perspectiva das várias áreas do conhecimento. 2018. (Seminário).

6. Seminário Docência Universitária: perspectivas e desafios. 2018. (Seminário).

7. VIII CIPA Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)Biográfica. De professora de escola isolada à diretora de grupo escolar: uma análise sobre as narrativas de Deolinda de Paula Machado Fagundes sobre práticas do ensino primário paulista (anos de 1870 a 1890). 2018. (Congresso).

8. VIII CIPA Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)Biográfica. Coordenação Sessão de Apresentação Eixo 2 - Espaços Formativos, memórias e narrativa. 2018. (Congresso).

9. XIX ENDIPE. Quais as contribuições dos estágios para a formação profissional em Pedagogia? Um estudo acerca da percepção de estudantes egressos da Faculdade de Educação da USP (2002 a 2012). 2018. (Encontro).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **GALLEGO, R. C.**. Comissão Organizadora Local do VIII CIPA. 2018. (Congresso).

2. **GALLEGO, R. C.**; NEIRA, M. . Semana de Recepção dos Calouros FEUSP. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Tese de doutorado**

Ebenezer Takuno de Menezes. Para além dos usos das tecnologias digitais: um estudo acerca da formação e atuação docente no ensino superior de doutorandos do Programa de Pós-Graduação em Educação da USP. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Rita de Cassia Gallego.

#### **Iniciação científica**

1. Natália Imada. A Pedagogia Waldorf e a significação da Escola e seus correlatos. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP. Orientador: Rita de Cassia Gallego.

2. Marcela Barbosa Calvo. Um olhar sobre as práticas escolares do século XIX em São Paulo: estudo sobre a professora primária Deolinda de Paula Machado Fagundes. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da USP. Orientador: Rita de Cassia Gallego.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM1111 – Didática I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF. – 14h00/17h40

**Disciplina:** EDM1111 – Didática I

**Período / Dedicção horário:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF - 19h30/23h00

### Projetos de pesquisa

#### 2018 - 2019

Leitura crítica e práticas autorais no entendimento da Base Nacional Comum Curricular  
Descrição: O projeto é financiado pelo Programa Unificado de Bolsas (PUB). A versão final da BNCC está orientando as escritas dos currículos das escolas de Educação Básica, sendo assim, pretende-se verificar a compreensão e a capacidade de planejamento de sequências de atividades, por futuros pedagogos, preservando a postura crítica e o perfil autoral, no recorte das Artes Visuais, a partir da leitura da BNCC.  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Rosa lavelberg - Coordenador / Letícia Martins da Silva - Integrante.

Financiador(es): Pró-reitoria de graduação - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 1

#### 2012 - Atual

Arte na Educação Modernista e Pós-Modernista: fluxos

Descrição: A pesquisa trata dos fluxos entre a arte-educação modernista e a pós-modernista, observando continuidades e descontinuidades entre as duas tendências, priorizando textos da arte/educação, da arte e da educação dos dois períodos. Com a investigação se quer reiterar a importância do conhecimento histórico sobre a arte na Educação Básica, como conteúdo da formação dos professores no que se refere à articulação entre teoria e prática. Se quer verificar ainda, a presença do diálogo e dos fluxos entre as tendências pedagógicas moderna e contemporânea no ensino e na aprendizagem da arte, nos desenhos curriculares e nos documentos nacionais orientados à educação escolar, com reflexos no currículo, na formação dos professores e nas práticas da sala de aula. Na etapa da pesquisa que compreendeu o trabalho de nossa livre-docência, iniciada em 2012 e defendido no segundo semestre de 2015, buscamos explicitar o que foi preservado, transformado, inovado ou superado da arte-educação modernista na contemporânea a ou pós-modernista, verificando a existência de indícios orientadores do pós-modernismo nos textos dos autores modernistas da arte-educação. Parte significativa de nossa pesquisa foi publicada em 2017, pela Editora Penso, sob o título de Arte/educação modernista e pós-modernista: fluxos na sala de aula. Em 2016, em decorrência de nossa investigação, coordenamos em colaboração com a Profa. Carmen Aranha, pesquisadora do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, um Seminário Internacional, com apoio da FAPESP, versando sobre a temática de nossa pesquisa. O seminário teve por título: O Ensino da Arte e suas Histórias, com a participação de pesquisadores da Faculdade de Educação, do Programa de Pós-graduação em História da Arte do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, da Universidade Federal do Espírito Santo, da Universidade de Viena, da Universidade de Madri e pós-graduandos da FEUSP e do MAC, que resultou na publicação de um ebook disponível em <http://www.usp.br/pgeha/index.php/pt-br/>. Demos prosseguimento à pesquisa em 2016, 2017, 2018, 2019 e 2020 publicamos textos em livros e periódicos no período, tendo como base a compreensão expandida de nossa investigação observando suas implicações em diferentes temáticas educacionais, políticas e sociais do campo da arte/educação. Em 2021 está em andamento, o planejamento de um Seminário

Internacional no Museu de Arte Contemporânea USP. Desse modo, pretendemos seguir com nossa pesquisa, gerando novas publicações e ações. O grupo de pesquisa que lideramos GPARTEDU: Grupo de Pesquisa Arte na Educação, na formação de professores e no currículo escolar - CNPq colabora, sobremaneira, na pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (4) Doutorado: (6) .

Integrantes: Rosa lavelberg - Coordenador / Fernando Chuí de Menezes - Integrante / Sergio Audi - Integrante / Pedro Bernardes - Integrante / Ana Paula Yasbek - Integrante / Romulo Silva - Integrante / Marco Antonio Silva - Integrante / Ana Carolina Brandão - Integrante / Andrea Alexandra Biela - Integrante / Islanda Larissa Ferreira da Silva - Integrante.

Número de produções C, T & A: 35 / Número de orientações: 6

## **Projetos de extensão**

### **2018 - 2018**

Org. evento FEUSP: Arte contemporânea na Educação Infantil

Descrição: Palestra aberta à comunidade ministrada pela professora Susana Rangel Vieira da Cunha da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (2) .

Integrantes: Rosa lavelberg - Coordenador / Susana Rangel - Integrante.

### **2016 - 2018**

Vice-coord. Curso de Especialização Arte na Educação: Teoria e Prática Edição 15.003  
Descrição: Formar educadores nas linguagens da arte: Arte Visuais, Dança, Música e Teatro, visando a atualização em arte e educação, considerando que: saber sobre arte com objetivo social e histórico, dominar orientações didáticas da área e ter conhecimentos sobre as relações entre aprendizagem e desenvolvimento nas linguagens artísticas, são saberes indispensáveis aos educadores para sua atuação profissional..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Rosa lavelberg - Integrante / Pedro Paulo Salles - Coordenador.

### **2018- 2020**

Vice-coord. Curso de Especialização Arte na Educação: Teoria e Prática Edição 16.004  
Descrição: Formar educadores nas linguagens da arte: Arte Visuais, Dança, Música e Teatro, visando a atualização em arte e educação, considerando que: saber sobre arte com objetivo social e histórico, dominar orientações didáticas da área e ter conhecimentos sobre as relações entre aprendizagem e desenvolvimento nas linguagens artísticas, são saberes indispensáveis aos educadores para sua atuação profissional..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Rosa lavelberg - Integrante / Pedro Paulo Salles - Coordenador.

IABELBERG, ROSA. Fundamentos do Ensino da Arte. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

### **2016 - 2018**

Entrei na universidade, e agora?

Descrição: Este projeto tem como objetivo auxiliar o estudante quando de eu ingresso à universidade, seja na ambientação no campus quanto a questões de leitura e produção científica, bem como auxílio na organização da vida acadêmica..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Karina Soledad Maldonado Molina - Integrante / Marcos Garcia Neira - Coordenador / Rosa lavelberg - Integrante.

## **Projetos de ensino**

### **2018**

A versão final da BNCC está orientando as escritas dos currículos das escolas de Educação Básica. Pretende-se verificar a compreensão e a capacidade de planejamento de sequências de atividades, por futuros pedagogos, preservando a postura crítica.

Descrição: O Projeto de pesquisa é financiado pelo Programa Unificado de Bolsas da Pró-reitoria de graduação USP. O eixo central da investigação dos alunos de graduação incidirá sobre as Artes Visuais, mas por vezes trataremos das demais unidades temáticas propostas no documento, tais como, Dança, Música, Teatro e Artes Integradas. Teremos como objeto principal de investigação dos bolsistas o texto do componente Arte da BNCC da 4a versão, do 1.º ao 5.º ano e sua transposição em escritas de sequências de atividades para aplicação em sala de aula por futuros pedagogos..

Situação: Em andamento; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Rosa lavelberg - Coordenador / Leticia Martins da Silva - Integrante.

Financiador(es): Pró-reitoria de graduação - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 1

## **Membro de corpo editorial**

### **2017 - Atual**

Periódico: REVISTA GEARTE

### **2011 - Atual**

Periódico: Revista Confluências Culturais

### **2007 - Atual**

Periódico: Revista Digital Art&

### **1999 - Atual**

Periódico: Revista Avisa lá

## **Revisor de periódico**

### **2018 - Atual**

Periódico: OLH@RES - REVISTA ELETRÔNICA DO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO DA UNIFESP

**2009 - Atual**

Periódico: EDUCAÇÃO E REALIDADE

**2017 - Atual**

Periódico: REVISTA GEARTE

**2017 - Atual**

Periódico: REVISTA EDUCAÇÃO, ARTES E INCLUSÃO

**2018 - Atual**

Periódico: CURRÍCULO SEM FRONTEIRAS

**2018 - Atual**

Periódico: ATOS DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO (FURB)

**Produção bibliográfica**

**Artigos completos publicados em periódicos**

1. [IAVELBERG, ROSA](#). Modernist artistic thinking, child art and art education. REVISTA INTERNACIONAL D'HUMANITATS, v. 44, p. 5-15, 2018.
2. [IAVELBERG, R.](#). O pensamento artístico modernista a arte infantil e a educação artística. CONVENIT INTERNACIONAL (USP), v. 27, p. 75-85, 2018.
3. [IAVELBERG, ROSA](#). A Base Nacional Curricular Comum e a Formação dos Professores de Arte. HORIZONTES (EDUSF), v. 36, p. 74-84, 2018.

**Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. [IAVELBERG, ROSA](#); BERNARDES, P. . Táticas de resistência da livre-expressão à arte/ educação contemporânea: o papel da pedagogia crítica e das culturas, In Anais do 27o Encontro da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas, 27o, 2018, São Paulo. Anais do 27o Encontro da Anpap. São Paulo: Universidade Estadual Paulista (UNESP), Instituto de Artes, 2018. p.1802-1814. In: 27o Encontro da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas, 2018, São Paulo. Práticas e Confrontações. São Paulo: UNESP, 2018. v. 1. p. 1082-1814.
2. [IAVELBERG, ROSA](#). A Base Nacional Comum Curricular: letra que a prática pode desafinar. In: XXVIII Congresso Nacional da Federação de Arte/Educadores do Brasil [e] VI Congresso Internacional dos Arte/Educadores., 2018, Brasília. Ações políticas de/para enfrentamentos, resistências e recriações [recurso eletrônico], 2018. v. 1. p. 44-56.
3. [IAVELBERG, ROSA](#); BARRETTI, M. C. C. S. . Dos tutoriais do youtube aos museus: diálogos poéticos que impulsionam a aprendizagem em arte visuais. In: XXVIII Congresso Nacional da Federação de Arte/Educadores do Brasil [e] VI Congresso Internacional dos Arte/Educadores., 2018, Brasília. ). Ações políticas de/para enfrentamentos, resistências e recriações [recurso eletrônico]: Anais [do]

XXVIII Congresso Nacional da Federação de Arte/Educadores do Brasil [e] VI Congresso Internacional dos Arte/Educadores, 2018. v. 1. p. 3324-3334.

### **Outras produções bibliográficas**

1. [IAVELBERG, ROSA](#); SAPIENZA, T. ; ARSLAM, L.M. . Projeto Presente Arte - PNLD do 1o ao 5o anos/livro do aluno/5a ed.. São Paulo: Moderna, 2018 (Material didático).
2. [IAVELBERG, ROSA](#); SAPIENZA, T. ; ARSLAM, L.M. . Projeto Presente Arte PNLD 1o ao 5o anos/ Manual, 5a ed.. São Paulo: Moderna, 2018 (Material didático para professores).
3. [IAVELBERG, ROSA](#); SAPIENZA, T. T. ; MOURAO, L. . Projeto Presente Arte PNLD/ do 1o ao 5o anos/Material Dlgital. São Paulo: Moderna, 2018 (Coord. Projeto Presente Arte PNLD/ do 1o ao 5o anos/Material Dlgital).

### **Produção técnica**

#### **Trabalhos técnicos**

1. [IAVELBERG, ROSA](#). Parecer sobre um artigo enviado à Revista Atos de Pesquisa em Educação (ISSN : 1809-0354. Meio de divulgação: digital).. 2018.
2. [IAVELBERG, ROSA](#). Parecer para seleção de trabalhos junto à comissão científica da XXVIII CONFAEB e VI Congresso da Federação de Arte/educadores. 2018.
3. [IAVELBERG, ROSA](#). Parecer para comissão de bolsas da Pós-graduação da FEUSP Capes/Cnpq. 2018.

### **Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

1. [IAVELBERG, ROSA](#). Momento papo de mãe. 2018.
2. [IAVELBERG, ROSA](#). Momento papo de mãe. 2018.
3. [IAVELBERG, ROSA](#). A BNCC no currículo de Arte. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **IAVELBERG, R.**; COUTINHO, R.G.; PEIXOTO, V. A.. Participação em banca de Elisângela de Freitas Mathias. O desenho que provoca o riso - o aprendizado do desenho de humor como incentivo à prática do desenho. 2018. Dissertação (Mestrado em Instituto de artes) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.
2. **IAVELBERG, ROSA**; ARANHA, C.; OLIVEIRA, R. A.. Participação em banca de Cintia Maria da Silva Moreira. De corredor a jardim: um olhar do professor de Arte para os processos coletivos no espaço/lugar escolar. 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

## **Teses de doutorado**

1. ROCHA, A. M.; **IABELBERG, ROSA**; GALLEGO, R. C.; BOGEA, M. V.; GOUVEA, J. P. N.. Participação em banca de Dalton Bertini Ruas. Espaço aberto: entre projeto e experiência na Escola Parque e Escola Aberta japonesa. 2018. Tese (Doutorado em Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

2. **IABELBERG, ROSA**; LEITE, E.; QUEIROZ, R. C.; BENOIT, L. O. R.. Participação em banca de Evandro Carlos Nicolau. Desenhos da paisagem: percepção, memória e imaginação.. 2018. Tese (Doutorado em Programa Interunidades em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

3. **IABELBERG, ROSA**; ROCHA, A. M.; ARANHA, C.; SANMARTIN, S. M.; RANGEL, S.. Participação em banca de Maria Carolina Cossi Soares Barretti. O percurso criador e desenho da criança: diálogos poéticos entre corpo, afetividade e cultura. 2018. Tese (Doutorado em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

## **Qualificações de Doutorado**

**IABELBERG, ROSA**; MORAES, S. M.; MUBARAC, C.. Participação em banca de Marcio Santos Lima. Ensino de desenho no Instituto Federal: entre o saber pensar e o saber fazer.. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós-graduação em Artes Visuais) - Escola de Comunicações e Artes.

## **Qualificações de Mestrado**

**IABELBERG, ROSA**; [CASTELLAR, S.](#); PEREIRA, M. G.. Participação em banca de Camila Rodrigues Marangão. Diálogos entre o grafite na cidade de São Paulo e a ocupação dos espaços. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

## **Participação em bancas de comissões julgadoras**

### **Concurso público**

**IABELBERG, ROSA**; MAGRO, A. R.; CAMPO, G. P. S.. Concurso Professor do Magistério Superior do Quadro Permanente Edital 66 ed 17 de julho de 2018. Universidade Federal do Espírito Santo.

## **Outras participações**

1. **IABELBERG, ROSA**; RIOLFI, C.; SAWAYA, S. M.; VOLTOLINI, R.; MESTRADO, S.. Banca de seleção de trabalhos de mestrado para ingresso no programa de Pós-graduação da FEUSP. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. **IABELBERG, ROSA**. Membro da Comissão Científica do XXVIII Congresso Nacional da Federação dos arte/educadores do Brasil. 2018. Federação dos Arte/educadores do Brasil.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 27 Encontro da Associação Nacional dos Pesquisadores em Artes Plásticas. Táticas de resistência da livre-expressão à arte/educação contemporânea: o papel da pedagogia crítica e das culturas. 2018. (Encontro).
2. Encontro aberto ECCo FEUSP - Arte e Educação Física na BNCC. Arte na BNCC. 2018. (Encontro).
3. Formação de Professores da Rede Municipal de Ensino de Taubaté. A Base Nacional Comum Curricular propostas e mudanças. 2018. (Outra).
4. Semana da Educação 2018. Mercado de trabalho no pós-reforma do Ensino Médio: novos métodos de formação de professores. 2018. (Encontro).
5. XXVIII Congresso Nacional da Federação dos arte/educadores do Brasil e VI Congresso Internacional da Federação de Arte/educadores do Brasil. A Base Nacional Comum Curricular: letra que a prática pode desafinar. 2018. (Congresso).
6. XXVIII Congresso Nacional da Federação dos arte/educadores do Brasil e VI Congresso Internacional da Federação de Arte/educadores do Brasil. Dos tutoriais do youtube aos museus: diálogos poéticos que impulsionam a aprendizagem em arte visuais. 2018. (Congresso).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. [IAVELBERG, ROSA](#). Membro de Comitê Científico XXVIII Congresso Nacional da Federação dos Arte/educadores do Brasil. 2018. (Congresso).
2. [IAVELBERG, ROSA](#). Membro do Comitê Científico do VI Congresso Internacional da Federação dos Arte/educadores do Brasil. 2018. (Congresso).
3. GOBBI, M.; RANGEL, S.; [IAVELBERG, ROSA](#). Org. evento FEUSP: Arte contemporânea na Educação Infantil. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Ana Carolina Brandão Lopes. As possibilidades da formação em roda como linguagem na Educação Infantil: aprendizagem com ludicidade. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Pedagogia) - Faculdade de Educação. (Orientador).
2. Ana Paula Yazbek. As especificidades do educador de 0 a 3: a construção de um novo papel. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Faculdade de Educação. (Orientador).

#### **Tese de Doutorado**

Sergio Luis Audi. A função do teatro em uma educação emancipadora. Início 2017. Tese de doutorado – (Pós-feusp) (orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Orientações de outra natureza**

Leticia Martins da Silva. Leitura crítica e práticas autorais no entendimento da Base Nacional Comum Curricular de Arte. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Faculdade de Educação, Pró-reitoria de graduação. Orientador: Rosa Iavelberg.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0336 – Metodologia do Ensino de Arte

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ºF / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0336 – Metodologia do Ensino de Arte

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ºF / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0336 – Metodologia do Ensino de Arte

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ºF / 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5142 - 2 Turma: 1

**Disciplina:** Arte na Educação

**Período:** 14/08/2018 a 12/11/2018 / Terça-feira: 19:30 às 23:00 (03:30)

## **Sandoval Nonato Gomes Santos**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2017 - 2018**

Negociação do sentido dos textos em contexto escolar de vulnerabilidade social: da análise de práticas interacionais ao desenvolvimento de materiais de formação docente  
Descrição: Este projeto, coordenado por Malory Leclère (Universidade Sorbonne Nouvelle) e Sandoval Nonato Gomes Santos (Universidade de São Paulo) insere-se no campo das aprendizagens languageiras em contexto formal. Interessa-se pelos momentos de negociação de sentido observáveis nas interações didáticas, em contexto escolar. Esses momentos constituem um dos maiores desafios das atividades de ensino-aprendizagem, pois contribuem à construção, pelo aprendiz, do sentido dos discursos e das atividades de aprendizagem propostas em sala. Os aprendizes focalizados pelo projeto são aqueles para os quais a distância entre os percursos sócio-linguageiros e/ou sócio-educativos e as exigências da cultura escolar pode constituir um bloqueio para as aprendizagens fundamentais. Considerando-se suas dificuldades, as intervenções do professor requerem uma atenção particular dada às negociações de

sentido, tanto na compreensão dos suportes e atividades pedagógicas, quanto na sua inscrição nos percursos de aprendizagem. Nessa perspectiva, o projeto propõe-se a articular uma abordagem de análise dos gestos profissionais em jogo nas atividades de negociação do sentido, com uma abordagem de pesquisa-ação-formação visando a elaborar ferramentas de formação. Inclui pesquisadores e alunos de pós-graduação de instituições francesas e brasileiras..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Sandoval Nonato Gomes Santos - Coordenador / PIETRI, Emerson di - Integrante / Cláudia Lemos Vóvio - Integrante / Márcia Romero - Integrante / Malory Leclère - Integrante / Violaine Bigot - Integrante / Rosângela Nogarini Hilário - Integrante. Financiador(es): Universidade Sorbonne Nouvelle - Auxílio financeiro.

## **2016 - 2019**

Formação inicial e letramento do professor de português: conceber, implementar e avaliar projetos de ensino

Descrição: Este Projeto de Pesquisa propõe investigar o processo de inserção de graduandos em Letras na prática profissional por meio de um conjunto de atividades de recepção e produção de gêneros textuais desenvolvidas no âmbito do Curso de Metodologia de Ensino do Português/2 (EDM 0406), ofertado anualmente na Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FE-USP). Tais atividades visaram à concepção de projetos de ensino de componentes curriculares da disciplina escolar Língua Portuguesa e sua implementação por ocasião de estágio em escolas da rede pública e particular de ensino da região metropolitana de São Paulo (SP). Na base desse objetivo encontra-se a hipótese de que os processos de formação inicial para a docência constituem-se pela apropriação de gêneros textuais cuja incorporação, tanto permite certo exercício do ofício pelos aprendizes de professor, quanto subsidia o incremento de suas práticas de letramento. Para a qualificação dessa hipótese, o Projeto convoca a contribuição de dois conjuntos de aportes teóricos: i) os estudos sobre o trabalho docente desenvolvidos na área de linguística aplicada e de didática de línguas e ii) os estudos sobre produção e recepção de gêneros acadêmicos desenvolvidos na área de linguística aplicada e na área de linguística do texto. Do ponto de vista metodológico, o Projeto prevê descrição e análise de um corpus de aproximadamente 400 (quatrocentos) artigos acadêmicos produzidos pelos graduandos, entre 2010 e 2014, como produto final do Curso mencionado, com base nas experiências de concepção e implementação dos projetos de ensino. Os artigos acadêmicos são a base material em que se assenta este Projeto para problematizar os desafios implicados na formação inicial do professor de língua portuguesa no que se refere à incorporação de práticas do ofício profissional, tanto aquelas ligadas ao desenvolvimento das habilidades de planejar, implementar e avaliar o ensino, quanto das habilidades de recepção e produção de textos. Assim concebido, este Projeto pode-se constituir em uma contribuição ao adensamento da reflexão sobre formação docente, com particular foco sobre as percepções do futuro professor sobre seu próprio processo de formação..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Sandoval Nonato Gomes Santos - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

## **Projetos de extensão**

### **2013 - Atual**

### Lições Públicas de Linguagem e Educação

Descrição: Lições Públicas de Linguagem e Educação são sessões abertas de discussão em torno de temas de pesquisas e ações comunitárias, visando a construir um espaço contínuo e itinerante de interlocução em torno de temas, problemas e desafios localizados na interface dos campos da linguagem e da educação, junto à comunidade acadêmica e a agentes sociais diversos.

#### Objetivos

(i) Congregar alunos de graduação e de pós-graduação, professores da educação básica e pesquisadores com a finalidade de troca de experiências em torno de abordagens teóricas e de desafios aplicados e políticos do ensino na escola pública brasileira.

(ii) Fomentar redes de parceria entre professores da educação básica e alunos e professores da universidade

(iii) Fomentar redes de colaboração com grupos de pesquisa de diferentes instituições de ensino superior.

(iv) Promover o intercâmbio da atividade acadêmica com ações desenvolvidas por organizações sociais e coletivos culturais.

Público alvo: As Lições são destinadas a professores da educação básica, graduandos, pós-graduandos de Mestrado e Doutorado e professores pesquisadores do ensino superior, além de profissionais de áreas afins às de educação e de linguagem.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (6) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Sandoval Nonato Gomes Santos - Coordenador / Anna Christina Bentes - Integrante / Maria da Conceição Azevêdo - Integrante / Rogério Muraro - Integrante / Heloísa Gonçalves Jordão - Integrante / Valdiana do Bomfim Alves - Integrante / Maria Tereza Martins Mora - Integrante / Claudemir Cunha Lins - Integrante / Deise Nancy Urias de Moraes - Integrante / Silvia M. Gasparian Colello - Integrante / Manoel Luiz Gonçalves Corrêa - Integrante / Cláudia Lemos Vóvio - Integrante / Henrique Silva Peres - Integrante / Hanna Estevam - Integrante / Eduardo Calil - Integrante.

Número de orientações: 4

## Outros Projetos

### 2011 - Atual

Intercâmbio de Relatos de Estágio em Docência (InREDO)

Descrição: Intercâmbio de Relatos de Estágio em Docência (InREDO) é uma atividade acadêmica de comunicação de relatos de estágio em docência realizado por licenciandos em Letras da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (Disciplinas EDM0405 , 1o. Semestre Acadêmico, e EDM0406, 2o. Semestre Acadêmico).

Objetivo:

Promover espaço de divulgação e socialização da produção acadêmica de licenciandos em Letras desenvolvida no âmbito do Curso de Metodologia de Ensino do Português (Disciplinas EDM0405 e EDM0406).

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (60) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Sandoval Nonato Gomes Santos - Coordenador.

## Revisor de periódico

## **2008 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

### **Produção bibliográfica**

#### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **NONATO, Sandoval**. PROCESSOS DE LEGITIMAÇÃO DA LINGUAGEM ORAL NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: PANORAMA HISTÓRICO E DESAFIOS ATUAIS. Cadernos CEDES (UNICAMP) Impresso, v. 38, p. 222-239, 2018.

2. **JORDÃO, HELOISA GONÇALVES** ; **NONATO, Sandoval** . Forma escolar, trabalho docente e produção textual: novas configurações. Diálogo das Letras, v. 7, p. 208-227, 2018.

#### **Apresentações de Trabalho**

**GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**. Oralidade, ensino de língua portuguesa e formação do professor. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

#### **Outras produções bibliográficas**

1. **NONATO, Sandoval**; VOVIO, C. L. ; **JORDÃO, HELOISA GONÇALVES** . Revista de Metodologia de Ensino de Línguas Portuguesa e Estrangeira (MELPE On line). Leitura literária no Ensino Médio. São Paulo: Universidade de São Paulo, Faculdade de Educação, 2018 (Aplicada).

2. BENTES, A. C. ; **GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato** . Apresentação. São Paulo, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.

#### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

##### **Mestrado**

COSTA, H. B. A.; CRISTOVAO, M. L. C.; **GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**; PIETRARROIA, C.. Participação em banca de Marina Isadora da Silva Corrêa. Agir para comunicar e aprender: ressignificando a expressão oral em um curso de conversação em língua francesa para aprendizes iniciantes. 2018. Dissertação (Mestrado em Estudos linguísticos, literários e tradutológicos em francês) - Universidade de São Paulo.

##### **Qualificações de Doutorado**

1. BARBOSA, R. L. L.; SILVA, V. B.; **GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**. Participação em banca de Francisca de Lourdes dos Santos Leal. Saberes profissionais de alfabetizadores da rede Municipal de Ensino de Teresina (PI): uma reflexão sobre o saber, o fazer e o refazer docente. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. MENDONÇA, M. R. S.; HILSDORF, C.; **GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato**. Participação em banca de Débora Cristina do Nascimento Ferreira. Letramentos, prática docente e ensino de leitura e de escrita: tensões e resistências em uma escola da

periferia de Belém (PA). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Lingüística Aplicada) - Universidade Estadual de Campinas.

3. LOUSADA, E. G.; BUENO, L.; **GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**. Participação em banca de Suélen Maria Rocha. O desenvolvimento do professor de FLE na elaboração e na implementação de seus materiais didáticos de trabalho. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em ESTUDOS LINGUÍSTICOS, LITERÁRIOS E TRADUTOLÓGICOS EM FRANCÊS) - Universidade de São Paulo.

4. KLEIMAN, A.; VOVIO, C. L.; **GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**. Participação em banca de Fernanda Marcucci. Práticas de leitura no ciclo de alfabetização: estudo de caso sobre a leitura ?deleite? em uma escola municipal de São Paulo. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

SCHILLING, F. I.; SILVEIRA, P. H. F.; **GOMES-SANTOS, SANDOVAL NONATO**. Participação em banca de Marianne Bleker Neves. A estética literária no processo de subjetivação do aluno de Ensino Médio. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

PIACENTINI, T. M.; CUNHA, M. Z.; **GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato**. Concurso Público para docente do Departamento de Metodologia de Ensino (MEN/CED). 2018. Universidade Federal de Santa Catarina.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. I Colóquio de Pesquisa Discente do Programa de Pós-Graduação em Filologia e Língua Portuguesa (CoPeD).Linguística Aplicada do Português. 2018. (Encontro).

2. I Encontro do Programa de Pós-Graduação em Educação (FE-USP).Literatura na Educação. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Hanna Estevam. Texto, referência e argumentação: uma proposta didática para o Ensino Fundamental II. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

2. Maira Moreira Mesquita. Literatura e experiência: a gênese do Poetry Slam na Escola de Aplicação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

Susanne Elfriede Memmel. Marcas interacionais em rodas de conversa na educação infantil. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Sandoval Nonato Gomes Santos.

### **Supervisão de pós-doutorado**

Cláudia Lemos Vóvio. 2018. Universidade Federal de São Paulo, . Sandoval Nonato Gomes Santos.

### **Orientações de outra natureza**

1. Heloisa Gonçalves Jordão. Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (Estágio Disciplina EDM0406). 2018. Orientação de outra natureza - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Universidade de São Paulo. Orientador: Sandoval Nonato Gomes Santos.

2. Heloísa Gonçalves Jordão. Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (Estágio Disciplina EDM0405). 2018. Orientação de outra natureza - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Universidade de São Paulo. Orientador: Sandoval Nonato Gomes Santos.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ªF – 14h00 – 17h40

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0406 – Metodologia do Ensino de Português II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0406 – Metodologia do Ensino de Português II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Silvia Luzia Frateschi Trivelato**

---

### **Projetos de pesquisa**

## **2018 - Atual**

Elementos da cultura científica nas práticas escolares

Descrição: Nos propomos a investigar e descrever elementos próprios da cultura científica presentes em práticas e atividades escolares. Inserimos nosso projeto na perspectiva da Alfabetização Científica, reconhecendo os três eixos estruturantes estabelecidos por Sasseron e Carvalho (2008), e damos destaque àquele que se relaciona à compreensão da natureza da ciência, focalizando atividades que ofereçam oportunidade aos alunos de compreenderem como a ciência se desenvolve e de se apropriarem da cultura científica. As propostas de ensino por investigação estão alinhadas com a Alfabetização Científica, na medida em que valorizam a natureza investigativa dos processos de produção de conhecimento científico, promovendo a discussão de ideias, a consideração de evidências e a elaboração de argumentos. Neste projeto vamos acompanhar situações escolares em que se desenvolvem sequências de ensino por investigação, em salas de aula de escolas públicas e particulares. Nosso objetivo é descrever e analisar como os estudantes se apropriam de elementos da cultura científica, ou seja, como compartilham construtos conceituais, práticas epistêmicas e ferramentas culturais próprias da ciência em situações de interação, ao longo de sequências de ensino por investigação. Vamos acompanhar o desenvolvimento de sequências de ensino em sua íntegra, e tomar registros das situações de interação professor - alunos, alunos ? alunos, das ações e anotações do professor, das produções dos aluno, etc. Os dados recolhidos serão sistematizados e organizados para constituir um acervo que servirá não apenas para esta pesquisa, mas também a outras que tenham interesse em estudar situações de sala de aula..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Silvia Luzia Frateschi Trivelato - Coordenador / Máira Batistone e Silva - Integrante / Renata de Paula Orofino Silva - Integrante / Danusa Munfort - Integrante / Daniela Lopes Scarpa - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

## **2016 - Atual**

Apropriação do tema da biodiversidade no contexto escolar

Descrição: Este projeto se integra à perspectiva da alfabetização científica, e pretende analisar a educação para a biodiversidade valorizando a apropriação de conceitos e práticas da ciência, da natureza da ciência, e das relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente. Busca a caracterização de ênfases conceituais e metodológicas relativas ao tema da biodiversidade e o desenvolvimento de ações de educação e mecanismos de análise da compreensão da biodiversidade em contextos escolares. Para seu desenvolvimento, destacamos como questões de pesquisa: Como as atividades didáticas investigativas com foco na biodiversidade desenvolvidas em situações de ensino no contexto escolar podem contribuir para a alfabetização científica? Em que situações o tema da biodiversidade é explorado no contexto escolar e qual seu impacto na apropriação dos estudantes? Qual o impacto das situações de ensino para a compreensão dos estudantes da biodiversidade em suas dimensões conceitual, ética, social e cultural? Um dos propósitos do projeto é estudar situações formais de educação para a biodiversidade, analisando o engajamento dos alunos na produção, comunicação e avaliação do conhecimento científico (KELLY e DUSCHL, 2002). O tema da biodiversidade envolve disputas sociocientíficas, demanda procedimentos dirigidos para lidar com controvérsias e dilemas, e abre a possibilidade de considerar valores que interferem na produção de conhecimento. Tais características são especialmente fecundas para gerar a produção de argumentos. A proposta do projeto é analisar argumentos elaborados por alunos em temas de biodiversidade, identificando a natureza e a propriedade de seus elementos constituintes (dados, conclusões, justificativas, etc.) de acordo com o modelo de Toulmin (2006), e seu

potencial persuasivo. O conceito de NdC engloba uma diversidade de aspectos sobre o que é a ciência, seu funcionamento interno e externo, o conhecimento que produz, os métodos que usa para validar este conhecimento, os valores, os vínculos com a tecnologia, as relações da sociedade com o sistema tecnocientífico e as contribuições deste à cultura e ao progresso da sociedade (VÁSQUEZ et al. 2007). O foco de interesse do projeto recai sobre aspectos da Natureza da Ciência que se traduzem dos processos de produção científica para materiais e ações de educação para a biodiversidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Sílvia Luzia Frateschi Trivelato - Coordenador / Máira Batistone e Silva - Integrante / Marsílvio Gonçalves Pereira - Integrante / Eloisa Gerolin - Integrante / João Luis Vieira - Integrante.

### **2016 - Atual**

Ensino de biologia, investigação e alfabetização científica

Descrição: O projeto se coloca na perspectiva sócio-histórica-cultural, considerando que o conhecimento e a formação de conceitos são processos orientados para a resolução de problemas, colocados pelo meio social e mediados por signos. A aprendizagem de ciências corresponde à introdução a uma nova cultura, e compreende o compartilhamento de conceitos, símbolos e convenções da comunidade científica. Forte tendência na área de ensino de ciências, a Alfabetização Científica valoriza a interação dos alunos com uma nova cultura, a cultura científica. Uma forma de incorporar os propósitos da Alfabetização Científica nas escolas inclui a valorização de práticas investigativas - recursos didáticos que orientam a aprendizagem para a resolução de problemas. O presente projeto tem como propósito descrever e analisar situações de ensino e aprendizagem de biologia, a partir dos referenciais teórico- metodológicos da Alfabetização Científica, numa perspectiva sócio-histórica- cultural. Como enfoque preferencial para direcionar a pesquisa, escolhemos a natureza da ciência, análise das interações discursivas (MORTIMER; SCOTT,2002), dos níveis de referencialidade (SILVA,2008), dos argumentos (TOULMIM,2006), e das operações epistêmicas (JIMÉNEZ E COL,2008). Para a obtenção dos dados a serem analisados, o projeto se propõe a constituir um grupo com a participação de pesquisadores e professores da educação básica, para elaboração conjunta de roteiros de atividades de biologia, alinhadas com o ensino por investigação e promotoras da alfabetização científica dos alunos. A aplicação das atividades em sala de aula possibilitará a constituição de dados empíricos, que nos permitirão descrever e analisar situações de ensino e aprendizagem de biologia..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Sílvia Luzia Frateschi Trivelato - Coordenador / Máira Batistone e Silva - Integrante / Thiago Marinho Del-Corso - Integrante / Marsílvio Gonçalves Pereira - Integrante / Eloisa Gerolin - Integrante / Rodrigo Ponce - Integrante / João Luis Vieira - Integrante / Renato Yoshikawa - Integrante.

### **Membro de corpo editorial**

### **2012 - Atual**

Periódico: Genética na Escola

### **1995 - Atual**

Periódico: Ciência e Educação (UNESP)

## **Revisor de periódico**

### **2013 - Atual**

Periódico: Genética na Escola (on line)

### **2016 - Atual**

Periódico: INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE CIÊNCIAS (ONLINE)

### **2008 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Pesquisa em Ensino de Ciências

### **2017 - Atual**

Periódico: Revista de Ensino de Biologia da Associação Brasileira de Ensino de Biologi

### **2016 - Atual**

Periódico: ENSAIO: PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS (ONLINE)

## **Revisor de projeto de fomento**

### **2007 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

SILVA, MAÍRA BATISTONI E ; GEROLIN, ELOÍSA CRISTINA ; **TRIVELATO, SÍLVIA L. FRATESCHI** . A Importância da Autonomia dos Estudantes para a Ocorrência de Práticas Epistêmicas no Ensino por Investigação. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, v. 18, p. 905-933, 2018.

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

**TRIVELATO, S. L. F.** Parecer emitido para a Revista Ensaio. 2018.

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

1. **TRIVELATO, S. L. F.**; Munfort, D.; SESSA, P. S.. Participação em banca de Rodrigo Ponce. Análise das práticas epistêmicas em uma atividade sobre dinâmica de populações. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Mod. Fisi., Quím. e Biologia)) - Universidade de São Paulo.

2. **TRIVELATO, S. L. F.**; MANZONI-DE-ALMEIDA, D.; **SCARPA, D. L.** Participação em banca de João Luís de Abreu Vieira. Análise de uma aula de Biologia com base nas

interações discursivas. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

1. SASSERON, L. H.; Munfort, D.; LORENZETTI, L.; **TRIVELATO, S. L. F.**; SCARPA, D. L.. Participação em banca de Luciana de Abreu Nascimento. Normas e práticas promovidas pelo ensino de ciências por investigação: a constituição da sala de aula como comunidade de práticas. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. SANTOS, Marcelo Giordan; **TRIVELATO, S. L. F.**; HAAR, E.; QUEIROZ, Salette Linhares; Ursi, Suzana. Participação em banca de Ricardo Henrique Pucinelli. Caracterização e análise de interações em fóruns de discussão de professores de ciências em formação continuada o-line. 2018. Tese (Doutorado em Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

3. Munfort, D.; **TRIVELATO, S. L. F.**; SILVA, F. A. R; Justi, R.S.; FONSECA, M.C.R.. Participação em banca de Luiz Gustavo Franco Silveira. Oportunidades de aprendizagem de ciências da natureza e relações de gênero: uma análise de interações discursivas e de diferentes dimensões espaço-temporais em sala de aula. 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação Conhecimento e Inclusão Social em Educação) - Universidade Federal de Minas Gerais.

4. **TRIVELATO, S. L. F.**; MOTOKANE, M. T.; SILVA, M. B.; MARANDINO, Martha; SLONGO, I. I. P.. Participação em banca de Marsílio Gonçalves Pereira. A produção do conhecimento sobre a natureza da ciência na pesquisa educacional em ciências e biologia no Brasil: um estado da arte. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Outras participações**

**TRIVELATO, S. L. F.**; RICARDO, E.C.; KUNTSCHEK, G.. Comissão Julgadora de Processo seletivo de Contratação de um Professor para o Ensino de Ciências para a Escola de Aplicação - Edital FEUSP 57/2018. 2018. Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. IV Mostra de Estágios. Mesa 1 - Debatedora. 2018. (Outra).

2. XIII Encontro do Programa de Pós-Graduação Interunidades em Ensino de Ciências. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Dissertação de mestrado**

Marcio Gato Gonçalves. Práticas epistêmicas em sequências de ensino por investigação (provisório). Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Tese de doutorado**

Eloisa Cristina Gerolin. O engajamento de estudantes em sequências de ensino por investigação (provisório). Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Dissertação de mestrado**

1. Rodrigo Ponce. Análise das práticas epistêmicas em uma atividade sobre dinâmica de populações. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências (Mod. Físi., Quím. e Biologia)) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Sílvia Luzia Frateschi Trivelato.
2. João Luís de Abreu Vieira. Análise de uma aula de Biologia com base nas interações discursivas. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Sílvia Luzia Frateschi Trivelato.

## **Tese de doutorado**

Marsílvio Gonçalves Pereira. "A produção do conhecimento sobre a natureza da ciência na pesquisa educacional em ciências e biologia no Brasil: um estado da arte". 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Sílvia Luzia Frateschi Trivelato.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0433 – Metodologia do Ensino de Ciências Biológicas I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0433 – Metodologia do Ensino de Ciências Biológicas I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0691 – Elementos Teóricos Conceituais para o Ensino de Ciências Naturais nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0434 – Metodologia de Ensino de Ciências Biológicas II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

**Sonia Maria Vanzella Castellar**

---

## Projetos de pesquisa

### 2018 - Atual

A linguagem cartográfica como instrumento de estudo das concepções de cidade, paisagem e território entre estudantes da pedagogia e licenciatura em geografia.

Descrição: Nesse estudo, analisaremos como os estudantes conceitualizam a cidade e o território através da linguagem cartográfica, associando o pensamento espacial. Como eles pensam, sentem e se apropriam dos conceitos de cidade e território, como se sentem sujeitos do território, para ensinar na educação básica. Nesta pesquisa continuaremos com o aprofundamento do conceito de cidade e, agora, articulando com o conceito de território. Esses conceitos serão centrais na pesquisa, articulando-os com as estratégias de ensino que envolverá elaboração de sequência de ensino, de mapas temáticos mentais e a argumentação dos alunos sobre os temas tratados. O pensamento espacial é um aspecto importante que está associado à cartografia para aprender e pensar geograficamente. Esses conceitos fazem parte daqueles que estruturam a geografia escolar e, portanto, é importante colocarmos luz para analisar como os alunos articulam as teorias para fundamentar as práticas docentes e, essa análise pode acontecer no final da formação inicial..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Sonia Maria Vanzella Castellar - Coordenador / Marcelko Estebán Garrido Pereira - Integrante / Paula C. Strina Juliasz - Integrante / Jerusa Vilhena de Moraes - Integrante / Marangão, Camilla - Integrante / Paula, Igor Rafael de - Integrante / Ilara Rosa da Silva Bustos - Integrante.

### 2015 - 2018

A linguagem cartográfica como meio de estudo das concepções de cidade, paisagem e cidadania com professores e estudantes de graduação. (Processo No 3112200/2015-3)

Descrição: Nesse estudo, ainda, analisaremos como os futuros professores percebem e tem consciência do seu processo de formação inicial. A investigação envolveu como os estudantes pensam, compreendem e se apropriam dos conceitos de cidade e cidadania para que possam ensiná-los em sala de aula. Nesta pesquisa continuaremos com o aprofundamento do conceito de cidade e, analisaremos o conceito de cidadania, por meio da linguagem cartográfica que possibilitará ao aluno compreender as configurações espaciais dos objetos técnicos e fenômenos no território. Esses conceitos foram articulados às estratégias de ensino (metodologia do ensino) que envolveu a elaboração de sequência de ensino, de mapas temáticos mentais e a análise da argumentação dos alunos sobre os temas tratados. O pensamento espacial é um aspecto importante que está associado à cartografia para aprender geografia, tema que estamos estudando e que é fundamental para a educação geográfica e o raciocínio geográfico. O conceito de cidade e de cidadania estão presentes nos conteúdos da geografia escolar e, por isso é necessário analisar como os estudantes da graduação em pedagogia e em licenciatura compreendem-os, tendo as práticas urbanas e a leitura de paisagem como referências para expressar suas concepções por meio das atividades de ensino praticadas em sala de aula..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Sonia Maria Vanzella Castellar - Coordenador / Nubia Moreno Lache - Integrante / Alberto Leon Gutiérrez - Integrante / Paula C. Strina Juliasz - Integrante / Jerusa Vilhena de Moraes - Integrante / Marcelo Garrido Pereira - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

## **Membro de corpo editorial**

### **2014 - Atual**

Periódico: Revista e-Mosaico

### **2011 - Atual**

Periódico: Revista Anekumene

### **2011 - Atual**

Periódico: REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO EM GEOGRAFIA

### **2009 - Atual**

Periódico: Plures. Humanidades (Ribeirão Preto)

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. MORAES, J. V. ; **CASTELLAR, S. M. VANZELLA** . Metodologias ativas para o ensino de geografia: um estudo centrado em jogos. REEC. REVISTA ELECTRÓNICA DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS, v. 17, p. 290-521, 2018.
2. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**. Cartography, spatial thinking and study of cities in geographical education. Boletim Paulista de Geografia, v. 99, p. 1-357, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; JULIASZ, P. C. S. ; Dantas, Livia R. . Metodologias Ativas: Educação Infantil a construção do sujeito e da alteridade. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. v. 1. 126p .
2. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; Dantas, Livia R. ; JULIASZ, P. C. S. . Metodologias Ativas: Educação Infantil a criança e suas relações com espaçotempos. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. v. 1. 138p .
3. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; Borges, Raul G. . Metodologias Ativas: Pensamento Espacial e as representações. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. v. 1. 112p .
4. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; JULIASZ, P. C. S. ; JULIASZ, R. S. . Metodologias Ativas: Educação Infantil brincadeiras e movimentos das crianças. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. v. 1. 126p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**. O Ensino das temáticas físico-naturais e a formação inicial de professores. In: Moraes, Eliana Marta; Alves, Adriana O.; Ascenção, Valéria de Oliveira R. (orgs). (Org.). As contribuições da Geografia Física para o ensino da geografia escolar. 1ed.Goiânia: C&A Alfa Comunicação, 2018, v. 1, p. 13-175.
2. **Castellar, Sonia Maria Vanzella**. A importância da geografia non currículo e no contexto escolar. In: Alfonso Garcia de la Vega. (Org.). Reflexiones sobre Educación

Geografia: revisão disciplinar e inovação didática. 1ed.Madrid: Universidad Autonoma de Madrid/Ediciones Lagim, 2018, v. 1, p. 9-356.

### **Demais tipos de produção técnica**

**CASTELLAR, S. M. VANZELLA.** Metodologias Ativas: com ênfase em tecnologias. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Material para Formação de Professor).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. LUGLI, R. S. G.; MORAES, J. V.; **CASTELLAR, S. M. VANZELLA.** Participação em banca de Pâmella Bianca Rodrigues. Categorias do raciocínio geográfico e níveis de conhecimento: o uso de indicadores de alfabetização geográfica (IAG) no Ensino Médio. 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Universidade Federal de São Paulo.

2. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA;** LUGLI, R. S. G.; MORAES, J. V.. Participação em banca de Pâmella Bianca Rodrigues. Aprendendo a ler o mundo: indicadores de alfabetização geográfica para a construção de conceitos no ensino médio. 2018. Dissertação (Mestrado em Pedagogia) - Universidade Federal de São Paulo.

3. SOUZA, Gustavo de Oliveira Coelho; Paladim, Heitor Antonio; **Sonia Maria Vanzella Castellar;** LEMOS, Amália Inês Geraiges de. Participação em banca de Fernando Ribeiro Costa Silva. Para além do homogêneo: a representação imagética da região nordeste nos livros didáticos de geografia do Ensino Fundamental II. 2018. Dissertação (Mestrado em Geografia) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - DG/USP.

#### **Teses de doutorado**

1. SILVA, V. B.; PONTUSCHKA, N. N.; Urban, Ana Claudia; **CASTELLAR, S. M. VANZELLA;** Vieira, Cleber S.. Participação em banca de Janete Regina de Oliveira. A ordem do bem ensinar: a prática de ensino em livros para professores de Geografia em formação. 2018. Tese (Doutorado em Didática) - Faculdade de Educação - USP.

2. **CASTELLAR, S. M. VANZELLA;** AGUIAR, Waldiney Gomes da; MORAES, J. V.; JULIASZ, P. C. S.. Participação em banca de Ana Paula Gomes Seferian. A Formação inicial de Professores e como esses compreendem os conceitos geográficos: contribuições para o ensino de Geografia nas séries iniciais. 2018. Tese (Doutorado em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP.

#### **Qualificações de Doutorado**

1. Machado, Nilson J; Sasseron. Lucia Helena; **CASTELLAR, S. M. VANZELLA.** Participação em banca de Júlio Cesar Machado. Indicadores de Superação dos obstáculos Epistemológicos: contribuição para o ensino da Geografia da Natureza na Educação Básica. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP.

2. LEITE, Cristina M.C; **CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; CAVATON, M. F. F.; MOREIRA, R. G. E.. Participação em banca de Denise Mota Pereira da Silva. Raciocínio Geográfico no Ensino Fundamental: fundamentos teóricos e estratégias didáticas. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Geografia) - Universidade de Brasília.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Professor titular**

Thomaz Jr. Antonio; Carvalheiro, José da Rocha; Lima, Samuel do Carmo; **Castellar, Sonia Maria Vanzella**; Moreira, Emilia R. F.. Geografia da Saúde. 2018. Faculdade de Ciências e Tecnologia - UNESP/PP.

#### **Concurso público**

**CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; JULIASZ, P. C. S.; Garbin, Mônica C.. Concurso para vaga de professor doutor. 2018. Universidade Virtual do Estado de São Paulo.

#### **Livre docência**

RIBEIRO, Wagner Costa; SIMIELLI, Maria Elena Ramos; Anjos, Rafael Sanzio Araújo dos; **Castellar, Sonia Maria Vanzella**; Fonseca, Edvaldo Simões da. Análise espacial e Geoprocessamento. 2018. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - DG/USP.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 5. Colóquio Internacional da Rede Latino-americana de Investigadores de Didáctica de Geografia. O Currículo de Geografia na Educação Básica. 2018. (Seminário).
2. IX Encuentro de la Red Colombiana de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Pensamiento espacial, formación docente y enseñanza de la Geografía. 2018. (Congresso).
3. IX Encuentro de la Red Colombiana de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Sociales: Enseñar disciplinas o enseñar desde problemas sociales relevantes?. 2018. (Congresso).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**CASTELLAR, S. M. VANZELLA**; JULIASZ, P. C. S. ; Marangão, Camilla ; Paula, Igor Rafael de ; Duarte, Ronaldo G . X Colóquio de Cartografia para crianças e escolares e I Encontro Internacional de Cartografia e Pensamento Espacial. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Kizzy Alves Resende. A aprendizagem de conceitos de astronomia e a articulação com a cartografia escolar. Início: 2018. Tese (Doutorado em Geografia Humana - Ensino) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - DG/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

2. Marcia C. Risetete. Cartografia Escolar e pensamento espacial na aprendizagem do ensino fundamental dos anos finais. Início: 2018. Tese (Doutorado em Geografia Humana - Ensino) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - DG/USP. (Orientador).

3. Tiago Bodê. O Design de ambientes imersivos no empoderamento sociocientífico de regiões de alta vulnerabilidade social. Início: 2018. Tese (Doutorado em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP. (Orientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

Livia Reis Dantas de Souza. Potencialidades do conceito de território e da argumentação para a formação cidadã em aulas de geografia. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP, . Orientador: Sonia Maria Vanzella Castellar.

#### **Tese de doutorado**

1. Ana Paula Gomes Seferian. A formação Inicial de professores e como esses compreendem os conceitos geográficos: contribuições para o ensino de geografia nas séries iniciais. 2018. Tese (Doutorado em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP, . Orientador: Sonia Maria Vanzella Castellar.

2. Joel A.Parra Diaz. Creencias epistemologicas que subacen a los procesos didácticos en la enseñanza de historia y geografía. 2018. Tese (Doutorado em Ensino de Ciências e Matemática) - Faculdade de Educação - USP, . Coorientador: Sonia Maria Vanzella Castellar.

#### **Carga didática na Graduação**

##### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0339 – Metodologia do Ensino de Geografia

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0339 – Metodologia do Ensino de Geografia

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ªF – 19h30 – 23h00

##### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0422 – Metodologia de Ensino de Geografia II e Metodologia do Ensino de Geologia II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Chile

**Instituição de destino:** Universidad de La Frontera

**Período:** 27/09/2018 a 05/10/2018

## **Valdir Heitor Barzotto**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

Configurações da dimensão política no discurso materializado em dissertações e teses de Educação Ambiental

Descrição: O objetivo geral deste trabalho é analisar e compreender as diferentes configurações da dimensão política por meio da recorrência de alguns termos em enunciados nos discursos que configura a pesquisa em educação ambiental. O nosso corpus será constituído com base nos textos reunidos no Banco de Teses e Dissertações do Projeto EArte. Por meio dos trabalhos reunidos nessa base, serão selecionadas palavras e expressões recorrentes no interior dos textos como: sustentabilidade e desenvolvimento sustentável, cidadania, participação, engajamento, emancipação, autonomia, crítica, entre outros que irão surgir no decorrer da pesquisa. Entendemos que essas palavras constituem uma espécie de terminologia específica que é comum e compartilhada nos discursos que configuram a educação ambiental em produções acadêmicas. Ao elaborar uma dissertação ou tese, o estudante procura lançar mão de um discurso pretensamente neutro. Todavia, entendemos que essa pretensa neutralidade é apenas ilusória, pois as produções científicas não são neutras nem imparciais, mas baseadas em escolhas precisas e métodos determinados. Ao empregar em seus enunciados uma terminologia específica e inseri-las no contexto de seu trabalho, o pesquisador mobiliza relações de sentido em seus dizeres que materializam ideologias de discursos preexistentes. Os efeitos ideológicos dos seus dizeres podem ser percebidos na maneira como ele diz algo e também naquilo que não é dito. Dentro da linha e concepção discursiva que adotaremos, os sentidos dos termos serão explicados pelo modo como cada enunciado articula sentidos entre si. As posições sustentadas pelos pesquisadores refletem, de modo consciente ou não, as suas posições ideológicas. Como eixo teórico, o trabalho irá se apoiar em uma abordagem semântica, que considera a enunciação e a análise do discurso como sendo ferramentas indispensáveis para a reflexão sobre o estudo dos objetos. Página 1 de 4 abordagem semântica, que considera a enunciação e a análise do discurso como sendo ferramentas indispensáveis para a reflexão sobre o estudo dos objetos semânticos. As nossas análises sobre os sentidos dos termos empregados no conjunto de enunciados das produções acadêmicas tomam o sentido como algo politicamente constituído e determinado pelas posições ideológicas que estão em jogo no processo socio-histórico. Mais do que identificar processos de produção de sentidos, o que nos propomos a fazer por meio dessas análises, é lançar alguma luz sobre questões e incertezas que ainda persistem no campo da Educação Ambiental, possibilitando uma maior reflexão sobre a crescente complexidade desse campo de pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Luiz Marcelo de Carvalho - Integrante / André Campos Mesquita - Integrante / Rosana Louro Ferreira Silva - Integrante / Fernanda do Rocio Portela - Integrante / Mariana Vidotte Mativi - Integrante.  
Financiador(es): CNPq - Auxílio financeiro.

### **2018 - Atual**

Leitura e escrita em contextos multiculturais e/ou rurais

Descrição: Investiga a leitura e a escrita de alunos oriundos de comunidades distantes cultural, geográfica e historicamente do sistema escolar onde desejam se inserir, como costuma ser o caso de migrantes, imigrantes, refugiados, quilombolas, integrantes de comunidades rurais etc. A análise volta-se aos atos de ler e de escrever propriamente ditos, aos seus produtos, às aulas de língua materna onde os participantes são ensinados a ler e a escrever e às políticas públicas de formação de professores..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Claudia Rosa Riolfi - Integrante / Natalia Penitente - Integrante.

### **2018 - Atual**

Discursos sobre avaliações educacionais: constituição, estrutura e ramificações

Descrição: Neste projeto, tem-se como objetivo analisar os modos por meio dos quais os discursos sobre avaliações educacionais constituem-se, problematizando, linguística e discursivamente, como eles se estruturam e se ramificam. O corpus será constituído por textos dos âmbitos acadêmico e jornalístico, publicados nos últimos dez anos, que tenham como foco, principalmente, os resultados de avaliações externas, bem como textos que circulem no interior da escola, tanto institucionais, como produzidos por alunos, em que se percebam tentativas de ensinar aspectos relacionados às avaliações. Como referencial teórico para as análises, serão mobilizados estudos pertencentes, principalmente, à Análise do Discurso e a diferentes correntes acerca da enunciação; os conceitos basilares mobilizados serão dialogismo (BAKHTIN, 1997; BAKHTIN (VOLOCHINOV) 2010), heterogeneidade enunciativa e discurso relatado (AUTHIER-REVUZ, 1990, 1999, 2004), interdiscurso (PÊCHEUX, 1993), locutor (DUCROT, 1987); além disso, será tomada como base a discussão sobre arranjos de vozes em textos jornalísticos (BATISTA, 2016). Por meio da análise do corpus, pretende-se: a) verificar os locutores e vozes presentes; b) observar de que modo se efetuam arranjos com as vozes mobilizadas; c) examinar as relações interdiscursivas e dialógicas estabelecidas entre o texto e os demais elementos presentes no suporte em que foi publicado; d) constituir um banco de dados sobre avaliações educacionais; e) analisar, com foco na heterogeneidade enunciativa, em que medida textos acadêmicos e escolares discutem e/ou repercutem a cobertura midiática sobre as avaliações..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Integrante / Adriana Santos Batista - Coordenador.

### **2018 - Atual**

Leitura e escrita no Brasil, Honduras, Angola e Chile: formação na universidade contemporânea e (re)produção de conhecimento

Descrição: Este projeto tem como objetivo analisar a leitura e a escrita acadêmica de alunos de diferentes áreas, inseridos em contextos culturais diversos, com vistas a verificar traços definidores dessas produções e problematizar a universidade contemporânea, tanto como espaço de formação de sujeito produtor de conhecimento, quanto, conseqüentemente, como espaço de produção de conhecimento. A questão que define o eixo da investigação é: A leitura e a escrita ensinadas na universidade contemporânea se configuram como um recurso constitutivo de conhecimento em diferentes áreas e, conseqüentemente, formativas do sujeito que as produzem? Com base nessa questão, pretende-se problematizar a leitura e a escrita enquanto produção resultante de uma formação oferecida pela universidade e enquanto práticas que dão

materialidade à produção de conhecimento e à atuação profissional dos formados por esta instituição. Para realizar essa discussão e análise, autores como Bakhtin (1979), Foucault (1969,1970), Bernheim e Chauí (2008), Barzotto e Barbosa (2014) e Barzotto (2015) dentre outros, compõem a base teórica do projeto. Este será realizado por uma equipe que envolve pesquisadores de onze instituições de ensino superior brasileiras (USP, UFMA, UFRN, UFBA, UFPA, UEFS, UFSB, IFRO, UFTM, UNIUBE, FATEC) e três instituições internacionais (Universidad de La Serena/Chile; Instituto Superior de Ciências da Educação do Cuanza Sul, ISCED CS da Universidade Katyavala Bwila, UKB/Angola e Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán/Honduras). A realização deste projeto dá continuidade e aprofunda parcerias já existentes entre essas instituições ? tais como convênios internacionais, eventos acadêmicos, missões de estudos, orientações de dissertações e teses. Trata-se de uma pesquisa qualitativa. O corpus será composto por textos produzidos para conclusão de disciplinas e curso, relatórios de estágio e dissertações. Essas produções (a leitura será analisada no contexto da escrita) serão selecionadas em cursos de graduação e pós-graduação (das áreas de atuação dos pesquisadores e não somente em disciplinas ministradas por eles) de cada instituição envolvida na pesquisa. Espera-se que os resultados alcançados permitam aprofundar o conhecimento atual a respeito das práticas de leitura e escrita envolvidas na formação oferecida pela universidade contemporânea..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Integrante / Thomas Massao Fairchild - Integrante / Sulemi Fabiano - Integrante / Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro - Integrante / Marinalva Vieira Barbosa - Coordenador / José Antonio Vieira - Integrante / Danilo Seithi Kato - Integrante / Paulina Alejandra Meza Guzmán - Integrante / Lourenço Lino de Sousa - Integrante / Jerónimo Lufuakenda - Integrante / Sandra Delmis Cáceres Estrada - Integrante / Sandra Aparecida Fernandes Lopes Ferrari - Integrante / Silvia Aparecida José e Silva - Integrante / Milena Magalhães Santos Guidio - Integrante / Maria Beatriz de Souza Almeida Delduque - Integrante / Vera Lúcia Bonfim Tiburzio - Integrante / Natália Aparecida Morato Fernandes - Integrante / Janaína Aguiar Mendes Galvão - Integrante / Amanda Regina Gonçalves - Integrante / Renata Nascimento Salgado - Integrante / Carla Regina Rachid Otávio Murad - Integrante / Janaína Zaidan Bicalho Fonseca - Integrante / Gilson Marcos da Silva - Integrante / Iracema Neves Aragão - Integrante.

## **2017 - 2020**

**Pensando Goa: Uma Peculiar Biblioteca de Língua Portuguesa**

Descrição: A colaboração neste projeto coordenado pelo Prof. Dr. Helder Garmes (DLCVFFLCH) deve-se ao fato de a equipe original ter se deparado com documentos importantes para estudar a educação em Goa, especialmente na interface Linguagem e Educação. Deve-se, ainda, ao acúmulo de experiência na CCIInt.FE, que permite colaborar de maneira efetiva no cumprimento do objetivo 3 do projeto. O projeto Pensando Goa visa a reescrever a história da literatura de língua portuguesa de Goa, antiga colônia do império português na Índia, privilegiando, por um lado, suas relações com as demais manifestações culturais, intelectuais e artísticas daquela sociedade e, por outro, as relações que hoje podemos estabelecer entre essa literatura e outras (aquelas de língua portuguesa ou mesmo a literatura indiana de língua inglesa, entre outras), assim como entre o contexto cultural em que se forjou e outros contextos culturais correlatos. Se alguns importantes trabalhos já se dedicaram à tarefa de escrever um esboço da história da literatura de Goa, ainda não se investigou sua efetiva extensão e não foram realizadas análises mais detidas das obras que hoje a constituem, sobretudo em sua relação com a realidade daquela antiga colônia. Também existem pouquíssimos trabalhos comparativos, relacionando a literatura e o contexto histórico e cultural goês com outras literaturas e outros contextos culturais e intelectuais. Em termos pragmáticos, o projeto objetiva: 1) a catalogação e reprodução exaustivas (sempre que possível) da literatura e da produção da imprensa goesa de língua

portuguesa, assim como a complementação do inventário do patrimônio artístico goês de matriz indo-portuguesa já existente; 2) a redação de uma história da literatura goesa de língua portuguesa que atribua sentido àquela produção artística no âmbito do cotidiano intelectual daquela comunidade, assim como explore os diversos sentidos que hoje essa produção literária e seu contexto cultural podem ganhar em sua relação com outras literaturas e outras culturas, dando preferência àquelas dos países de língua oficial portuguesa; 3) o estreitamento e o fortalecimento das relações acadêmicas entre Índia e Brasil na área de Letras, em particular as relações entre a Goa University e a Universidade de São Paulo..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Integrante / Helder Garmes - Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Cooperação.

### **2016 - 2018**

As práticas de leitura de alunos do Brasil, Angola, Chile, Peru, Cuba, Colômbia e França: produção de conhecimento e formação no e para o ensino superior.

Descrição: Este projeto tem como objetivo estudar a leitura e a escrita acadêmica de alunos de diferentes áreas, inseridos em contextos culturais diversos, com vistas a verificar traços definidores dessas produções e problematizar a universidade contemporânea, tanto como espaço de formação de sujeito produtor de conhecimento, quanto, conseqüentemente, como espaço de produção de conhecimento. São participantes desse projeto instituições brasileiras (USP, IFRO, Fatec, UFSB, UFTM, UNINTER), entre outras nove instituições internacionais (Universidad Agraria de la Habana (UNAH), Instituto Superior Politécnico do Kuanza-Sul (ISPKS), Universidad de La Serena, Universidad de Ciencias Pedagógicas ?Enrique José Varona?, Universidad Agraria de la Habana ?Fructuoso Rodríguez Pérez?, Université Soubone Paris Cité, Universidad Autónoma del Occidente e Universidad Tecnológica de Pereira)..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Marinalva Vieira Barbosa - Integrante / Ana Laura Macruz Cinto - Integrante / Cindy Silva - Integrante / Bárbara Ferreira - Integrante / Mariana Feitosa - Integrante / Jhennyffer Oliveira - Integrante / Kerollyn Silva - Integrante / Ercilene Maria de Sousa Vita Ayoub - Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Educação da USP - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

### **2015 - Atual**

Imagens de língua: sujeito, deslocamento, conhecimento e tempo

Descrição: Este projeto se propõe a investigar os mecanismos que concorrem na formação das imagens de língua em contextos multilíngues, analisando os discursos produzidos em quatro instâncias argumentadoras ? o Estado, a Igreja, a Universidade e a Comunidade ? como partes integrantes de um continuum que gera tais imagens. Pretende-se pesquisar as estratégias textuais e discursivas que contribuem para a efetivação de mudanças linguísticas por meio de incorporação de itens lexicais, elementos sintáticos e semânticos de grupos específicos por um número maior de falantes ? movimento que tem como resultado a construção e disseminação de determinadas imagens de língua. Os estudos têm como hipótese o fato de que os recursos discursivos presentes em textos acadêmicos, oficiais e midiáticos, ao serem divulgados, podem potencializar efetivações de mudanças linguísticas e de representação do que seja o tempo, a cultura e espaço adequado para os sujeitos que os incorporam. Há pressupostos dessa reflexão em dois autores: Brigitte Schlieben-Lange e Valdir Heitor Barzotto. A primeira, em seu livro História do Falar e História da Linguística (1993) afirma que ?a história das tradições do falar é [?] duplicada pela história das reflexões sobre os níveis individuais? (p. 74); o segundo, , com base nas

reflexões da autora, em sua tese de Doutorado, efetua uma análise dos modos como uma revista atua para sugerir deslocamentos dos leitores, tanto no espaço quanto para o tempo considerado adequado para o período político do Brasil (1998). Algumas dessas instâncias, inclusive, são implicitamente abordadas em estudos de políticas linguísticas: é o caso do Estado e da Igreja. Todavia, em nosso projeto, entendemos ?política? não só como o estabelecimento de normas legislativas ou de criação de movimentos de preservação, mas também como princípios de uso tendo como referência a figura de uma autoridade, seja por parte de autores da esfera acadêmica que atestam o uso, seja por membros da comunidade de falantes que ocupam um certo lugar de poder. Além disso, temos verificado que a) pouco se tem estudado sobre o papel específico que cada instância desempenha na produção de uma imagem para a língua que defendem, que excluem, ou mesmo que incluem em uma hierarquia; b) raramente essas instâncias são estudadas em conjunto de modo a verificar qual aspecto de cada uma concorre para compor a imagem que passa a ser aceita da língua a que dedicam atenção. A escolha de tratá-las juntamente justifica-se pela necessidade de deslocar o foco de análises que ora consideram a prática ora a política, para uma que as considere juntamente. O objetivo principal ? analisar os mecanismos que contribuem para a construção e sustentação de imagens de língua através do exame de documentos oficiais, produção acadêmica, textos produzidos pela Igreja e textos orais e escritos de falantes de contextos multilíngues e de variedades específicas ? será cumprido pelos seguintes objetivos específicos: i) Analisar a constituição dos discursos políticos, acadêmicos, religiosos e da Comunidade a respeito das línguas; ii) examinar a atuação de uma determinada comunidade na regulamentação/normalização da língua; iii) analisar as práticas discursivas que sustentam e delinham as representações e identidades linguísticas em contextos multilíngues; iv) analisar o comportamento dos governos de diferentes países sobre as línguas de seus territórios; v) verificar a relação entre o discurso de pluralidade cultural e a diluição das diferenças sociais, em contraposição a sua postura contra os processos de homogeneização..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Ercilene de Souza Vita - Integrante / Rafael Barreto do Prado - Integrante / Milan Puh - Integrante / Natalia Penitente Andrade - Integrante / Sheila Perina - Integrante / Elena Lombardo - Integrante / Joy Nascimento Afonso de Souza - Integrante / Sandro Luís Silva - Integrante / Eugênia Kossi - Integrante / Juan Manuel Espinosa - Integrante / Milan Puh - Integrante / Selma Regina Olla Paes de Almeida - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

## **Projetos de ensino**

### **2018 - Atual**

Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Refugiados

Descrição: Oferecimento gratuito de aulas de português e cultura brasileira para refugiados e imigrantes em condição de vulnerabilidade, levando em conta a integração dos alunos na sociedade brasileira. Incluindo aulas de geografia, literatura e história integradas às aulas de português, objetiva-se levar o aluno da USP a aprender em comunidades cada vez mais frequentes no Brasil, aquela formada pela imigração recente. O curso é dividido em três módulos, sendo um módulo por semestre; assim, o curso pode ser terminado em um ano e meio. Três monitores serão necessários para a organização e manutenção das atividades, um em cada horário de aula. Outros estudantes participarão por meio de seus estágios curriculares, elaborando novos

materiais e fazendo intervenções, ou projeto de pesquisa visando a compreender as culturas trazidas pelos alunos do curso e o modo como a relacionam com a brasileira gerando transformação em ambas..

Situação: Em andamento; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (12) / Mestrado acadêmico: (4) .

Integrantes: Valdir Heitor Barzotto - Coordenador / Paulo Daniel Farah - Integrante / Luiz Bittar - Integrante / Rosangela Sarteschi - Integrante / Maria Cristina Wissenbach - Integrante.

## **Membro de corpo editorial**

### **2015 - Atual**

Periódico: Revista Educare (Costa Rica)

### **2015 - Atual**

Periódico: Lenguaje (Universidad del Valle)

### **2010 - Atual**

Periódico: Polyphonia: Revista de Educação Básica do Cepae (UFG)

### **2010 - Atual**

Periódico: INTERTEXTO (UBERABA)

### **2002 - Atual**

Periódico: Letras (Campinas)

## **Produção bibliográfica**

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **BARZOTTO, V. H.**; PIETRI, E. (Org.) . Estágio, escrita e formação. 1. ed. São Paulo: Mercado das Letras, 2018. v. 1. 216p .

2. **BARZOTTO, V. H.**; NUNEZ, C. (Org.) ; TOBON, S. (Org.) . Prácticas docentes y transformación de las aulas. Rutas de investigación educativa en Brasil, Colombia y México. 1. ed. Medellín: Universidad de Medellín, 2018. v. 1. 275p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. **BARZOTTO, V. H.**; **RIOLFI, C. R.** . Delimitar e explicar objetivos de análise: um desafio para o estágio. In: BARZOTTO, V. H; PIETRI, E.. (Org.). Estágio, escrita e formação. 1ed.São Paulo: Mercado das Letras, 2018, v. 1, p. 51-70.

2. **BARZOTTO, V. H.**; EUFRASIO, D. A. ; DIAS, M. . Buscando alternativas para as práticas de escrita na universidade: produzir conhecimento.. In: Barzotto, V., Núñez, C., Tobón, S.. (Org.). Prácticas docentes y transformación de las aulas. Rutas de investigación educativa en Brasil, Colombia y México. 1ed.Medelin: Universidad de Medellín, 2018, v. 1, p. 51-70.

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

**BARZOTTO, V. H.** Enseñanza de Lectura y Escritura: Construyendo Relaciones Vitales entre El Sujeto, su Idioma y su Cultura. In: Enseñanza del Español, Interculturalidad y Pensamiento Crítico, 2018, Nova Iorque. Simposio Internacional De Educación Rielec Educación, Diversidad, Lengua Y Cultura. Nova Iorque: SELLO Editorial, 2018. v. 1. p. 8-19.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **BARZOTTO, V. H.** Discriminación del mundo rural: medios y escuela. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **BARZOTTO, V. H.** A relação entre o sujeito e o conhecimento como responsabilidade da linguística. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **BARZOTTO, V. H.** Enseñanza de lectura y escritura: construyendo relaciones vitales entre el sujeto, su idioma y su cultura. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **BARZOTTO, V. H.** Desafios para os medos: acolhimento e igualdade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
5. **BARZOTTO, V. H.** Instituciones productoras de discursos y sujetos involucrados en la cultura de la evaluación. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **BARZOTTO, V. H.** Língua Portuguesa e suas literaturas: laços interculturais e cooperações internacionais.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. **BARZOTTO, V. H.** Palestra de Abertura do IV Seminário de Internacionalização da FEUSP. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
8. **BARZOTTO, V. H.** A formação de professores como um texto a ser escrito. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Produção técnica**

#### **Trabalhos técnicos**

1. **BARZOTTO, V. H.** Parecer a artigo publicado pela revista ALFA: Revista de Linguística. 2018.
2. **BARZOTTO, V. H.** Parecer a artigo publicado pela revista Moara do programa de pós-graduação em Letras da Universidade Federal do Pará. 2018.
3. **BARZOTTO, V. H.** Participó en La estructuración del Doctorado en Educación Comparada y El Doctorado en Lenguas y Literatura. 2018.
4. **BARZOTTO, V. H.** Membro da Comissão Científica do JADIS VIII (Oitava Jornada Internacional de Análise do Discurso) - CIED III (Terceiro Congresso Internacional de Estudos do Discurso). 2018.
5. **BARZOTTO, V. H.** Miembro del Comité Científico del III Simposio Internacional Educación, Diversidad, Lengua y Cultura. 2018.

## **Demais tipos de produção técnica**

1. **BARZOTTO, V. H.** Minicurso: As imagens da Língua: propostas de deslocamentos do sujeito no tempo e espaço. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. **BARZOTTO, V. H.** Oficina: A autoria do aluno à autoria do professor: discurso em torno da leitura e da escrita. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
3. **BARZOTTO, V. H.** Reunión de trabajo acerca de líneas de investigación e intercambio sobre tesis de grado y posgrado con los integrantes del proyecto: Problemas actuales de la enseñanza de la Lengua y la literatura y formación docente: deversidad cultural y lingüística, alfabetización, lectura y escritura. 2018. (Reunião de trabalho).
4. **BARZOTTO, V. H.** Reunión de trabajo para el establecimiento de acuerdos de cooperación internacional con la Directoria de Departamento de Lenguas Modernas (FaHCE-UNLP-Argentina. 2018. (Reunião de trabalho).
5. **BARZOTTO, V. H.** Reunión de trabajo para el establecimiento de acuerdos de cooperación internacional con la Prosecretaria de Relaciones Institucionales y Cooperación Internacional (FaHCE-UNLP-Argentina). 2018. (Reunião de trabalho).
6. **BARZOTTO, V. H.** Coordenou a mesa Formação inicial e continuada de professores do XVII Seminário de Metodologia do Ensino de Língua portuguesa. 2018. (Coordenação de mesa).

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

1. **BARZOTTO, V. H.**; EUFRASIO, D. A.; ARAGÃO, I. R. B. N.. Participação em banca de Tathiane Graziela Cipullo. Discursos a respeito da criança e do professor: imagens e consequências em suas formações. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.
2. **BARZOTTO, V. H.**; Batista, A.S.; ANDRADE, M. L. C. V. O.; MESQUITA, A. C.. Participação em banca de Luana Clementino Chalegre. A busca do dizer nos diários e relatórios do estágio supervisionado do curso de letras. 2018. Dissertação (Mestrado em Filologia e Língua Portuguesa) - Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **BARZOTTO, V. H.**; SALVADORI, M. A. B.; ALMEIDA, R.. Participação em banca de Ercilene Maria de Souza Vita Ayoub. Mar de palavras-chaves: domínio e estranhamento em relação à língua materna. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação.
2. **BARZOTTO, V. H.**; MOSCA, L. L. S. (Orientadora). Participação em banca de Camila Alderete Capitani. A operacionalização das teorias de Perelman e de Grácio no ciclo da pesquisa-ação: uma possibilidade de análise das situações argumentativas em sala de aula. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-graduação em Filologia e Língua Portuguesa) - Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

3. **BARZOTTO, V. H.**; MESQUITA, A. C.; CAVALARI, R. M. F.. Participação em banca de Heron Omar Arraya Cazón. A construção da identidade na relação de licenciados de ciências biológicas co o saber: uma análise do discurso da produção de documentários. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

4. **BARZOTTO, V. H.**; HOSOUME, Y. (Orientadora); GURGEL, I.. Participação em banca de Ricardo Rechi Aguiar. Currículo de física e prática docente: análise de uma proposta curricular inovadora de física para o ensino médio. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Interunidades em Ensino de Ciências) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **BARZOTTO, V. H.**; MONTE, V. M. (Orientadora); FACHIN, P. R. M.. Participação em banca de Ronaldo Aparecido Moura. A pesquisa em sala de aula: percursos da produção acadêmica sobre a prática de escrita no contexto escolar. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Filologia e Língua Portuguesa) - Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

2. **BARZOTTO, V. H.**; PIETRI, E. (Orientador); PAGOTTO, E. G.. Participação em banca de Lucas Luthero Lopes Marques. Norma, variação e ensino: projetos políticos e militância. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Professor titular**

**BARZOTTO, V. H.** Membro da comissão julgadora para Promoção para Classe de Professor Titular do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia ? IFRO. 2018. Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de Rondônia.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. II Colóquio corpo e escrita/cuerpo y escrituras. 2018. (Outra).
2. III International Symposium - Goa: Cultures, Languages e Literatures. 2018. (Simpósio).
3. Primer Seminario Internacional de Evaluación, Discurso y Cultura. 2018. (Seminário).
4. V Colóquio Internacional de Letras - Ao texto de corpo e alma: a autoria no trabalho do professor - V CILE. 2018. (Outra).
5. Workshop The IGSCP-PE as a democratic project: theoretical approaches and practical consequences s. 2018. (Outra).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

1. **BARZOTTO, V. H.**. IV Oficina de Internacionalização da Faculdade de Educação da USP. 2018. (Outro).

2. **BARZOTTO, V. H.**. Primer Seminario Internacional de Evaluación, Discurso y Cultura. 2018. (Outro).

3. **BARZOTTO, V. H.**. JADIS VIII - CIED III: Oitava Jornada Internacional de Análise do Discurso e Terceiro Congresso Internacional de Estudos do Discurso. 2018. (Outro).

4. **BARZOTTO, V. H.**. III Simposio Internacional Educación, Diversidad, Lengua y Cultura. 2018. (Outro).

5. **BARZOTTO, V. H.**. IV Seminário de Internacionalização da Faculdade de Educação da USP. 2018. (Outro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

1. Tatiane Silva Santos. Ensino de literatura - corpos e representações. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).

2. Maristela Silva de Freitas. Produção de textos na sala de aula e emancipação docente: os desdobramentos da investigação do professor-pesquisador. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação da USP. (Orientador).

3. Thiago Mena (co-orientação). O discurso científico da Educação Matemática. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Educação) - Instituto de Matemática e Estatística da USP. (Coorientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Dissertação de mestrado**

1. Tathiane Graziela Cipullo. Discursos a respeito da criança e do professor: imagens e consequências em suas formações. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação da USP, . Orientador: Valdir Heitor Barzotto.

2. Luana Clementino Chalegre. A busca do dizer nos diários e relatórios do estágio supervisionado no curso de Letras. 2018. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Filologia e Língua Portuguesa) - Faculdade de Filosofia, Letras e C. Humanas - Universidade de São Paulo, . Orientador: Valdir Heitor Barzotto.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0405 – Metodologia de Ensino de Português I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0690 – Leitura e Produção de Textos

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0449 – Metodologia do Ensino de Linguística I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

**2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0323 – Metodologia do Ensino de Português: a Alfabetização  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5048 - 4 Turma: 2  
**Disciplina:** Análise do Discurso e Ensino  
**Período:** 17/08/2018 a 15/11/2018 / Sexta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

### **Atividades no exterior**

**País do Evento:** França  
**Instituição de destino:** Université Sorbonne Paris Cité  
**Período:** 10/01/2018 a 08/02/2018

**País do Evento:** Alemanha  
**Instituição de destino:** Freie Universität Berlin  
**Período:** 22/04/2018 a 28/04/2018

**País do Evento:** Peru  
**Instituição de destino:** Ministerio de Educación del Perú  
**Período:** 08/05/2018 a 13/05/2018

**País do Evento:** Estados Unidos da América  
**Instituição de destino:** Baruch College, The City University of New York  
**Período:** 02/06/2018 a 10/06/2018

**País do Evento:** Honduras  
**Instituição de destino:** Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán  
**Período:** 08/07/2018 a 14/07/2018

**País do Evento:** Argentina  
**Instituição de destino:** Universidad Nacional de La Plata  
**Período:** 16/09/2018 a 20/09/2018

**País do Evento:** Peru  
**Instituição de destino:** Universidad Nacional del Altiplano de Puno  
**Período:** 30/09/2018 a 03/10/2018

**Vera Lúcia Marinelli**

---

**Projetos de pesquisa**

## **2016 - 2019**

Ensino e aprendizagem de Francês para fins específicos: competências e habilidades orais a partir de gêneros televisuais

Descrição: Apesar de nos dias atuais podermos contar com atividades propostas para introdução da tv no ensino e aprendizagem de francês língua Estrangeira (FLE) no site da emissora internacional francófona, TV5 Monde, as atividades pedagógicas disponibilizadas pelo site nem sempre se adequam ao perfil do público brasileiro. A nossa pesquisa tem como objetivos: fornecer subsídios para a metodologia do ensino do FLE e do Francês para fins específicos, com ênfase no desenvolvimento de competências e habilidades orais; analisar o funcionamento dos diferentes gêneros televisuais em língua francesa; contribuir para a formação dos alunos dos cursos de graduação da PUC-SP, por intermédio de sua inserção em projetos de Iniciação Científica.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Vera Lúcia Marinelli - Coordenador.

## **2006 - Atual**

Televisão e ensino/aprendizagem de Francês Língua Estrangeira (FLE): subsídios para a formação de professores de FLE, em particular e de línguas estrangeiras, em geral ? A prática em sala de aula

Descrição: O projeto em tela tem por objetivo: a) propiciar, a pesquisadores, professores ou futuros professores de FLE , em particular e de línguas estrangeiras, em geral, o desenvolvimento de um olhar crítico sobre a tv em língua estrangeira, bem como uma reflexão sobre as suas contribuições e limitações quando de sua utilização no contexto educacional; Preparar os alunos de graduação (licenciatura em francês e italiano), das licenciaturas em Letras ? Francês e Italiano da FEUSP- para o exercício de sua prática pedagógica, de modo a incluir a tv no cotidiano escolar de forma crítica e com propósitos bem definidos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Vera Lúcia Marinelli - Coordenador.

## **Membro de corpo editorial**

### **2014 - Atual**

Periódico: Serie Enjeu

## **Produção bibliográfica**

## **Capítulos de livros publicados**

ROCHA, R. M. ; **MARINELLI, V. L.** . O PIBID e a Formação de Professores de Francês Língua Estrangeira (FLE). A parceria PUC/SP - Centro de Estudo de Línguas (CEL) da Escola Estadual Prof. Mauro de Oliveira - São Paulo - Capital. In: Neide de Aquino Noffs.

(Org.). PIBID-PUC/SP: a Formação de Professores e Seus Desafios. 1aed.SAO PAULO: Artgraph, 2018, v. 1, p. 111-122.

## **Participação em bancas de comissões julgadoras**

### **Outras participações**

1. **MARINELLI, V. L.**. Comissão "ad hoc" para revalidação de diploma. 2018. Faculdade de Educação da USP.

2. FRAGMENT, F.; **MARINELLI, V. L.**; TEIXEIRA, V.; FERREIRA, L. F.. Juri dos exames DELF/DALF Ministério Francês da Educação. 2018.

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Iniciação científica**

1.

Yoanna Dimitrios Georges Stavrakas. Telejornais europeus em língua francesa/ telejornais brasileiros: France2 e Jornal da Cultura. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Jornalismo) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Pibic-CEPE - PUC-SP. Orientador: Vera Lúcia Marinelli.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0407 – Metodologia de Ensino de Francês I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0407 – Metodologia de Ensino de Francês I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0437 – Metodologia do Ensino de Italiano I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0437 – Metodologia do Ensino de Italiano I  
**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0408 – Metodologia do Ensino de Francês II e EDM0438 Metodologia do Ensino de Italiano II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0408 – Metodologia do Ensino de Francês II e EDM0438 - Metodologia do Ensino de Italiano II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

## **Vinício de Macedo Santos**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

Educação Matemática, pragmática sociológica e práticas curriculares alternativas na educação

Descrição: Este projeto intitulado Educação Matemática, pragmática sociológica e práticas curriculares alternativas na educação básica articula-se com o projeto anterior Dimensões sociais do ensino de Matemática na educação básica: contribuições da Sociologia Pragmática para a pesquisa em Educação Matemática pois são parte de um programa de investigação em que se tem procurado realizar, nas diferentes faces do seu desdobramento, o objetivo de renovar e ampliar referências, bem como, produzir ferramentas teórico-metodológicas para a pesquisa em Educação Matemática a partir de contribuições da Sociologia. Com o presente projeto, pretende-se dar seguimento a esse objetivo geral pretendido com um conjunto de estudos já desenvolvidos e em curso, por meio de ações de pesquisa em duas direções: 1) a que dá continuidade a estudos teóricos com vistas à renovação e ampliação dos aportes teóricos até agora amealhados e 2) a que segue a trilha dos filósofos e sociólogos do pragmatismo que consiste em derivar consequências práticas das ideias no que respeita à formulação e gestão do currículo pelo professor que ensina Matemática. Isto significa dizer que por um lado seguiremos a frente de natureza teórica realizando estudos bibliográficos que continuem gerando referências para os nossos estudos em Educação Matemática na vertente sociológica. E, por outro lado, seguiremos com o exercício empírico envolvendo a voz e ação teórico-prática desse professor procurando-se restituir seu papel de sujeito central nos processos de produção de ideias próprias relativamente ao currículo e ao ensino que desenvolve. Tal processo será acompanhado e analisado segundo construtos, conceitos, explicitados e reunidos a partir do referencial da Sociologia Pragmática e se mostram como parte constitutiva de uma epistemologia do currículo e

do ensino de Matemática e que poderá ser validada e ampliada com o desenvolvimento da presente proposta..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (5) .

Integrantes: Vinicio de Macedo Santos - Coordenador / Elenilton Vieira Godoy - Integrante / Carla Cristina Pompeu - Integrante / Humberto Luis de Jesus - Integrante / Andreia Lunkes Conrado - Integrante / Julio Cesar Augusto do Valle - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.Número de orientações: 3

### **2017 - Atual**

4º Fórum Nacional de Currículos de Matemática: interlocuções com outras áreas do conhecimento

Descrição: ..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (2) .

Integrantes: Vinicio de Macedo Santos - Coordenador / José Carlos de Oliveira Costa - Integrante / Sueli Fanizzi - Integrante / Elenilton Vieira Godoy - Integrante / Cláudia Valentina Assumpção Galian - Integrante / Marcio Antonio da Silva - Integrante / Humberto Luis de Jesus - Integrante / Zaqueu Vieira Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

## **Outros Projetos**

### **2018 - 2018**

I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas: a experiência do software Prospéro

Descrição: O 1º Colóquio Internacional Sobre Pesquisas Socioinformáticas abordará as pesquisas que vêm sendo desenvolvidas a partir da década de 1990 no Groupe de Sociologie Pragmatique et Réflexive (GSPR) da École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), em Paris, quando Francis Chateauraynaud e outros membros desenvolveram um conjunto de softwares de mineração de textos de caráter quali-quantitativo, tendo como núcleo o software Prospéro. Desde então, o desenvolvimento de pesquisas sobre controvérsias com o apoio teórico da sociologia pragmática e o apoio metodológico do software Prospéro vem crescendo de forma mais pronunciada graças à integração de pesquisadores de fora da França ao GSPR-EHESS. Para permitir o processamento de textos em outros idiomas, desenvolveram-se versões adaptadas do Prospéro, inclusive uma em português denominada Prospéro Lusófono-Br. Com temáticas de diversas áreas do conhecimento, como Sociologia, Comunicação, Economia, Educação, Educação Física, Educação Matemática, Linguística, Política Científica e Tecnológica, pesquisadores munidos de materiais de estudo em língua portuguesa vêm adotando o Prospéro Lusófono-Br como ferramenta metodológica. O evento terá a presença de pesquisadores franceses e brasileiros que, através de palestras, mesas redondas e cursos, debaterão aspectos teóricos e pesquisas sobre controvérsias, bem como as potencialidades e os limites das ferramentas socioinformáticas utilizadas para auxiliar estudos educacionais e sociológicos. É

também objetivo do evento a disseminação do uso do Prospéro Lusófono-Br para pesquisadores brasileiros..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Vinicio de Macedo Santos - Coordenador / Patrick Trabal - Integrante / Zaquie Vieira Oliveira - Integrante / Flávia Gouveia - Integrante / Waldir Lisboa Rocha - Integrante.

### **Membro de corpo editorial**

#### **2017 - Atual**

Periódico: Bolema (Rio Claro)

#### **2013 - Atual**

Periódico: Educação Matemática em Revista (São Paulo)

#### **2012 - Atual**

Periódico: Revista Educação Matemática em Foco

#### **2011 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

#### **2011 - Atual**

Periódico: Revista Eletrônica de Educação (São Carlos)

#### **2006 - Atual**

Periódico: Zetetike (UNICAMP)

#### **2000 - Atual**

Periódico: Educação Matemática Pesquisa

#### **1998 - Atual**

Periódico: Teoria e Prática da Educação

#### **1995 - Atual**

Periódico: Nuances (UNESP Presidente Prudente)

### **Membro de comitê de assessoramento**

#### **2002 - Atual**

Agência de fomento: FAPESP (Fundação de Apoio à pesquisa no Estado de São Paulo)

### **Revisor de periódico**

**2003 - Atual**

Periódico: Cadernos de Pesquisa (Fundação Carlos Chagas. Impresso)

**2002 - Atual**

Periódico: Educação e Pesquisa (USP. Impresso)

**2014 - Atual**

Periódico: Revista Brasileira de Educação

**1994 - Atual**

Periódico: Nuances (UNESP Presidente Prudente)

**2011 - Atual**

Periódico: Educação Matemática Pesquisa (Impresso)

**2002 - Atual**

Periódico: Zetetike (UNICAMP)

**2013 - Atual**

Periódico: Bolema. Boletim de Educação Matemática (UNESP. Rio Claro. Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Bolema. Boletim de Educação Matemática (UNESP. Rio Claro. Impresso)

**2013 - Atual**

Periódico: Bolema. Boletim de Educação Matemática (UNESP. Rio Claro. Impresso)

**Revisor de projeto de fomento**

**2015 - Atual**

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

**2012 - Atual**

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

**2012 - Atual**

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais

**2005 - Atual**

Agência de fomento: FAPESP (Fundação de Apoio à pesquisa no Estado de São Paulo)

**Produção bibliográfica**

**Artigos completos publicados em periódicos**

1. ORTEGA, ELIANE MARIA VANI ; **SANTOS, VINÍCIO DE MACEDO** . A RELAÇÃO DOS ALUNOS DO CURSO DE PEDAGOGIA COM O CONHECIMENTO MATEMÁTICO E SEU ENSINO: UM ESTUDO LONGITUDINAL. HOLOS (NATAL. ONLINE), v. 2, p. 207-224, 2018.

2. VALLE, JÚLIO CÉSAR AUGUSTO DO ; **SANTOS, VINÍCIO MACEDO** . INVERTER O VETOR DO CURRÍCULO: O MOVIMENTO DE REORIENTAÇÃO CURRICULAR DE FREIRE EM DEBATE. REVISTA E-CURRICULUM (PUCSP), v. 16, p. 1207-1233, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. **SANTOS, V. de M.**; OLIVEIRA, Z. V. (Org.) . Estudos em Educação Matemática: abordagens didáticas e sociológicas. 1a. ed. São Paulo: Editora Livraria da Física, 2019. v. 1. 274p .

2. GODOY, E. V. (Org.) ; SILVA, M. A. (Org.) ; **SANTOS, V. de M.** (Org.) . Currículos de matemática em debate: questões para políticas educacionais e para a pesquisa em Educação Matemática. 1. ed. São: Editora Livraria da Física, 2018. v. 1. 296p .

### **Capítulos de livros publicados**

1. PIRES, Célia Maria Carolino ; GODOY, E. V. ; SILVA, M. A. ; **SANTOS, V. de M.** . Brazilian Mathematics Education in High School. In: Ribeiro, A.J., Healy, L., Borba, R., Fernandes, S.H.A.A.. (Org.). Mathematics Education in Brazil: Panorama of Current Research. 1ed.São Paulo: Springer International Publishing, 2018, v. 1, p. 59-83.

2. GODOY, E. V. ; SILVA, M. A. ; **SANTOS, V. de M.** . Currículos e Educação Matemática: dos fóruns nacionais ao Grupo de Trabalho da Sociedade Brasileira de Educação Matemática. In: GODOY, E. V.; SILVA, M. A.; **SANTOS, V. de M.**. (Org.). Currículos de matemática em debate: questões para políticas educacionais a para a pesquisa em Educação Matemática. 1ed.São Paulo: Editora Livraria da Física, 2018, v. 1, p. 9-18.

3. Galian, Cláudia V. A. ; **SANTOS, V. de M.** . Concepções em disputa nos debates sobre a BNCC: Educação, escola, professor e conhecimento. In: GODOY, E. V.; SILVA, M. A.; **SANTOS, V. de M.**. (Org.). Currículos de matemática em debate: questões para políticas educacionais a para a pesquisa em Educação Matemática. 1ed.São Paulo: Editora Livraria da Física, 2018, v. 1, p. 165-188.

## **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. POMPEU, C. C. ; **SANTOS, VINÍCIO MACEDO** . UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO DE ALUNOS JOVENS E ADULTOS COM A MATEMÁTICA. In: VII Simpósio Internacional de Pesquisa em Educação Matemática, 2018, Foz de Iguaçu. Anais do VII SIPEM. Brasília: SBEM, 2018. v. 1. p. 01-15.

2. GODOY, E. V. ; GERAB, F. ; **SANTOS, VINÍCIO MACEDO** . A EDUCAÇÃO, A ESCOLA E AS DISCIPLINAS ESCOLARES DO PONTO DE VISTA DOS PROFESSORES DE MATEMÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA. In: VII Simpósio Internacional de Pesquisa em Educação Matemática, 2018, Foz de Iguaçu. Anais do VII SIPEM. Brasília: SBEM, 2018. v. 1. p. 1-12.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **SANTOS, V. de M.**. O PIBID como política de formação. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2. **SANTOS, V. de M.**. Colóquio 'Políticas oficiais de currículo de Matemática e controvérsias atuais'. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

3. **SANTOS, V. de M.**. A Pesquisa na FEUSP. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4. **SANTOS, V. de M.**. Mesa redonda: 'Políticas públicas curriculares e de Formação de Professores'. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

5. **SANTOS, V. de M.**. Mesa de abertura do I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas - a experiência do Software Próspero. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

6. **SANTOS, V. de M.**. Mesa 'Metodologias do ensino de Matemática' na Semana da Educação 2018. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

7. **SANTOS, V. M.**. A importância da Preparação Pedagógica para o Ensino Superior. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8. POMPEU, C. C. ; **SANTOS, VINÍCIO MACEDO** . UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO DE ALUNOS JOVENS E ADULTOS COM A MATEMÁTICA. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

9. GODOY, E. V. ; GERAB, F. ; **SANTOS, VINÍCIO MACEDO** . A EDUCAÇÃO, A ESCOLA E AS DISCIPLINAS ESCOLARES DO PONTO DE VISTA DOS PROFESSORES DE MATEMÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

10. **SANTOS, VINÍCIO MACEDO**. Currículo, Políticas Públicas e Educação Matemática. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).

11. **SANTOS, VINÍCIO MACEDO**. Pesquisa em Educação Matemática e Formação de Professores. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

12. **SANTOS, VINÍCIO MACEDO**. Pesquisa em Educação Matemática e Formação de Professores. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

13. **SANTOS, VINÍCIO MACEDO**. Pesquisa em Educação Matemática e Formação de Professores. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

**SANTOS, V. de M.**. Mediador na mesa redonda: 'Prospéro Lusófono-Br e aplicações em pesquisas brasileiras' no I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas - a experiência do Software Prospéro. 2018.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

1. **TEIXEIRA, Leny Rodrigues Martins; SANTOS, V. de M.; FÜRKOTTER, M.**. Participação em banca de Alex Ribeiro Batista. A formação inicial do professor de Matemática: a perspectiva dos formadores das Licenciaturas de Presidente Prudente. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação Pres Prudente) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

2. **ALMEIDA, J. P. de; BARBOSA, J. L. C.; SANTOS, V. de M.**. Participação em banca de José Laelson Gomes Cruz. Um estudo das representações semióticas para aprendizagem dos conceitos de semelhança de polígonos. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual da Paraíba.

3. **ALMEIDA, J. P. de; BARBOZA, P. L.; ANDRADE, S. de; SANTOS, V. de M.**. Participação em banca de Ivan Bezerra de Sousa. Produção de significados a partir de investigações matemáticas: função afim e contextos cotidianos. 2018. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual da Paraíba.

#### **Qualificações de Doutorado**

1. **SANTOS, V. de M.; VALERO, P.; SILVA, A. F. G.**. Participação em banca de Júlio César Augusto do Valle. A visão de área no Movimento de Reorientação Curricular da

gestão Freire em São Paulo (1989-1992). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

**2. SANTOS, V. de M.;** SAVIOLI, A. M. P. D.; AGUIAR, M.. Participação em banca de Eduardo Machado da Silva. Concepções dos professores sobre o ensino e aprendizagem de cálculo em cursos de formação de tecnólogos. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pos Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

### **Qualificações de Mestrado**

**1. ALMEIDA, J. P. de;** BARBOSA, J. L. C.; **SANTOS, V. de M.** Participação em banca de José Laelson Gomes Cruz. Um estudo das representações semióticas para aprendizagem dos conceitos de semelhança de polígonos. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual da Paraíba.

**2. RICARDO, E. C.;** **SANTOS, V. de M.;** ALMOULOUD, S. A.. Participação em banca de Maria Ester Duarte Pedrosa Rechi. O contrato didático como instrumento de análise no Ensino de Matemática: um estudo de caso. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pos Graduação em Educação) - Faculdade de Educação da USP.

### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

BROLEZZI, Antonio Carlos; **SANTOS, V. de M.;** GERONIMO, R. R.. Participação em banca de Ricardo Angelo Monteiro Canale. Limites, possibilidades e potencialidades do war: o jogo da estratégia no ensino-aprendizagem da Matemática. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Matemática) - Instituto de Matemática e Estatística da Universidade de São Paulo.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

39º Encontro Nacional do FORUMDIR - Fórum Nacional de Diretores de Faculdades, Centros de Educação ou Equivalentes das Universidades Públicas Brasileiras. 2018. (Encontro).

### **Orientações e supervisões em andamento**

## **Tese de doutorado**

1. Cristiane Klöpsch. Formação de professores de Matemática em Institutos Federais de São Paulo. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Alessandro Emilio Teruzzi. Educação matemática e a Pedagogia do oprimido. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).
3. Elivelton Serafim Silva. A integração dos conhecimentos específicos, pedagógicos e tecnológicos na licenciatura em matemática. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).
4. Gustavo Oliveira Pugliese. STEM Education. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós Graduação) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Supervisão de pós-doutorado**

Jefferson Biajone. 2018. Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, .  
Vinício de Macedo Santos.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0615 – Educação Matemática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0321 – Metodologia do Ensino de Matemática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

### **Carga didática na Pós-graduação**

**Sigla:** EDM5057 - 4 Turma: 1

**Disciplina:** Educação Matemática: Significados, Fundamentos e Possibilidades de Investigação

**Período:** 08/03/2018 a 06/06/2018 / Quinta-feira: 14:00 às 17:30 (03:30)

**Vivian Batista da Silva**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - Atual**

O que os professores sabem sobre avaliação: configurações do tema nos manuais pedagógicos (1970 - ...)

Descrição: O trabalho investiga a produção e circulação de saberes sobre avaliação entre professores, tomando como fonte nuclear os manuais pedagógicos, examinados pela proponente desde seus tempos de mestrado (Silva, 2001) e doutorado (Silva, 2005) na Universidade de São Paulo (USP)..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Vivian Batista da Silva - Coordenador.

#### **2016 - 2018**

Mulheres e inovação no ensino: São Paulo-França (anos 1860 a 1960)

Descrição: O projeto visa elaborar a biografia de professoras públicas do estado de São Paulo, selecionadas a partir de suas práticas escolares inovadoras e da escassa bibliografia sobre elas existentes. Entre elas podemos citar: Iracema Silveira, Noemy da Silveira Rudolfer, Noêmia Saraiva de Matos Cruz, Ilka Brunhilde Laurito, Botyra Camorim, Maria Morgado de Abreu, Eleonora Elizabeth Krug Malfatti e Romanda Gonçalves Pentagna. Os nomes emergem do investimento feito por pesquisadoras docentes e discentes, associadas ao Núcleo Interdisciplinar de Estudos e Pesquisas em História da Educação (NIEPHE-FEUSP), na decifração de aspectos do ensino primário em São Paulo no período republicano e atualmente agrega esforços de pesquisadores brasileiros e franceses..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (8) .

Integrantes: Vivian Batista da Silva - Integrante / Paula Perin Vicentini - Integrante / Rita de Cássia Gallego - Integrante / Dislane Zerbinatti Moraes - Integrante / Diana Vidal - Coordenador / Maurilane Biccas - Integrante.

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. PENHA, Leandro Oliva ; AMARAL, S. S. C. ; **SILVA, V. B.** . Quieres participar de un espetáculo. AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA, v. 272, p. 49-52, 2018.
2. VICENTINI, Paula Perin ; GALLEGO, R. C. ; **DA SILVA, VIVIAN BATISTA** . Trajetórias de professoras e histórias improváveis de sucesso na escola sob o olhar da memória (1870-1985). <http://dx.doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.v3.n8>, v. 3, p. 462-485-485, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**SILVA, V. B.**. Saberes em viagem nos manuais pedagógicos: construções da escola em Portugal e no Brasil (1870-1970). 1. ed. São Paulo: Editora UNESP, 2018. v. 1. 500p .

## **Produção técnica**

### **Trabalhos técnicos**

1. **SILVA, V. B.**. Parecer Revista Pro-Posições. 2018.
2. **SILVA, V. B.**. Pareceres para o ENDIPE. 2018.
3. **SILVA, V. B.**. Parecer Cadernos de História da Educação. 2018.

### **Demais tipos de produção técnica**

1. **SILVA, V. B.**. MBA Gestão Escolar. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

2. **SILVA, V. B.**; VICENTINI, Paula Perin ; GALLEGO, R. C. . História da Educação. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Disciplina de graduação).

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Mestrado**

GODINHO LIMA, Ana Laura; VIVIANI, Luciana Maria; GIL, Natália de Lacerda; **SILVA, V. B.**. Participação em banca de Eliane Maria Pereira. O ensino das culturas africanas e afro-brasileiras em discurso: uma análise a partir da Lei 10.639/2003. 2018. Dissertação (Mestrado em ESTUDOS CULTURAIS) - Universidade de São Paulo.

### **Teses de doutorado**

**SILVA, V. B.**; PONTUSCHKA, Nídia Nacib; CASTELLAR, S. M. V.; URBAN, A C; VIEIRA, C. S.. Participação em banca de Janete Regina de Oliveira. A ordem do bem ensinar: a prática de ensino em livros para professores de Geografia em formação. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

1. **SILVA, V. B.**; GARCIA, Tânia; LUGLI, Rosario Genta. Participação em banca de Eduardo Perioli Junior. A Educação Comparada e seus manuais no Brasil: percursos da disciplina na formação de professores (de 1930 aos dias atuais). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **SILVA, V. B.**; BARBOSA, R. L. L.; SANTOS, Sandoval. Participação em banca de Francisca. Saberes profissionais dos alfabetizadores da rede municipal de ensino de Teresina/PI: uma reflexão sobre o saber, o fazer e o refazer docente. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

3. LUGLI, Rosario Genta; GRANDO, R. C.; **SILVA, V. B.**. Participação em banca de Ticiane Silva Raymundo. Experiência docente: reflexões sobre o processo de desgaste profissional. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação e Saúde na Infância e Adolescência) - Universidade Federal de São Paulo.

4. SILVA, Luiza Batista de Oliveira; SILVA, Alex Sander; GUIMARÃES, Maria de Fátima; SOUZA, Cleonice Aparecida; **SILVA, V. B.**. Participação em banca de César Augusto Eugênio. Infância e educação em Taubaté (1870-1920). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade São Francisco.

5. VICENTINI, Paula Perin; SOUZA, Elizeu Clementino; **SILVA, V. B.**. Participação em banca de Isidro José Bezerra Maciel Fortaleza do Nascimento. AS narrativas autobiográficas e os processos de aprendizagem e de desenvolvimento profissional de administradores-docentes na Universidade Federal do Piauí (UFPI). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

6. **SILVA, V. B.**; VICENTINI, Paula Perin; SOUZA, Elizeu Clementino. Participação em banca de Vilmar Aires dos Santos. Saberes profissionais de professores de História da Educação Básica: construções na rede estadual de Teresina/PI. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **SILVA, V. B.**; PINAZZA, M.; GALLEGO, Rita de Cassia. Participação em banca de Carlos Santos Machado Filho. Quando se fecha a porta - mudança de gestão e configuração do trabalho escolar: o caso de uma escola pública paulistana. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **SILVA, V. B.**; BAUER, Adriana; NOVAES, L. C.. Participação em banca de Angélica Abreu da Cunha Passos. A avaliação na pauta dos especialistas: um estudo a partir da Revista Ensaio (1993-2018). 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

1. **SILVA, V. B.**; RODRIGUES, L. A. D.; VIEIRA, C.. Processo Seletivo de provas para a contratação de dois Professores para o Ensino Fundamental I na Escola de Aplicação da FEUSP. 2018. Universidade de São Paulo.

2. **SILVA, V. B.**; MARANDINO, M.; CÂNDIDO, Renata. Processo Seletivo de Provas para a contratação de dois Professores para o Ensino Fundamental I na Escola de Aplicação da FEUSP. 2018. Universidade de São Paulo.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. IARTEM - Libros de texto y medios de enseñanza en los distintos niveles d del sistema educativo, presencias, ausencias, encuentros y desencuentros. Heranças e projetos da escola nos manuais pedagógicos. 2018. (Congresso).
2. IARTEM - Libros de texto y medios de enseñanza en los distintos niveles d del sistema educativo, presencias, ausencias, encuentros y desencuentros. O quadro-negro no centro da sala de aula. 2018. (Congresso).
3. Semana de Educação da Faculdade de Educação da USP.Princípios e abordagens da avaliação da aprendizagem. 2018. (Outra).
4. Semana de Educação da Faculdade de Educação da USP.Professoras-pedagogas: e a educação de nossos filhos. 2018. (Outra).
5. Workshop sobre Docência no Ensino Superior na Escola Superior de Agricultura Luiz de ueiroz - USP.Instrumentos avaliativos. 2018. (Outra).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

GATTI JR, D ; **SILVA, V. B.** . A presença de Rousseau nos manuais de História da Educação e na formulação de uma História Comparada da Educação. 2018. (Outro).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

Janete Regina de Oliveira. A ordem do bem ensinar: a Prática de Ensino em livros para professores de geografia em formação. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Vivian Batista da Silva.

## **Orientações de outra natureza**

1. Guilherme Pereira Braga da Silva. O ciclo inicial de alfabetização: repensando práticas, singularidades e a proporção adulto-criança no 2º. Ano do Ensino Fundamental I. 2018. Orientação de outra natureza - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

2. Augusto Vicente Neto. O ciclo inicial de alfabetização: repensando práticas, singularidades e a proporção adulto-criança no 2º. Ano do Ensino Fundamental I. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

3. Mariana Zacarias Pilatti. O desafio do ensino da leitura e da escrita: o manejo da heterogeneidade nas salas do 1º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

4. Isabel Cristina Amorim Izidoro. O desafio do ensino da leitura e da escrita: o manejo da heterogeneidade nas salas do 1º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

5. Gabrielle Aparecida Garcia do Nascimento. Desafios do ensino da leitura e da escrita: manejando as diferenças no 3º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

6. Juan Freitas Costa. Desafios do ensino da leitura e da escrita: manejando as diferenças no 3º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

7. Julia de Castro Barros. Desafios do ensino da leitura e da escrita: manejando as diferenças no 3º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

8. Julia de Araújo Romera. Desafios do ensino da leitura e da escrita: manejando as diferenças no 3º. Ano do Ensino Fundamental. 2018. Orientação de outra natureza. (Educação) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo. Orientador: Vivian Batista da Silva.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0325 – Coordenação do Trabalho na Escola II

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 3ª F – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0325 – Coordenação do Trabalho na Escola II

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 06/07/2018 / 6ª F – 19h30 – 23h00

## **2º semestre:**

**Disciplina:** 4800703 – Educação Comparada

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4º F / 19h30 – 23h00

## **Atividades no exterior**

**País do Evento:** Argentina

**Instituição de destino:** Universidad de Buenos Aires

**Período:** 25/09/2018 a 29/09/2018

## **Vojislav Aleksandar Jovanovic**

---

## **Orientações e supervisões em andamento**

### **Tese de doutorado**

Marina Grilli Lucas Silva. Um curso de leitura em alemão para brasileiros segundo a abordagem da Intercompreensão e a perspectiva Pós-Método. Início: 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

## **Orientações e supervisões concluídas**

### **Tese de doutorado**

1. Luciana Kinoshita. Crenças e expectativas sobre ensinar/aprender a ser professor de língua estrangeira (representações de graduandos, formadores e agentes governamentais: o caso da forma docente inicial na Unifesspa). 2018. Tese (Doutorado em Faculdade de Educação - USP) - Faculdade de Educação - USP, . Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

2. Luiz Maximiliano Santin Gardenal. O Professor de japonês: reflexões a partir da prática na formação inicial. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

### **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

1. Izabela Martins Barrero. Brasil monolíngue:dificuldades no ensino de L2. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

2. Juliana Litvin de Almeida. Motivação na aprendizagem de alemão como LE: considerações práticas a partir da observação do desempenho de alunos brasileiros. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

3. Keila Oliveira Querino. A RELAÇÃO ENTRE A MOTIVAÇÃO, AFETIVIDADE E AS PRÁTICAS EXITOSAS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ALEMÃ. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

4. Marcela Bonabitacola Daniel. Problemas enfrentados por um grupo de alunos brasileiros de língua alemã e os papéis atribuídos a professores e aprendizes no processo de aprendizagem. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

5. Maria Aparecida de Almeida Nunes Lino Ribeiro. Problemas relacionados às condições de ensino e aprendizagem de uma língua estrangeira: papéis atribuídos a professores e alunos. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

6. Ana Eliza Machado Soares Costa. As políticas linguísticas envoltas na história do ensino de língua alemã no Brasil ? da imigração. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

7. Beatriz Ayres Santos. Ensino de línguas estrangeiras e políticas linguísticas no Brasil. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

8. Eric Winiarski Muccio. A questão da aptidão para aprender línguas estrangeiras. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

9. Fabiana Maximiano da Silva. O ensino de Línguas Estrangeiras no Brasil ? implementação, rumos e desafios. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

10. Flora Juarez Cardoso. O uso da língua materna para o aprendizado de L2 e as abordagens de ensino. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

- 11.** Gustavo Cangello de Carvalho Rocha. Análise de Interlíngua em aprendizes do alemão como segunda língua do programa estadual Centro de Ensino de Línguas (CEL), na E.E. Plínio Negrão. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 12.** Hendrika Engelina Maria Scheltinga Mueller. Reflexões sobre o desempenho de alemão e outros idiomas. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 13.** Izabela da Silva. A questão da aptidão para aprender línguas estrangeiras. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 14.** Joyce Helena Sena dos Santos. As estratégias de aprendizagem utilizadas pelos alunos da habilitação de japonês e alemão do curso de Letras da Universidade de São Paulo. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 15.** Karen Yumi Adachi Fuentes. Uma análise sobre a formação de professores com relação à tecnologias educacionais. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 16.** Luiz Fernando da Costa Leite. Alemão como LE em contexto universitário: crenças e estratégias de aprendizagem. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 17.** Marcos Vinicius de Ponte. Transferência linguística e outros aspectos relevantes que caracterizam a aquisição/aprendizagem de uma terceira língua. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 18.** Raphael Silveira. Uma análise de necessidades subjetivas sobre o livro didático de uma CEL. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 19.** Victor Almeida Tanaka. Estratégias de aprendizagem no contexto multisseriado: um estudo de caso na rede pública de ensino. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 20.** Wolfgang Walter Schulze. A questão da aptidão para aprender línguas estrangeiras: hipótese sem comprovação ou fator decisivo no processo de ensino/aprendizagem?. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 21.** Regina Yukari Shintani. O ensino de latim na escola pública: perspectivas e desafios. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.
- 22.** Paulo José Barzoni Mattos. Estratégias de aprendizagem utilizadas por alunos de línguas estrangeiras fora da sala de aula. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

**23.** Jamilly Brandao Alvino. Dificuldades evidenciadas durante o processo de aprendizagem fonológica do mandarim. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

**24.** Ikuyo Akamine. Aptidão para a aprendizagem de línguas estrangeiras. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

**25.** Sofia de Oliveira Kawall Leal Ferreira. A desistência do curso de mandarim pela ótica da motivação. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura) - Universidade de São Paulo. Orientador: Vojislav Aleksandar Jovanovic.

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0411 – Metodologia de Ensino de Alemão I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0411 – Metodologia de Ensino de Alemão I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0413 – Metodologia de Ensino de Latim I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0413 – Metodologia de Ensino de Latim I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0415 – Metodologia de Ensino de Línguas Orientais I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0415 – Metodologia de Ensino de Línguas Orientais I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0441 – Metodologia de Ensino de Grego I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0441 – Metodologia de Ensino de Grego I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 07/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0412 – Metodologia de Ensino de Alemão II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0412 – Metodologia de Ensino de Alemão II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0414 – Metodologia de Ensino de Latim II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0414 – Metodologia de Ensino de Latim II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0416 – Metodologia de Ensino de Línguas Orientais II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0416 – Metodologia de Ensino de Línguas Orientais II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0442 – Metodologia de Ensino de Grego II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0442 – Metodologia de Ensino de Grego II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**TEMPORÁRIOS**

## **Andrea Augusta de Aguiar**

---

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0439 – Metodologia do Ensino de Espanhol I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0439 – Metodologia do Ensino de Espanhol I

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0434 – Metodologia do Ensino de Espanhol II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0434 – Metodologia do Ensino de Espanhol II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

## **Crislei de Oliveira Custódio**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2007 - 2018**

Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Educação e o Pensamento Contemporâneo

Descrição: Grupo de Estudos sobre Educação e o Pensamento Contemporâneo sob orientação do Professor Doutor José Sérgio Fonseca de Carvalho da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP). Grupo de pesquisa com encontros semanais destinado à leitura e análise de autores do século XX que investigaram problemas, direta ou indiretamente, relacionados à formação educacional e escolar..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Crislei de Oliveira Custódio - Integrante / José Sérgio Fonseca de Carvalho - Coordenador / Eder Marques Loiola - Integrante / Thiago de Castro Leite - Integrante / Erica Benvenuti - Integrante / Anyele Giacomelli Lamas - Integrante / Alline dos Santos Ferreira - Integrante / Thiago Miranda dos Santos Moreira - Integrante.

### **Revisor de periódico**

#### **2017 - Atual**

Periódico: QUAESTIO: REVISTA DE ESTUDOS DE EDUCAÇÃO

#### **2017 - Atual**

Periódico: CONJECTURA: FILOSOFIA E EDUCAÇÃO (UCS)

#### **2019 - Atual**

Periódico: REVISTA ENTREIDEIAS: EDUCAÇÃO, CULTURA E SOCIEDADE

### **Produção bibliográfica**

#### **Apresentações de Trabalho**

1. **Custódio, C. O.** Crise e negação da política na contemporaneidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **Custódio, C. O.** Educação e mundo público: de que qualidade falamos?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **Custódio, C. O.** Da infância às infâncias: relações étnico-raciais e gênero na educação infantil. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **Custódio, C. O.** Infâncias e relações étnico-raciais. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

#### **Demais tipos de produção técnica**

1. **Custódio, C. O.**; TEIXEIRA, J. M. . Hannah Arendt e Judith Butler em perspectivas. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. **Custódio, C. O.**; TEIXEIRA, J. M. . Nas fronteiras do pensamento de Hannah Arendt e Judith Butler. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
3. **Custódio, C. O.**; TEIXEIRA, J. M. . Diálogos entre Judith Butler e Hannah Arendt. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão)

## **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

### **Qualificações de Doutorado**

1. BOTO, C. J. M. C. R.; ALVES NETO, R. R.; **Custódio, C. O.** Participação em banca de Eduardo Pereira Batista. O discurso da inovação educacional e a promessa das novas tecnologias. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **Custódio, C. O.**; DEINA, W. J.; FRANCISCO, M. F. S.. Participação em banca de Maria de Jesus dos Santos. Educação e responsabilidade com o mundo na teoria política de Hannah Arendt. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. **Custódio, C. O.**; FRANCISCO, M. F. S.; SEVERINO, A. J.. Participação em banca de Cláudio Domingos Fernandes. Natalidade e educação em Hannah Arendt. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

2. **Custódio, C. O.**; CACETE, N. H.; GIROTTO, E. D.. Participação em banca de Igor Gomes. Desqualificação da profissão docente: a racionalização da educação por meio da pedagogia das competências e habilidades. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

70ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência. SBPC Educação. 2018. (Congresso).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**Custódio, C. O.**; TEIXEIRA, J. M. ; JARDIM, F. A. A. ; NASCIMENTO, I. . II Encontro de Educação, Negritude e Relações Étnico-Raciais. 2018. (Congresso).

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 - Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 -06/07/2018 / 6ª F – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0402 - Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 -06/07/2018 / 3ª F – 19h30 – 23h00

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 6º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Ione Ishii**

---

### **Carga didática na Graduação**

#### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ª F – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 6ª F – 19h30 – 23h00

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0402 – Didática

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 6º F / 19h30 – 23h00

**Juliana de Souza Silva**

---

### **Produção bibliográfica**

### **Capítulos de livros publicados**

**SILVA, J. S.** VALORES E REPRESENTAÇÕES DOCENTES: OS ANUÁRIOS DA ESCOLA POLITÉCNICA DE SÃO PAULO (1900-1934). In: José María Hernández Díaz. (Org.). La prensa pedagógica de los profesores. 1ed.Salamanca: Universidad de Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2018, v. 1, p. 327-334.

## **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. **SILVA, J. S.**; AMPARO, P. A ; SURIAN, T. . Imagens e representações docentes: o que nos evidenciam os pareceres de concursos, as leituras e os escritos de professores?. In: XIX ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, 2018, Salvador. ANAIS DO XIX ENDIPE. Salvador, 2018. v. 1. p. 1-40.
2. **SILVA, J. S.**. OS MEMORIAIS ACADÊMICOS E SUAS DISTINTAS CONFIGURAÇÕES NA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (1970-2013). In: VIII Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)Biográfica, 2018, São Paulo. Pesquisa (Auto)biográfica, mobilidades e incertezas: novos arranjos sociais e refigurações identitárias, 2018. v. 8. p. 1-17.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **SILVA, J. S.**. Os memoriais acadêmicos e suas distintas configurações na Universidade de São Paulo. 2018. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
2. **SILVA, J. S.**; SURIAN, T. ; AMPARO, P. A . Imagens e representações docentes: o que nos evidenciam os pareceres de concursos, as leituras e os escritos de professores?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

## **Produção técnica**

## **Trabalhos técnicos**

1. **SILVA, J. S.**. Parecerista do 26º Simpósio de Iniciação Científica da USP - SIICUSP. 2018.
2. **SILVA, J. S.**. Parecerista do 26º Simpósio de Iniciação Científica da USP - SIICUSP - Etapa Internacional. 2018.
3. **SILVA, J. S.**. Parecerista do IV Congresso de Inovação e Metodologias do Ensino Superior. 2018.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. VIII Congresso Internacional de Pesquisa (auto) biográfica. Os memoriais acadêmicos e suas distintas configurações na Universidade de São Paulo (1970-2013). 2018. (Congresso).
2. XIX Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino. Imagens e representações docentes: o que nos evidenciam os pareceres de concursos, as leituras e os escritos de professores?. 2018. (Encontro).

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0669 – Brinquedos e Brincadeiras na Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 2º F / 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0669 – Brinquedos e Brincadeiras na Educação Infantil  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5º F / 19h30 – 23h00

## **Kátia Arilha Fiorentino Nanci**

---

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0685 – Metodologia do Ensino de Português II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0685 – Metodologia do Ensino de Português II  
**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 5ªF – 19h30 – 23h00

## **Patrícia Tavares Raffaini**

---

### **Produção bibliográfica**

**Artigos completos publicados em periódicos**

1. **RAFFAINI, PATRICIA TAVARES**. A escrita compartilhada. Monteiro Lobato, Rãzinha e a Reforma da Natureza.. CHILDHOOD & PHILOSOPHY, v. 14, p. 93-107, 2018.

2. **RAFFAINI, P. T.**. As meninas são de pano e os meninos são de chumbo? Cultura material e literatura. Secuencia, v. 33, p. 177, 2018.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **RAFFAINI, P. T.**. Educação e literatura infantil na América Latina (XIX-XX). 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2. **RAFFAINI, PATRICIA TAVARES**. O professor, o bruxo e o dervixe. A coleção de clássicos para a juventude de Carlos Jansen. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **Redes sociais, websites e blogs**

**RAFFAINI, P. T.**. Rede de Estudos de História das Infâncias na América Latina - REHIAL. 2018. (Rede social).

### **Demais tipos de produção técnica**

**RAFFAINI, PATRICIA TAVARES**. Chuva de Histórias - Literatura Infanto-Juvenil e construção de um livro coletivo. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

**RAFFAINI, PATRICIA TAVARES; VIDAL, D. G.; MORETTIN, E. V.**. Participação em banca de Fernanda Franchini. Mitos do progresso: infância e educação no cinejornal Bandeirante na Tela (1949-1955). 2018 - Faculdade de Educação. Universidade de São Paulo..

## **Qualificações de Mestrado**

SALIBA, Elias Thomé; **RAFFAINI, PATRICIA TAVARES**; ALMEIDA, L.. Participação em banca de Jaqueline Martinho dos Santos. A escravidão e a abolição nas produções folhetinescas. São Paulo 1878-1888. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Historia Social) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. FFLCH/USP.

## **Carga didática na Graduação**

### **1º semestre:**

**Disciplina:** EDM0417 – Metodologia do Ensino de História I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ª F – 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0417 – Metodologia do Ensino de História I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ª F – 19h30 – 23h00

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0338 – Metodologia do Ensino de História

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 14h00 – 17h40

**Disciplina:** EDM0338 – Metodologia do Ensino de História

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 3º F / 19h30 – 23h00

**Paula Cristiane Strina Juliasz**

---

## **Projetos de pesquisa**

## **2018 - Atual**

A linguagem cartográfica como instrumento de estudo das concepções de cidade, paisagem e território entre estudantes da pedagogia e licenciatura em geografia.

Descrição: Nesse estudo, analisaremos como os estudantes conceitualizam a cidade e o território através da linguagem cartográfica, associando o pensamento espacial. Como eles pensam, sentem e se apropriam dos conceitos de cidade e território, como se sentem sujeitos do território, para ensinar na educação básica. Nesta pesquisa continuaremos com o aprofundamento do conceito de cidade e, agora, articulando com o conceito de território. Esses conceitos serão centrais na pesquisa, articulando-os com as estratégias de ensino que envolverá elaboração de sequência de ensino, de mapas temáticos mentais e a argumentação dos alunos sobre os temas tratados. O pensamento espacial é um aspecto importante que está associado à cartografia para aprender e pensar geograficamente. Esses conceitos fazem parte daqueles que estruturam a geografia escolar e, portanto, é importante colocarmos luz para analisar como os alunos articulam as teorias para fundamentar as práticas docentes e, essa análise pode acontecer no final da formação inicial..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (2) .

Integrantes: Paula Cristiane Strina Juliasz - Integrante / Sônia Maria Vanzella Castellar - Coordenador / Jerusa Vilhena de Moraes - Integrante / Marcelo Esteban Garrido Pereira - Integrante / Lara Rosa da Silva Bustos - Integrante / Camilla Maragão - Integrante / Igor Rafael de Paula - Integrante.

## **2017 - Atual**

Escola: o neoliberalismo, a necropolítica e os processos de resistência

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Jose Gilberto de Souza em 06/01/2021.

Descrição: O projeto tem por objetivo analisar a escola e as políticas neoliberais, seu caráter necropolítico, e os processos de resistência social. A escola é vista como espacialidade, tendo em vista que Estado e corporações projetam ações, sobre esta instância social, desconsiderando os sujeitos constitutivos, sua historicidade e seu constructo social e, dialeticamente, os movimentos sociais e a sociedade estabelecem uma contraposição, na busca de consolida-la como territorialidade, como expressividade de suas relações de poder, trajetória emancipatória e de resistência. As análises recaem, portanto, nos enfrentamentos e disputa dos projetos neoliberais (financerização e apropriação dos fundos públicos) e do conjunto de políticas públicas direcionadas à escola (produção didática, formação de professores, práticas pedagógicas currículo, entre outros) e seus desdobramentos na trajetória do processo de ensino e aprendizagem..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Paula Cristiane Strina Juliasz - Integrante / José Gilberto de Souza - Coordenador / Lara Leme Russo Cury - Integrante / Gabriel Pinto de Bairro - Integrante / Lara Venina Alves Barbosa - Integrante / Vinicius de Oliveira Aversa - Integrante / Guilherme Antonini Donato - Integrante / Raiane Florentino - Integrante.

## **2015 - 2018**

A linguagem cartográfica como meio de estudo das concepções de cidade, paisagem e cidadania com professores e estudantes de graduação

Descrição: Nesse estudo, ainda, analisaremos como os futuros professores percebem e tem consciência do seu processo de formação inicial. A investigação envolveu como os estudantes pensam, compreendem e se apropriam dos conceitos de cidade e cidadania para que possam ensiná-los em sala de aula. Nesta pesquisa continuaremos com o aprofundamento do conceito de cidade e, analisaremos o conceito de cidadania, por meio da linguagem cartográfica que possibilitará ao aluno compreender as configurações espaciais dos objetos técnicos e fenômenos no território. Esses conceitos foram articulados às estratégias de ensino (metodologia do ensino) que envolveu a

elaboração de sequência de ensino, de mapas temáticos mentais e a análise da argumentação dos alunos sobre os temas tratados. O pensamento espacial é um aspecto importante que está associado à cartografia para aprender geografia, tema que estamos estudando e que é fundamental para a educação geográfica e o raciocínio geográfico. O conceito de cidade e de cidadania estão presentes nos conteúdos da geografia escolar e, por isso é necessário analisar como os estudantes da graduação em pedagogia e em licenciatura compreendem-os, tendo as práticas urbanas e a leitura de paisagem como referências para expressar suas concepções por meio das atividades de ensino praticadas em sala de aula...

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Paula Cristiane Strina Juliasz - Integrante / Sônia Maria Vanzella Castellar - Coordenador / Jerusa Vilhena de Moraes - Integrante / Nubia Moreno Lache - Integrante / Alberto Leon Gutiérrez - Integrante / Marcelo Garrido Pereira - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

## **Revisor de periódico**

### **2018 - Atual**

Periódico: Estudos Geográficos (UNESP)

### **2018 - Atual**

Periódico: Acta Geográfica

## **Produção bibliográfica**

### **Artigos completos publicados em periódicos**

1. **JULIASZ, P. C. S.**. Spatial thinking in preschool education: the construction of geographic knowledge. Boletim Paulista de Geografia (BPG), v. 99, p. 231-250, 2018.

2. CESTARI, A. D. ; **JULIASZ, P. C. S.** . Educação geográfica e o espaço urbano: um estudo do lugar por meio de sequência didática. REVISTA FORMAÇÃO@DOCENTE, v. 10, p. 22, 2018.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

1. CASTELLAR, S. M. V. ; JULIASZ, P. C. S. ; DANTAS, L. R. . Metodologias ativas : educação infantil : a criança e suas relações com espaçotempos. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018.
2. CASTELLAR, S. M. V. ; JULIASZ, P. C. S. ; DANTAS, L. R. . Metodologias ativas : educação infantil : a construção do sujeito e da alteridade. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018.
3. CASTELLAR, S. M. V. ; JULIASZ, P. C. S. ; JULIASZ, R. S. . Metodologias ativas: educação infantil : brincadeiras e movimentos das crianças. 1. ed. São Paulo: FTD, 2018. 128p .

### **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

1. JULIASZ, P. C. S.; DANTAS, L. R. . Conceitos e Educação Geográfica. In: 5º Colóquio Internacionais de Rede Latino-americana de Investigadores de Didática de Geografia, 2018, Goiânia/Pirenópolis. 5º Colóquio Internacional da Rede Latino-americana de Investigadores de Didática de Geografia, 2018. p. 60-71.
2. SOUZA, J. G. ; JULIASZ, P. C. S. . A PRÁTICA DOCENTE: A ATIVIDADE COMO CONSTRUCTO DO SABER DO PROFESSOR DE GEOGRAFIA. In: 6 Encontro Regional de Ensino de Geografia, 2018. Anais do 6º Encontro Regional de Ensino de Geografia : ensinar geografia com a diferença e com a política. Campinas: ; Associação dos Geógrafos Brasileiros - Seção Campinas, 2018. p. 18-29.

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

#### **Mestrado**

CASTELLAR, S. M. V.; MORAES, J. V.; JULIASZ, P. C. S.. Participação em banca de Livia Reis Dantas de Souza. Potencialidades do conceito de território e da argumentação para formação cidadã em aulas de Geografia. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.

#### **Teses de doutorado**

1. CASTELLAR, S. M. V.; PATAÇA, E. M.; **JULIASZ, P. C. S.**; MORAES, J. V.; AGUIAR, W. G.. Participação em banca de Ana Paula Gomes Seferian. A formação inicial de professores e como esses compreendem os conceitos geográficos: contribuições para o ensino de Geografia nas séries iniciais. 2018 - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Mestrado**

1. CASTELLAR, S. M. V.; **JULIASZ, P. C. S.**; SIMIELI, M. E. R.. Participação em banca de Andréa Fernandes de Freitas. Lugares de vivências: o ensino da organização territorial no ciclo de alfabetização do Ensino Fundamental. 2018 - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.

2. BERNARDES, A. H.; **JULIASZ, P. C. S.**; FRIGÉRIO, R. C.; LEMOS, L. M.; VALLADARES, M. T. R.. Participação em banca de Ralfe de Souza Medeiros da Silva. O jogo de xadrez como recurso metodológico na elaboração de mapas mentais. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Geografia) - Universidade Federal Fluminense.

### **Participação em bancas de comissões julgadoras**

#### **Concurso público**

GARBIN, M. C.; **JULIASZ, P. C. S.**; CASTELLAR, S. M. V.. Professor doutor área de pedagogia. 2018. Universidade Virtual do Estado de São Paulo.

### **Outras participações**

1. **JULIASZ, P. C. S.**. 1ª etapa XXI Semana de Monitoria da Universidade Federal. 2018. Universidade Federal Fluminense.

2. **JULIASZ, P. C. S.**. Avaliação dos relatos dos projetos na VI Semana de Desenvolvimento Acadêmico. 2018. Universidade Federal Fluminense.

### **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

- 1.** 5º Colóquio Internacionais de Rede Latino-americana de Investigadores de Didática de Geografia. Conceitos e Educação Geográfica. 2018. (Outra).
- 2.** 6 Encontro Regional de Ensino de Geografia. A prática docente: a atividade como constructo do saber do professor de Geografia. 2018. (Encontro).
- 3.** 6 Encontro Regional de Ensino de Geografia: Ensinar Geografia com diferença e com a política. Coordenação do grupo de trabalho: questões teórico-metodológicas no ensino de Geografia. 2018. (Encontro).
- 4.** Acolhimento de docentes em estágio probatório. 2018. (Encontro).
- 5.** Desafios da Cartografia Escolar no Ensino de Geografia. Cartografia Inclusiva. 2018. (Oficina).
- 6.** Desafios da Cartografia Escolar no Ensino de Geografia. A cartografia escolar, formação do professor de Geografia e pensamento espacial. 2018. (Outra).
- 7.** II Congresso Brasileiro de Organização do Espaço e XIV Seminário da Pós-Graduação em Geografia da Unesp Rio Claro,. Parecerista/Avaliador(a) de trabalhos científicos. 2018. (Congresso).
- 8.** IV Encontro de Práticas de Ensino em Geografia da Região Sul. A cartografia e o desenvolvimento do pensamento espacial nos anos iniciais. 2018. (Encontro).
- 9.** Residência Pedagógica. Pensamento Espacial na Educação Infantil: uma relação entre cartografia e geografia. 2018. (Outra).
- 10.** Semana da Educação. O que ensinar Geografia me ensinou sobre ser professor. 2018. (Encontro).
- 11.** VII ENALIC. Comitê Científico do VII Encontro Nacional das Licenciaturas. 2018. (Encontro).
- 12.** X Colóquio de Cartografia para Crianças e Escolares e I Encontro Internacional de Cartografia e Pensamento Espacial. Cartografia Escolar e o Pensamento Espacial na Educação Infantil e Anos Iniciais. 2018. (Encontro).
- 13.** XIX Encontro Nacional de Geógrafos. Alfabetização cartográfica e pensamento espacial: um panorama das pesquisas e práticas sobre Cartografia Escolar no Brasil. 2018. (Encontro).
- 14.** X Jornada de Ensino de Geografia: ?Ensino e Geografia: conceitos e temas?. VI Mostra do PIBID de Geografia. II Mostra de Práticas de Ensino de Geografia. I Mostra do Residência Pedagógica.. METODOLOGIA DO ENSINO DE GEOGRAFIA E A PROPOSIÇÃO DE PROBLEMAS PARA APRENDIZAGEM. 2018. (Oficina).
- 15.** X Jornada de Ensino de Geografia: ?Ensino e Geografia: conceitos e temas?. VI Mostra do PIBID de Geografia. II Mostra de Práticas de Ensino de Geografia. I Mostra do Residência Pedagógica.. Pensamento Espacial e Educação Geográfica. 2018. (Encontro).

### **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

CASTELLAR, S. M. V. ; MARAGAO, C. ; PAULA, I. R. ; **JULIASZ, P. C. S.** . X Colóquio de Cartografia para crianças e escolares e I Encontro Internacional de Cartografia e Pensamento Espacial. 2018. (Congresso).

### **Orientações e supervisões em andamento**

#### **Tese de doutorado**

Raiane Florentino. Cartografia temática: contribuição à formação conceitual e do raciocínio geográfico nos anos finais do Ensino Fundamental. Início: 2018. Tese (Doutorado em Geografia (Organização do Espaço)) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. (Coorientador).

### **Orientações e supervisões concluídas**

#### **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

Vitória Felix Valente. Geossímbolos , uma abordagem humanística voltada para a educação. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - Geografia) - Universidade Federal Fluminense. Orientador: Paula Cristiane Strina Juliasz.

### **Orientações de outra natureza**

Gustavo Molina Turra. Intercâmbio de graduação na Universidade Pedagógica de Moçambique. 2018. Orientação de outra natureza. (Pedagogia) - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Orientador: Paula Cristiane Strina Juliasz.

## **Carga didática na Graduação**

### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0339 – Metodologia de Ensino de Geografia

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 3ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0421 – Metodologia de Ensino de Geografia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

**Disciplina:** EDM0447 – Metodologia de Ensino de Geologia I

**Período / Dedicção horária:** 26/02/2018 – 06/07/2018 / 2ªF – 19h30 – 23h00

## **Zaqueu Vieira Oliveira**

---

### **Projetos de pesquisa**

#### **2018 - 2020**

Dimensões da Abordagem Histórica no Ensino de Matemática

Descrição: O objetivo central deste projeto é compreender como três possíveis dimensões ? epistemológica, sociocultural e da práxis ? se relacionam com as possibilidades pedagógicas da abordagem histórica no ensino de matemática como forma de promover uma formação cidadã e crítica. Buscamos formas de compreender como podemos abordar o conteúdo matemático sem deixar de levar em consideração a história que está por trás do desenvolvimento e da prática matemática. Esta pesquisa tem como base os conceitos de Sociologia das Ausências e de ecologia dos saberes de Boaventura de Sousa Santos e discussões a respeito da diversidade cultural e de suas distintas relações com os saberes matemáticos..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Zaqueu Vieira Oliveira - Coordenador / Márcia Helena Alvim - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 16 / Número de orientações: 1

## Revisor de periódico

### 2015 - 2019

Periódico: História da Ciência e Ensino: construindo interfaces

### 2016 - 2021

Periódico: Educação e Pesquisa - Revista da Faculdade de Educação da USP

### 2018 - 2019

Periódico: REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA MATEMÁTICA

### 2018 - 2018

Periódico: CADERNOS DE PESQUISA (FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS. ONLINE)

## Produção bibliográfica

### Artigos completos publicados em periódicos

1. **OLIVEIRA, Z. V.**; **HADDAD, T. A. S.** . Adriaan van Roomen e sua Correspondência: desafios e controvérsias matemáticas no século XVI. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA MATEMÁTICA, v. 18, p. 77-115, 2018.
2. **OLIVEIRA, Z. V.**; **KIKUCHI, L. M.** . O Laboratório de Matemática como Espaço de Formação de Professores. CADERNOS DE PESQUISA (FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS. ONLINE), v. 48, p. 802-829, 2018.
3. **OLIVEIRA, Z. V.**; **WELLAUSEN, K. M. G.** . Leonhard Euler e sua Explicação para o Fenômeno do Azul do Céu, na Carta de 27 de julho de 1760 para a Princesa Alemã. Revista de Matemática, Ensino e Cultura, v. 13, p. 39-50, 2018.
4. **OLIVEIRA, Z. V.**; **BARBOSA, G.** . Sobre a Importância da Tradução na Pesquisa em História da Matemática. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA MATEMÁTICA, v. 18, p. 1-9, 2018.
5. **OLIVEIRA, Z. V.**. Adriaan van Roomen y la uranografía: el enlace de las disciplinas matemáticas y de la filosofía en los siglos XVI y XVII. Metatheoria ? Revista de Filosofía e Historia de la Ciencia, v. 9, p. 13-28, 2018.

### Trabalhos completos publicados em anais de congressos

**OLIVEIRA, Z. V.; KIKUCHI, L. M.** . A Importância do Laboratório de Matemática e do Desenvolvimento de Atividades Práticas de Ensino para a Formação do Professor de Matemática. In: VIII Congreso Iberoamericano de Educación Matemática, 2018, Madrid. VIII Congreso Iberoamericano de Educación Matemática - Libro de Actas. Madrid: Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas, 2018. p. 519-529.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

1. **OLIVEIRA, Z. V.** A Concepção e a Classificação das Disciplinas Matemáticas de Adriaan van Roomen. In: 8º Encontro Luso-Brasileiro de História da Matemática, 2018, Foz do Iguaçu. Caderno de Resumos do 8º Encontro Luso-Brasileiro de História da Matemática. Foz do Iguaçu: Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2018. p. 65-65.

2. **OLIVEIRA, Z. V.** Matemática, Ciência e Controvérsias na Publicação de Obras Científicas no final do Século XVI: a correspondência trocada entre Adriaan van Roomen e Cristoph Clavius. In: 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia, 2018, Campina Grande. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia - Caderno de Resumos. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de História da Ciência, 2018. p. 82-92.

### **Apresentações de Trabalho**

1. **OLIVEIRA, Z. V.** A Concepção e a Classificação das Disciplinas Matemáticas de Adriaan van Roomen. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2. **OLIVEIRA, Z. V.** Matemática, Ciência e Controvérsias na Publicação de Obras Científicas no final do Século XVI: a correspondência trocada entre Adriaan van Roomen e Cristoph Clavius. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

### **Produção técnica**

**Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**

**OLIVEIRA, Z. V.**. Professores não precisam de censura. 2018. (Programa de rádio ou TV/Comentário).

### **Demais tipos de produção técnica**

**OLIVEIRA, Z. V.**. As Disciplinas Matemáticas nos Séculos XVI e XVII: Algumas Concepções. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### **Teses de doutorado**

**ABDOUNUR, O. J.**; **BROLEZZI, A. C.**; **OLIVEIRA, Z. V.**; **BAIER, T.**; **LINS, A. F.**. Participação em banca de Wanessa Aparecida Trevizan de Lima. Contextualização: o sentido e o significado na aprendizagem de matemática. 2018. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade de São Paulo.

### **Qualificações de Doutorado**

**TEIXEIRA, M. V.**; **MIARKA, R.**; **OLIVEIRA, Z. V.**; **SEIXAS, W.**; **SAITO, F.**. Participação em banca de Kleyton Vinicyus Godoy. Um Breve Estudo do Termo Matemática Mista. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Educação Matemática) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

### **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

**VALERIO, B. C.**; **FAJARDO, R. A. S.**; **OLIVEIRA, Z. V.**. Participação em banca de Leonardo Delbo Nezeiro. Ensinando a Gostar de Matemática. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo.

## **Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

1. 16º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia. Matemática, Ciência e Controvérsias na Publicação de Obras Científicas no final do Século XVI: a correspondência trocada entre Adriaan van Roomen e Christoph Clavius. 2018. (Seminário).
2. 8º Encontro Luso-Brasileiro de História da Matemática. A Concepção e a Classificação das Disciplinas Matemáticas de Adriaan van Roomen. 2018. (Encontro).
3. I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas. 2018. (Congresso).
4. I Escola USP de História das Ciências. As Disciplinas Matemáticas nos Séculos XVI e XVII: Algumas Concepções. 2018. (Outra).

## **Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

SANTOS, V. M. ; OLIVEIRA, Z. V. . I Colóquio Internacional sobre Pesquisas Socioinformáticas. 2018. (Congresso).

## **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

Paulo Ricardo Melo de Lima. O Uso da História da Matemática no Ensino de Equações do 2º grau na Escola Básica. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Matemática) - Universidade de São Paulo. Orientador: Zaqueu Vieira Oliveira.

## **Iniciação científica**

Victória Maria Lopes Corrêa. A educação feminina aos olhos de Anália Franco: a luta pela educação no periódico Album das Meninas. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Pedagogia) - Universidade de São Paulo. Orientador: Zaqueu Vieira Oliveira.

### **Orientações de outra natureza**

Allan Alexander de Paula Vianello. O Laboratório de Matemática e a Criatividade na Formação de Professores de Matemática. 2018. Orientação de outra natureza. (Matemática(45024)) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP. Orientador: Zaqueu Vieira Oliveira.

### **Carga didática na Graduação**

#### **2º semestre:**

**Disciplina:** EDM0428 – Metodologia de Ensino de Matemática II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 08h30 – 12h00

**Disciplina:** EDM0428 – Metodologia de Ensino de Matemática II

**Período / Dedicção horária:** 01/08/2018 – 08/12/2018 / 4ªF – 19h30 – 23h00